

الجماهيرية العربية الليبية الاشتراكية العظمى

جامعة التحدي - سرت

كلية الآداب وال التربية

قسم التاريخ

الفتن والثورات في الأندلس خلال " عصر الإمارة "

" 138 - 316هـ / 755 - 929م "

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الإجازة العالية

(الماجستير) في التاريخ الإسلامي

- إعداد الطالبة :

مبروكه الغنaiي محمد حسين

- إشراف :

الأستاذ الدكتور / علي حسين الشطاط

العام الجامعي : 2006 - 2007ف

الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى
جامعة التحدي - سرت

قسم التاريخ / شعبة الإسلام

كلية الآداب وال التربية

"الفتن والثورات في الأندلس خلال عصر الإمارة"
316-329هـ / 755-929م"

إعداد: مبروكه الغنaiي محمد.

توقيع
.....
.....
.....

أعضاء لجنة المناقشة:-
1. د. علي حسين الشطاط .
2. د. عبد الحكيم غتاب الكعبي .
3. د. بشير رمضان التلبيسي.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَإِنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ
فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَالِكُمْ وَصَلَكُمْ يَهُ
لَعَلَّكُمْ تَتَّقَوْنَ ﴾

صدق الله العظيم

سورة الأنعام الآية (153)

الإهداء

إلى من كانت دافعى الأول للنجاح دائمًا في دراستي أسأل الله

أن يمدّها بوافر الصحة وطول العمر . . . والدتي الغالية .

إلى من أثقلت كأهله مسؤولياتي . . إلى من المحبة والعطاء لا

متناه . . . والدي العزيز .

والى أخوتي الكرام . . الأساتذة والطلبة والطالبات . . في

هذه الجامعية الفتية .

أهدي هذا الجهد المتواضع .

* * * *

شکر و تقدیر

أتقدم بواجب الشکر والتقدیر إلى الأستاذ الفاضل

الدكتور علي حسين الشطاط الذي سطر أمامي الحرف

سمواً وأجللاً وعلى ما أ美的ه لي من توجيهات ونصح وامرشاد ،

وقد كان للاحظاته القيمة وسعة صدره ومتابعته المستمرة

الأثر الكبير في إنجاز هذا البحث ، فله مني جزيل الشکر

وفائق التقدیر .

وأيضاً أتقدم بالشکر الجزيل والعرفان بالجميل إلى كل من

مد لي يد العون والمساعدة .

وأسأل الله التوفيق .

المحتويات

| الصفحة | الموضوع |
|---------|---|
| ١ | الأية .. |
| ب | الإهداء .. |
| ج | الشكر والتقدير .. |
| ٥ - ١ | المقدمة .. |
| | الفصل الأول : عصر الأمير عبد الرحمن " الداخل " |
| ٧ | أ / صفاته .. |
| ١٥ - ٧ | ب / سياسته الداخلية .. |
| | ج / الفتن والثورات التي واجهته |
| | أولاً : الفتنة في أشبيلية |
| ١٧ - ١٦ | ١ - ثورة رزق بن النعمان الغساني .. |
| ١٩ - ١٧ | ٢ - ثورة أبي الصباح البصبي .. |
| ٢١ - ١٩ | ٣ - ثورة حياء بن ملامس الحضرمي .. |
| | ثانياً : الثورة ذات الطابع السياسي العقائدي |
| ٢٣ - ٢١ | - ثورة شفيا البربرى .. |
| ٢٥ - ٢٣ | ثالثاً : ثورة العلاء بن مغيث في ياجة .. |
| ٢٧ - ٢٥ | رابعاً : مؤامرة اثنان من القادة المحليين .. |
| ٢٩ - ٢٧ | خامساً : ثورة الحسين بن يحيى في سرقسطة وابن يقظان في برشلونة .. |
| | سادساً : الفتنة في طليطلة .. |
| ٣٠ - ٢٩ | ١ - ثورة هشام بن عمرو الفهري .. |
| ٣١ - ٣٠ | ٢ - ثورة المسلمي .. |
| | سابعاً : الفتنة في ثلبة |
| ٣٣ - ٣١ | - ثورة سعيد البصبي المعروف بالمعطري .. |
| ٣٥ - ٣٤ | ثامناً : ثورة محمد بن يوسف الفهري .. |
| ٣٧ - ٣٥ | تاسعاً : ثورات صغيرة في أماكن متفرقة .. |
| ٣٩ - ٣٧ | عاشرًا : الثورات التي قام بها بعض أقارب عبد الرحمن الداخل .. |

| | |
|--|-------|
| الفصل الثاني : عصر الأمير هشام بن عبد الرحمن "الرضا" | |
| 41 – 40 | |
| أ / صفاته | |
| 42 – 41 | |
| ب / سياساته الداخلية | |
| ج / الفتن والثورات التي واجهته | |
| 45 – 42 | |
| أولاً : ثورة أخيه سليمان وعبد الله | |
| 46 – 45 | |
| ثانياً : الثورة في سرقسطة | |
| 47 – 46 | |
| ثالثاً : الثورة في برشلونة | |
| 49 – 48 | |
| رابعاً : الثورة في تاكرنا | |
| الفصل الثالث : عصر الأمير الحكم الأول بن هشام بن عبد الرحمن "الريضي" | |
| 52-51 | |
| أ / صفاته | |
| 52 | |
| ب / سياساته الداخلية | |
| ج / الفتن والثورات في عهده | |
| 55 – 52 | |
| أولاً : ثورة أعمامه عبد الله وسليمان بن عبد الرحمن | |
| 61 – 55 | |
| ثانياً : حركة أو هيجنة الربض | |
| 66 – 62 | |
| ثالثاً : الثورة في طليطلة | |
| 67 – 66 | |
| رابعاً : الثورة في سرقسطة | |
| 68 – 67 | |
| خامساً : ثورة أصبيخ بن عبد الله بن واسوس | |
| الفصل الرابع : عصر الأمير عبد الرحمن الثاني "الأوسط" | |
| 70 | |
| أ / صفاته | |
| 75 – 70 | |
| ب / سياساته الداخلية | |
| ج / الفتن والثورات التي واجهته | |
| 76 – 75 | |
| أولاً : ثورة عبد الله البلسني | |
| ثانياً : حركات التمرد في قرطبة | |
| 79 – 76 | |
| 1 - فتنة المستعربين المنظرفين | |
| 80 – 79 | |
| 2 - فتنة جند إلبيرا | |
| 81 – 80 | |
| ثالثاً : الفتنة بين القيسية واليمنية | |
| 82 – 81 | |
| رابعاً : ثورة المولدين في طليطلة | |
| 83 – 82 | |
| خامساً : ثورة البربر في ماردة | |
| 86 – 83 | |
| سادساً : مؤامرة الجارية طروب | |

الفصل الخامس : عصر دول الطوائف وإمارة الأمير عبد الرحمن بن محمد

أ / عصر دول الطوائف

| | | |
|-----------|-------|---|
| 100 – 90 | | 1 - الأمير محمد بن عبد الرحمن |
| 105 – 101 | | 2 - الأمير المنذر بن محمد |
| 115-106 | | 3 - الأمير عبد الله بن محمد |
| | | ب / إمارة الأمير عبد الرحمن بن محمد |
| 116 | | أ / صفاتيه |
| 119 – 116 | | ب / سياساته الداخلية و تعرضه للفتن والثورات |
| 121 – 120 | | - الخاتمة |
| | | - قائمة المصادر والمراجع |
| 128 – 122 | | أولاً : المصادر |
| 134 – 128 | | ثانياً : المراجع |
| 135-134 | | ثالثاً : المجلات والدوريات |
| 135 | | رابعاً : الرسائل العلمية |

مقدمة

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كان نبيكتي لولا أن هدانا الله رب العالمين
والصلة والسلام على أفضل الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
وبعد :-

إن بلاد الأندلس من أهم المناطق التي دخلها العرب المسلمين ، ونشروا فيها
الإسلام . وبانتشاره تغيرت ملامح المنطقة . حيث أصبحت تميز بطبع إسلامي
صرف ، وهذا ما جعل منها منهلاً للعلم والمعرفة ، وفي حين أن هذه البلاد
تعاقب عليها عدد لا يأس به من أمراء المسلمين . وكان لهم دور بارز في سياسة
بلاد الأندلس وخاصة في عصر الإمارة الذي كان حافلاً بعدد من الأمراء .

ونجد أثراً أن أقوم بدراسة حول الفتن والثورات بالأندلس في عصر الإمارة
انطلاقاً من سنة " 138 هـ / 755 مـ " وانتهاء بسنة " 316 هـ / 929 مـ " .

وتكمن أهمية دراسة هذا الموضوع في الوصول إلى دراسة وافية ومتأنية
ونتائج إيجابية ليستقيم منها كل باحث في تاريخ المسلمين في الأندلس . وكذلك
الوصول إلى أسباب هذه الفتن والثورات والتي كانت سبباً في ان Bhar الوجود
العربي في الأندلس لأخذ العزة والغيرة منها في تاريخنا المعاصر .

وكان أسباب اختياري لهذا الموضوع :-

١ - التعرف على مدى الأخطار والمشاك التي تعرض لها الأندلسين في عصر
الإمارة .

٢ - بالرغم ما تتمتع به بلاد الأندلس من حضارات عريقة إلا أنها كانت عرضة
للفتن والثورات التي تمثل أهمية فائقة في بلاد الأندلس . إلا أن الدراسات التي
كانت حول هذا الموضوع بحسب علمي على ما أعتقد كانت قليلة ومع أن تلك
الحقيقة تمثل حقبة مقدمة في عصر الحضارة الأندلسية .

٣ - منذ دراستي بالمرحلة الجامعية " الليسانس " كانت لدى رغبة كبيرة في
دراسة تاريخ الإسلام في الأندلس والبحث فيه .

وتهدف هذه الدراسة إلى :-

- ١ - إبراز الدور الذي لعبه أمراء بنى أمية في الأندلس وخاصة في مواجهة المشاكل التي كانت تحيط بهم.
- ٢ - تعريف الدارسين في التاريخ الإسلامي بأهمية دراسة الفتن والثورات التي واجهت قيام الدولة الأموية ، وأثر ذلك في انهيار الوجود العربي في الأندلس.
- ٣ - إثراء المكتبة العربية بمرجع قد يستفاد منه كل باحث في مجال تاريخ المسلمين في الأندلس.

هذا وقد اتبعت في هذه الدراسة المنهج التاريخي السردي لتبيان الأحداث التاريخية المهمة ومع تحليل هذه الأحداث ودراستها دراسة جيدة.

وقد واجهتني عدة صعوبات أثناء كتابة بحثي هذا منها : قلة المصادر والمراجع في المدينة التي أعيش فيها ، مما اضطرني إلى السفر والتنقل إلى المدن المجاورة والاستعانة ببعض الأقارب والأصدقاء للحصول على تلك المصادر وال SOURCES .

أما عن الدراسات السابقة حول موضوع البحث في تلك دراسة قام بها الدكتور " خالد الصوفي " عن تاريخ العرب في الأندلس " عصر الإمارة من عبد الرحمن الداخل إلى عبد الرحمن الناصر " وقد ذكرت هذه الدراسة الفتن والثورات التي واجهت أمراء بنى أمية .

وهناك دراسة أخرى تناولت جانب من هذا الموضوع وهي دراسة قام بها الدكتور عبد المجيد نعنوي عن (تاريخ الدولة الأموية في الأندلس) التاريخ السياسي – وقد تناولت هذه الدراسة أحوان الأندلس قبل وبعد الفتح ، وكان الباب الثالث والذي يخص موضوع البحث يؤكد أهمية عصر الإمارة في الأندلس والفنون والثورات التي مر بها أمراء هذا العصر .

وقد اعتمدت على عدد من المصادر والمراجع لكتوين هذا البحث ، فمن أهم المصادر :-

- ١ - كتاب " فتح الطيب في غصن الأندلس الرطيب " لمؤلفه شهاب الدين أبي العباس بن أحمد محمد التلمساني المقربي (م : سنة 1041هـ / 1631 م)،

الذي يعتبر من الكتب القيمة التي خدمت موضوع البحث ب بصورة كبيرة في معظم فصوله ، فهو ذكر في أجزاءه المتعددة أحداث أمراء بنى أمية وكيف تعرضوا لفتن وثورات وكيف تصدوا لها.

2 - كتاب "ازوشن المعطار في خبر الأقطار" لمؤلفه أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحميري (م: في أواخر القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي) ، وقد خدم البحث من الناحية الجغرافية لبلاد الأندلس ومتناها وخصوصيتها وقلاعها.

3 - كتاب "بيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب" لمؤلفه ابن عذاري أبو العباس أحمد بن محمد بن عذاري المراكشي (كان حياً سنة 712هـ/1312م). وهذا الكتاب يعتبر موسوعة مهمة في تاريخ المغرب والأندلس . وقد استندت منه استفادة خدمت البحث في كافة فصوله.

أما فيما يخص المراجع التي تناولت هذا الموضوع فهي كثيرة ومتعددة من أهمها :-

1 - كتاب "الأندلس من الفتح العربي المرصود إلى الفردوس المفقود" ، (91 - 897 هـ / 71 - 1492 م) لمؤلفه عاصم محمد شبارو . حيث يعتبر هذا المرجع من المراجع العربية المهمة فقد سرد لنا المؤلف فيه العديد من المراحل التي مرت بها بلاد الأندلس خلال الحكم العربي وقد كان مرجعًّا أمندلي بكثير من المعلومات عن موضوع البحث.

2 - كتاب "التاريخ الأندلسي من الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة" لمؤلفه عبد الرحمن علي الحجي ، وقد أفرد مؤلفه فصلاً كاملاً عن عهد الإمارة وكيف كانت خصائصه وأحواله وإنجازات أمراء بنى أمية ، وقد أفادني كثيراً في معانجه فصول البحث.

3 - كتاب "تاريخ الدولة الأموية في الأندلس ، التاريخ السياسي" لمؤلفه عبد المجيد نعيمي ، لقد توخي فيه صاحبه الدقة والتنظيم في سرد الأحداث التاريخية المهمة بالأندلس وخاصة الفتن والثورات التي تعرض لها أمراء بنى أمية في عصر الإمارة.

٤ - كتاب " معالم تاريخ المغرب والأندلس " لمؤلفه حسين مونس ، حيث كان هذا المؤلف في غاية الدقة والتحليل ، فقد تناول أحوال المغرب الإسلامي ثم نطرق إلى بلاد الأندلس وأحوالها في عصر الإمارة وأفادني في التعرف على الأمراء في هذا العصر وكيف سلم كل منهم الإمارة ، والفنون والثورات التي رأسها في وجه كل واحد منهم.

٥ - كتاب " تاريخ الإسلام في الأندلس من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة " لمؤلفه ، علي حسين الشطاط ، حيث يعتبر هذا الكتاب ذا قيمة تاريخية عالية حيث تناول المؤلف فيه قيام الدولة الأموية في الأندلس ووصول عبد الرحمن الداخل إلى الحكم ، وقد أفادني في كافة فصوله ببحث .

وفيما يخص خطة البحث فقد قسمتها إلى مقدمة وخمسة فصول وخاتمة.

الفصل الأول : الذي بعنوان " عصر الأمير عبد الرحمن الداخل " وهذا الفصل تم تقسيمه إلى عدة عناصر منها صفاته وسياساته الداخلية والفنون والثورات التي واجهته سواء كانت في أشبيلية أو في سرقسطة وغيرها من المناطق .

أما الفصل الثاني : فيحمل عنوان عصر الأمير هشام بن عبد الرحمن " الرضا " وتضمن هو الآخر عناصر منها صفات هذا الأمير ، وسياساته الداخلية ، ثم تطرق إلى الفنون والثورات التي نهضت أثناء حكمه ومنها في سرقسطة وبرشلونة ونافارينا .

والفصل الثالث : فأخذ عنوان عصر الأمير الحكم الأول بن هشام بن عبد الرحمن " الربضي " وقد تناولت فيه صفات الأمير الحكم ، وسياساته الداخلية ، وكذلك الفنون والثورات التي قامت في عهده ومنها ثورة أعمامه التي تعتبر أول ثورة واجهته وحركة أو هيجنة الربض وغيرها .

ويذكر الفصل الرابع : عصر الأمير عبد الرحمن الثاني أو " الأوسط " وهذا الفصل تناول هو الآخر عدة عناصر منها صفاته وسياساته الداخلية وأيضاً أهم الفنون والثورات التي قامت ضد هذا الأمير ومنها حركات التمرد في قرطبة وكذلك الفتنة بين النقيسية والنيميتية ومؤامرة الجارية طروب .

أما الفصل الخامس والأخير فكان بعنوان "عصر دول الطوائف وبمساره الأمير عبد الرحمن الناصر" فعصر دول الطوائف ظهر فيه ثلاثة أمراء هم الأمير محمد بن عبد الرحمن والأمير المنذر بن محمد وكذلك الأمير عبد الله بن محمد ، أما بالنسبة إلى إمارة الأمير عبد الرحمن الناصر فأبرز عناصرها صفاتيه وسياساته الداخلية والثورات التي واجهته أثناء فترة إمارته.

وأخيراً أرجو أن تكون قد وقفت في إعداد هذا البحث إعداداً جيداً... ولا أدعى إحاطة أو كمالاً فالكمال لله وحده ولكن حسي إنني اجتهدت وسعيت ... فإن أصبت فذلك بغيتي وإن أخطأت فذلك العصمة والكمال.
وَمَا تُوفِّيَ إِلَّا بِأَنَّهُ عَلَيْهِ تَوْكِيدٌ وَإِلَيْهِ أُنِيبٌ.

الباحثة.

الفصل الأول

"عصر الأمير عبد الرحمن الداخل "

أ / صفاته.

ب / سياساته الداخلية وتعرضه للفتن والثورات.

1 / موقعة المصارة.

2 / قيام الإمارة الأموية.

عبد الرحمن بن معاوية بن هشام (الداخل)

113-172 هـ

731 - 788 م

ينتمي عبد الرحمن الداخل إلى البيت الأموي، فهو عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن مناف⁽¹⁾، وأمه من ببر المغرب أسمها رذاح، ولد في عام 113 هـ / 731 م ، في مكان يعرف بدار حسينة في دمشق.⁽²⁾

أ / صفاته :-

كان ثاقب الفهم ، كثير الحزم ، شجاعاً ، مقداماً⁽³⁾ ، شديد الحدة ، قايلٍ
الضمائنية ، شاعراً . وكانت عنده أختان واحدة تعرف ألم الأصبع
والأخرى ألم عبد الرحمن ، وكان عطوفاً معهما لذلك كان من صفاته أنه
محسن في معاملته وتصرفاته⁽⁴⁾.

ب / سياساته الداخلية وتعرضه للفتن والثورات:-

كانت فترة إمارته ثلاثة وثلاثين سنة ونصفاً ، فقد دخل الأندلس في عمر
يقارب من العشرين سنة⁽⁵⁾، توفي والده وهو في بداية عمره وتولى تربيته

١) الضبي ، (أحمد بن يحيى بن حمد بن عميرة) : بغية الملتمس في تاريخ ورجال أهل الأندلس ،
تحقيق روجيه عبد الرحمن السويفي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت ، 1997 م) ، ص 18 ، كذلك
التراقي ، عبد الكريم : مأساة انهيار الوجود العربي في الأندلس ، نشر وتوزيع مكتبة الرشاد
(الدار البيضاء ، 1967 م) ، ص 12.

٢) ابن عثاري المراكشي ، أبو العباس أحمد بن محمد : البيان المغرب في أخبار الأندلس
والغرب ، تحقيق لفيفي بروفيسور ، دار الثقافة (بيروت ، بدون تاريخ) 2 / 61 - 71 .

٣) المقربي ، شهاب الدين أبو العباس : فتح الطيب من غصن الأندلسي الرطيب وذكر وزيراها
لسان الدين ابن الخطيب ، تحقيق مرريم قاسم الطويل ، يوسف علي الطويل ، دار الكتب العلمية
(القاهرة ، 1995 م) 1 / 311 .

٤) السباعي ، فاضل : رمان الأندلس الذي وصل إليها من الشام ، مجلة العربي ، العدد 438 ،
بيروت ، الكويت ، 1994 م ، ص 160 .

٥) المراكشي ، عبد الواحد علي : المعجب في تخريص أخبار أرض المغرب والأندلس ، تحقيق
محسن علي بيضون ، دار الكتب العربية العلمية ، (بيروت ، 1998 م) ص 15 - 16 . كذلك
مؤنس ، حسين ، معالم تاريخ المغرب والأندلس ، دار مطبوع المستقبل (القاهرة ، 1980 م) ،
ص 250 .

جده هشام مع أخيه⁽¹⁾، ولهذا كان يشبهه إلى حد كبير ، والاختلاف بينهما في تكوينه الإمارية ، وذلك لأن هشام تولى أمر دولته في نهايةها ، إلا أن عبد الرحمن أسس دولة في بداية تكوينها تتميز بالقوة والحيوية⁽²⁾.

لقد هرب من المشرق الإسلامي ، وكان ذلك راجع إلى عدة أسباب أهمها : ابن مجمل خلفاء بنى أمية لربعة عشر خليفة وبدأت خلافتهم بمعاوية ابن أبي سفيان وانتهت بمرwan بن محمد⁽³⁾ ، ثم سقطت الخلافة الأموية علم 132 هـ/749 م ، وحل محلها الخلافة العباسية التي كانت سياستها القضاء على كل أفراد بنى أمية ، أو حتى من ينتمي إليهم ، والسبب في ذلك الخوف من اجتماعهم من جديد ومنافستهم في زعامة الدولة الإسلامية⁽⁴⁾.

لقد سار به الترحال إلى أن وصل إلى المغرب ، ولكن قبل وصوله إليها تجدر هنا الإشارة إلى ما حدث في أفريقيا ، فعندما وصل الداخل إلى أفريقيا واجهته مشكلة خطيرة ، أساسها تتبؤ بعض اليهود بوجود شخص من بنى أمية " ذو ضفيرتين" سوف يتغلب على الأندلس ويحكمها ، ثم يتوارثها عقبه ، فعندما نظروا إلى عبد الرحمن وجدوا فيه هذه الصفات فقرر عبد الرحمن بن حبيب⁽⁵⁾ قتله ، إلا أنه لم يمكن من ذلك فصار يقتل كافة الوافدين من بنى أمية وسلب أموالهم ويعود السبب في ذلك منافسة

(1) عبد الكريم الثواني : المرجع السابق ، ص 13 .

(2) حسين مرتضى : المرجع السابق ، ص 304 .

(3) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 38 - 41 ، كذلك عبد الكريم الثواني : المرجع السابق ، ص 112 .

(4) بدر ، أحمد : دراسات في تاريخ الأندلس وحضارتها ، مكتبة أطلس ، ط 2 (دمشق 1972) / 10 - 73 - 72 . كذلك ضيف ، شوقي : تاريخ الأدب العربي ، عصر الدول والإمارات بالأندلس ، دار المعارف ، (القاهرة) ، 1970 ، ص 23 .

(5) هو عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبد الله بن عقبة بن نافع الفهري ، كان يمثل بينما عربياً طلاسم إسلام في بلاد المغرب حتى صار من أهلها ، وكان عبد الرحمن زعيماً سياسياً واعداً للنشاط ، يعتمد على سمعة جده عقبة بن نافع الفهري ، ولكنه كان على خلاف جده ، إذ أنه كان ذاته مطموح سياسياً ، وكان رجلاً أذلياً وصولياً ، وقد ركب البحر إلى أفريقيا واستقر بمدينة تونس في أواخر عام 125 هـ / 743 م ، ثم انتهز فرصة مقتل الخليفة الوليد بن يزيد بن عبد الملك في جمادي الآخرة سنة 126 هـ (مارس 744 م) وأضطراب أمور الخلافة في الشام ، فأخذ يشعر الناس بخاعته . ينظر ابن عبد الحكم أبو القاسم عبد الرحمن عبد الله بن عبد الحكم القرشي المصري فتوح مصر والمغرب والأندلس ، نشر شارل توري ، طبعة لينز ، 1920 م ، ص 220 - 225 . كذلك عبد الحميد ، سعد زغلول تاريخ المغرب العربي حتى قيام دولة الأخالبة والرستميين والأدارسة ، دار المعارف (القاهرة ، 1965 م) ، ص 267 - 295 .

الأمويين له^(١) ، وعندما وصل إلى المغرب قام بالاتصال بأتباعه في الأندلس حينها ظهر على الساحة أخطر رجلين هما الصميل^(٢) وي يوسف الفييري^(٣) اللذين ظلا يحاربان عبد الرحمن الداخل من أجل صده عن التفكير في الأندلس وتكون إمارة له فيها ولهذا حدثت معركة بيفهمسا تعرف بموقعة المصارة.

ج / معركة المصارة ودخول عبد الرحمن قرطبة^(٤) :

عندما وصل عبد الرحمن بترحاله إلى أشبيلية^(٥) ، فرر يوسف الفييري والصميل مهاجمته بجند حمص ، فذهبوا إليه مع جند قنطرتين وإبيرة^(٦) ، إلا أن ذهابه إلى قرطبة كان دون ذلك فقد كان الداخل يرغب في دخولها بشك مفاجئ ، فرجع كل من يوسف والصميل إلى قرطبة بعد ساعديهما بذلك وتقابل الجيشان عند قرية تدعى المصارة في إقليم طشانة ،

^(١) الراصري ، أبو العباس أحمد بن خالد : الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى ، تحقيق جعفر الناصري ، ومحمد الناصري ، (الدار البيضاء ، 1954 م) ، 1 / 119.

^(٢) الصميل بن حاتم (142 هـ = 759 م) هو الصميل بن حاتم بن شمر الضبابي : شيخ المضدية في الأندلس وأحد الأمراء الذهة الشحمان قدم الأندلس أيام الشام أيام بشّي أمير فرمان بيافا ودخل الأندلس أيام الأمير عبد الرحمن الأموي الداخل = ينظر الزركني . خير الدين : الأعلام ، قلموس تراجم لأئمة الرحل والبناء من العرب والمسعريين والمستررين ، دار العلم للملائين ط 8 - (بيروت ، 1989) ، 209 / 2 - 210.

^(٣) يوسف الفييري ، (72 - 142 هـ = 691 - 759 م) يوسف بن عبد الرحمن بن حبيب ابن أبي عبدة بن عقبة ابن نافع الفييري القرشي : أمير الأندلس واحد القادة الذهة النصحاء ، كان مقرباً قبل الإسراء بانيرة وموئله بليروان = ينظر الزركني : الأعلام ، 8 / 236.

^(٤) قرطبة (Cordoba) مدينة إيبيرية قديمة حلوبي الأندلس على نهر الوادي الكبير وهي قاعدة بلاد الأندلس وانتهت بمحاذاتها الناصع . وصلت تلك المدينة حاضرة لدولة بنى أمية في الأندلس حتى سقطت الخلافة سنة 422 هـ / 1031 م = ينظر الحميري : صفة حزيرة الأندلس ، ص 153 - 158 . كذلك شم ، السيد عبد العزيز : قرطبة حاضرة الخلافة ، (بيروت ، 1981) ج 1 - 15 - 16 . كذلك ابن حوقل ، أبو القاسم بن حوقل التصيبي : صورة الأرض ، مشورات دار مكتبة الحياة بيروت ، د 1 ، ص 107 .

^(٥) هي مدينة قديمة من بناء بوليون قيسرو ، وتقع على الضفة اليمنى من نهر الوادي الكبير على مقربيه من مصبها على البحر الأطلسي . وقد هيأها هذا الموقع الفريد لن تكون مبنية نهريراً وبحريراً في أن واحد: ينظر الشريف عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الحموي الحسيني المعروف بالشريف الأندلسي . صفة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس ، وهو جزء من كتاب نزهة المستيقن في اختراق الآفاق ، مكتبة الثقافة الدينية ، (القاهرة ، 1994) 1 / 178.

^(٦) إبيرة من حواضر جنوب شرق الأندلس وأصل اسمها إبيرة وهو اسم قديم وبها نزل جند دمشق بينما فتح العرب أسبانيا ، ثم خربت في النفق المقرطبة ، وانتقلت عاصمة إقليمها إلى غرناطة وأصبحت إبيرة قرية تابعة لها ، وكانت أطلانها تقع على مسافة نحو كيلو مترين إلى الشمال الغربي من غرناطة، ينظر : ابن الخطيب ، المسائل الدينية أبو عبد الله ، الإحاطة في أخبار غرناطة ، تحقيق محمد عبد الله عنان ، (القاهرة ، 1979 م) 1 / 99.

وجهاً لوجه لا فاصل بينهما إلا الوادي الكبير⁽¹⁾ ، فالأمر لم يخل من بعض المناورات الحربية ، وكان عبد الرحمن يمتاز بالذكاء وسرعة البدية وقد ظهر ذلك واضحاً في هذه المعركة ، حين فكر في اتباع الحيلة مع أعدائه وذلك بذهابه إلى قرطبة ودخولها بدون قتال فوق نار معكره بالليل وتركها مشتعلة حتى يوهم الفئري وأنصاره بوجودهم ، إلا أن الأخير فطن لذلك⁽²⁾ .

ولقد أسرع يوسف مع الصمبل إلى قرطبة وأصبح كل من الجيدين ينظر إلى الآخر عند المصارة . بالقرب من قرطبة ، وهذا ما لم يكن لصالح عبد الرحمن بسبب إقامة الفئري وأنصاره بمنطقة زرع وخير . ومقام عبد الرحمن مناصره في غابات لا زرع فيها ، ومما زاد الأمر سوءاً هطول الأمطار وفيضان الوادي⁽³⁾ .

انتظر الفريقان ثلاثة أيام آملين في هذه الفترة أن ينخفض مستوى ماء النهر حتى يتمكنوا من العبور بسلام ، وفي هذه الأثناء ركز الداخل انتباهه على أمرتين هما : الأول :- إنهاء الترتيبات التي تخص تنظيم قوله، وتعيين القادة على الفرق العسكرية ، وللهذا قام بتعيين عبد الرحمن بن حبيب بن نعيم الكلبي على أهل الشام ، وبلوهه اللخمي (من أهل فلسطين) على مشاة اليهودين ، وعاصم بن مسلم التقفي على مشاةبني أمية ، كما جعل على خين بنى أمية حبيب بن عبد الملك القرشي⁽⁴⁾ ، وقيادة فرسان إلبرة إلى إبراهيم بن

⁽¹⁾ مؤلف مجهول ، أخبار مجموعه في ذكر الأنجلس وذكر أمرائها والحروب الواقعة بها بينهم ، نشره وعلق عليه لافويتنى والكتنرا (بيروت ، 1980) ، ص 15 - 16 . كذلك طه ، عبد الواحد بنون محمد . وأخرون ، تاريخ العرب وحضارتهم في الأنجلس ، دار الكتاب الجديد المحتلة ، (بيروت ، 2000) ، ص 99 .

⁽²⁾ تعني ، عبد المجيد : تاريخ الدولة الأموية في الأنجلس " التاريخ السياسي " ، دار النهضة العربية (بيروت ، 1986) ، ص 146 .

⁽³⁾ مؤلف مجهول ، أخبار مجموعه : المصدر السابق ، ص 86 ، كذلك دوزي : تاريخ مسلمي أسبانيا (الحروب الأهلية) ، تحقيق حسن حبشي ، دار المعارف (القاهرة ، 1965) ص 196 . حسين مؤنس : فجر الأنجلس ، دار المعارف ، (القاهرة ، 1959 م) ، ص 68 ، كذلك عبد الواحد طه : اشترى العسايق ، ص 99 .

⁽⁴⁾ حبيب بن عبد الملك 160 هـ / 778 م ، هو حبيب بن عبد الملك بن عمر بن أبيه بن عبد الملك بن مروان ثمير أموي كان بالأنجلس أيام عبد الرحمن " الداخل " وكانت له منه خاصة لم يكن لأحد من أهل بيته ولد خالد ابن يزيد طليطة وأعمالها ، ومات في حياة " الداخل " فشهد جنازته : ينظر الزركلى : الأعلام ، 2 / 166 .

شجرة البرنسى، أما لواء الجيش كله فالى زعماء الأمويين وهو أبو عثمان عبد الله بن عثمان⁽¹⁾.

الآخر :- كان الداخل يفكر في عبور النهر دون التعرض لمواجهة من الجيش المعادى، وهذا اكضح ذكاء الداخل ، والذى بواسطته استطاع الوصول إلى قرطبة ، وبهذا وضع خطته ليوسف من أجل تحقيق هذا الأمر⁽²⁾.

وانضم بعض مسلمي قرطبة إلى الداخل ، وانطلت الحيلة على يوسف ولم يعارض ما رغبه عبد الرحمن ، بل زاد من إرسال الماشية والمؤن إليه ، وهكذا دون علم قام بمساعدة منافسيه بدلاً من مساعدة نفسه والقضاء على أعدائه⁽³⁾.

وبهذا يمكن القول إن حدوث هذه المعركة بشكلها الفعلى صاحف الجمعة العاشر من ذي الحجة 138هـ/ الخامس عشر من مايو 756م، واستبشر عبد الرحمن بهذا اليوم الذى سبق وأن وقعت فيه موقعة مرج راهط⁽⁴⁾ ، وقرر أن يخوض المعركة في هذا اليوم ، وبدأت المعركة ويوف وانصاره لم يستعدوا للفتاز ، إلا أن الداخل وضعهم أمام الأمر الواقع، فقام يوسف باستعدادات سريعة حيث جعل على جيشه من الشام عبد الله بن

⁽¹⁾ ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 46 ، كذلك دوزي ، المرجع السابق ، ص 211 ، حسين مؤنس : فجر الأنجلوس ، ص 683.

⁽²⁾ دوزي : المرجع السابق ، ص 211 ، كذلك عبد الواحد طه : المرجع السابق ، ص 100 ، سالم ، السيد عبد العزيز : تاريخ المسلمين وأثارهم في الأنجلوس ، دار النهضة العربية (بيروت ، 1988 م) ص 189 ، الصوفي ، حاك : تاريخ العرب في الأنجلوس ((عصر الإمارة)) ، دار النجاح ، (بيروت ، 1980 م) ص 37 ، 38 ، العبادى ، عبد الحميد : المحمل في تاريخ الأنجلوس (الإسكندرية ، 1964) ص 64 .

⁽³⁾ دوزي : المرجع السابق ، ص 211 .

⁽⁴⁾ هي معركة وقعت بين العمريين في الشام وكان قاتلهم مروان بن الحكم والمضربيين وزعيمهم الصحابي بن قيس التهري ، وتلقيت الفريقيان في موقع يسمى (مرج راهط) وكانت المعركة الأولى سجالاً بالرغم من كثرة العمريين ، غير أن مروان لم يثبت أن قاتل بالضحايا ، ثم هجم على المضربيين وظل يوقيع بهم حتى الحق بهم هزيمة مذكرة وعند ذلك قسمت له الشام طاعتها ثم حلت مصر خذوها : ينظر على ، سيد أمير : تاريخ العرب والتمدن الإسلامي ، ترجمة رياض رافت ، دار الأفاق العربية ، طا (القاهرة - 2001) ص 27 - 28 .

عني، وكنانة بن الصميم ، وعبد الله بن يوسف الفييري ، وبباقي الغلمان من البربر ولئن عليهم شلامه خالد سودي⁽¹⁾.

بدأ القتال بين الطرفين باقرط من المصارة ، واستمر فترة قليلة جدًا فرَّ فيها خالد سودي مع مواليه من أرض المعركة، ولم يتمكن من بقى منهم الصمود أمام قوات عبد الرحمن ، وهرب الصميم بن حاتم إلى جحان⁽²⁾ ، وفرَّ يوسف لاحقًا من فروا إلى قرطبة ، إلا أنه مُنع من دخولها من قبل قادة البربر فذهب إلى طليطلة⁽³⁾.

د / قيام الإمارة الأموية :-

بعد الانتصار الذي حققه الداخل ، صلى في جامع قرطبة صلاة الجمعة، وبابيعه أهلها على الطاعة، إلا أن بعض العناصر التي كانت في جيشه، قامت بنهب المدينة وخاصة أماكن سكن يوسف الفييري والصميم⁽⁴⁾ ، وما يدل على سوء التصرف الذي قامت به اليمنية انقلابهم على عبد الرحمن ومواليه راغبين في أن يكون الحكم في اليمنية بدلاً من المضرية⁽⁵⁾،

⁽¹⁾ مؤلف مجحول : أخبار مجموعة ، ص 88 ، كذلك ابن عذاري ، البيان المغرب ، 47 / 2 ، 47 ، حسين مؤنس : فجر الأندلس ، ص 682 ، الشطاط ، علي حسين : تاريخ الإسلام في الأندلس من الفتح العربي إلى سقوط الخلافة ، دار قباء ، (القاهرة ، 2001 ف) ، ص 191 .

⁽²⁾ جيش JAEN مدينة أندلسية قديمة وهي تقع على مسافة تبعد مائة كيلو متر شرق قرطبة ويعد عن شمال قرطبة بعشرين كيلو متر ، وبصفتها الإنجليزية يطلقونها "جبل كثيرة الخصب رخصة الأشجار كثيرة التلوك والمعز ولهازاك على ثلاث آلاف قرية كلها يربى فيها ندو العرير وهي مدينة كثيرة العيون الجارية ينظر الإنجليزي : صفة المغرب والأندلس ، ص 202 ، كذلك ابن غالب الحافظ بن محمد أبو عبد الله الأندلسي قطعة من كتاب فرحة الانصر في تاريخ الأندلس ، تحقيق لطفي عبد البديع ، مجلة معهد السخطوطات العربية بجامعة الدول العربية ، المجلد الأول ، نوفمبر ، 1955 م ، 284 / 2 .

⁽³⁾ مطبعة : مدينة قيمة البناء ، لا تعرف تاريخ إنشائها على وجه الدقة ، وكان الفوضى يخفي أصلها ، ولكن أغلب المؤمنين يبيه زمان الأغريق ، وزادهرت في عصر الرومان وازدهرت أهميتها بالنسبة لهم " فجعلوها قلماً من الأندلس وقاعة ودار ملكتها ". ينظر : البكري ، أبو عبيدة عبد الله بن عبد العزيز : كتاب جغرافية الأندلس وأوروبا من كتاب الملك والممالك ، تحقيق عبد الرحمن الحجر ، ط ، (بيروت ، 1968 م) ، ص 86 .

⁽⁴⁾ المقري : نفح الطيب ، 4 / 28 ، كذلك ابن عذاري : البيان المغرب ، 47 / 2 ، حسين مؤنس : فجر الأندلس . المرجع السابق ، ص 684 .

⁽⁵⁾ دوزي : المرجع السابق ، ص 213 ، كذلك حسين مؤنس : فجر الأندلس ، ص 684 ، عبد الواحد ضهـ : المرجع السابق ، ص 101 .

⁽⁶⁾ حسين مؤنس : فجر الأندلس ، المرجع السابق ، ص 685 ، كذلك عبد الواحد ضهـ : المرجع السابق ، ص 101 ، السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، المرجع السابق ، 191 .

إلا أن هذه المؤامرة لم يكتب لها النجاح لعلم عبد الرحمن بها واتخاذه إجراءات فورية، من أجل حمايته وحماية دولته الجديدة ، فأنشأ نظام الشرطة وعين عبد الرحمن بن نعيم الكلبي وهو من قبيلة قباعة ، التي استمرت في ولائها للداخل ، ويعتبر هذا أول منصب رسمي يقوم بوضعه ، كما جعل نفسه حرساً خاصاً من مواليه ، لقد أعلنت العاصمة قرطبة الولاء لعبد الرحمن الداخل ، ولكن لم تثبت إمارته على الأندلس بعد ، وهذا ما جعل يوسف الفهري والصميل يعلنان من أجل إعادة الملك لهما، ولقد اتفقا على خطة وضعها بعد هزيمتهما في قرطبة⁽¹⁾.

توجه يوسف إلى طليطلة لكي يجمع أنصاره فيها، في الوقت الذي ذهب فيه الصميل إلى جيان، ثم التقى واستوليا على جيان وطردا الحصين إلى الدجن عامل عبد الرحمن عليها واتجها إلى البيرة، وهذا ما سبب فرار عاملها جابر بن شهاب، فلم يجد عبد الرحمن من سبيل للقضاء على هذه المخاوف ، إلا السير إليهما ومحاربتهم⁽²⁾.

ولكن حدث ما هو أخطر من ذلك عندما حاول مغادرة قرطبة، حيث قام أبو زيد وهو أحد أبناء يوسف الفهري مع أنصاره محاولاً الاستيلاء عليها فأجبر الداخل على العودة إلى قرطبة، ووضع على حراستها عامر بن علي حد بشي فنير الرصافيين⁽³⁾ ، وتؤكد من تثبت أمره ثم سار بعد ذلك إلى حضمه ، وعندما وصل إلى البيرة وجد يوسف والصميل وقد استعدا للمفاوضة معه ، بسبب خوفهما من الهزيمة مفضلين الاتفاق ، وهذا ما حدث سنة 139 هـ / 757 م⁽⁴⁾ حيث اعترف الاثنان لعبد الرحمن أميراً

⁽¹⁾ حسين مؤنس : فجر الأندلس ، ص 215.

⁽²⁾ السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 192، كذلك حسين مؤنس : من 686 - 687 ، على النشاط المرجع السابق ، ص 92 ، خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 48.

⁽³⁾ دوزي : المرجع السابق ، ص 215 ، كذلك حسين مؤنس ، فجر الأندلس ، ص 687 ، عبد الواحد ضه ، المرجع السابق ، ص 102.

⁽⁴⁾ المقري : نفح الطيب ، 28/4 ، كذلك ابن عذاري : البيان المغرب ، 48/2 ، السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، المرجع السابق ، ص 193.

على الأندلس، ويكون مقابل ذلك احتفاظ كل منهما بما لديه من أموال ومتلكات وانعفو العام عن جميع الموالين ليهما⁽¹⁾.

عاد الداخل إلى قرطبة وأصبحت البلاد تدين له بالولاء الشام. وعاد معه يوسف والصميل ، وعاش في أمان من جانب عبد الرحمن، وما يذل على ذلك عند إقبال الكثير من الناس يطالبون يوسف والصميل بحقوقهم أحالهم الداخل إلى القاضي يحيى بن يزيد التيجي، فلم يقض هذا القاضي في أمرهما إلا بالحق ، وعلى الرغم من ذلك لم يطمئن يوسف لعبد الرحمن وفر من قرطبة، والنقي بجماعة من البداريين في ماردة⁽²⁾ وطلطة وأغراهم بأن ينضموا إليه ، وأقاموا الثورة ضد عبد الرحمن في هذه الشواحى، واستبعد الداخل أن يكون يوسف هو من دبر ذلك ، وأنهم الصمیل بهذا العمل ، وأنقى به في السجن مع ابني يوسف وهما عبد الرحمن ومحمد اللذين كانوا رهينة عنده، وقد حقق عبد الرحمن معهم ، وألحّ على الصمیل أنه لا يعلم شيئاً عن ذلك حيث يوضح المقرى ذلك بقوله " : قال عبد الرحمن للصميـل ما كان ليخرج حتى يعلـمـك فـتضـايـقـ الصـميـلـ وأـجـابـهـ نـوـ أـنـهـ تـحـتـ قـدـمـيـ هـذـهـ مـاـ رـفـعـتـهـ أـلتـ عنهـ ، فأـضـعـ ماـ شـنـتـ " ⁽³⁾ ، واستطاع يوسف أن يجمع حوله ما يقرب من عشرين ألفاً من البداريين، والشاميين ويهذهب بهم إلى أشبيلية وهذا ما يؤكد عدم الاستقرار والأمان في الدولة ، وهو أمر طبيعي في دولة في بداية تكوينها يحكمها رجل غريب عنها⁽⁴⁾.

(1) ابن عذاري البيان المغرب 48/2، كذلك عبد الواحد طه: المرجع السابق، ص 102.

(2) ماردة : Merda . كانت من أعظم مدن إسبانيا في العصر الروماني إذ أسمها الإمبراطور أغسطس قيصر سنة 25 ق.م وجعلها عاصمة لإقليم شданة Lusitaonia . ولقد حملت ماردة مشعل الحضارة الرومانية في إسبانيا حتى أصبحت تعرف برومة إسبانيا Laromade Espanha ينظر : ياقوت الحموي ، شهاب الدين أبو عبد الله ، معجم البلدان ، دار صادر (بيروت ، 1977) 4 / 389 .

(3) المقرى : نفح الطيب ، 28 / 4 .

(4) أحمد بدر : المرجع السابق ، ص 80 .

ولقد تمت محاصرة عامل أشبيلية من قبل يوسف، وبعد ذلك بدأ الفهري، يسرع في الذهاب إلى قرطبة قبل أن يقوم الداخل بالاستعدادات اللازمة لمقاتلاته، إلا أن عبد الرحمن استطاع جمع أنصاره وتكوين قوة عظيمة، للقضاء على الفهري ، وبهذا اتجه إلى أشبيلية في الوقت الذي استطاع فيه عامل مورور^(١) عبد الملك بن عبد الله أن يلملم ما لديه من قوة محاولاً السير خلف يوسف، مما أثار مخاوف الفهري في أن يقع بين الجيشين فأجبر بالعودة إلى أشبيلية آملاً في القضاء على القوة الموجودة بها فيتوجه بعدها إلى قرطبة، إلا أنه هزم فيها وفر هارباً إلى طليطلة ، وشاعت الأقاويل أن ينتهي عبد الله بن عمر الأنصاري الذي رأى في قتله راحة الدنيا، ولم يكن معه سوى سابق الفارس مولىبني تميم^(٢)، ومولى يوسف ، حيث قتل على يد عبد الله بن عمر الأنصاري كمن يوسف وسابق وهرب الغلام حتى دخل قرطبة، وتم تسليم رئيس يوسف الفهري لعبد الرحمن من قبل عبد الله ، فقام عبد الرحمن بقتل أبي زيد بن يوسف وأبقى على أخيه الأصغر بن الأسود وبعث إلى النصرين من خنقه في السجن ، ولعل في قتل زعماء الفتنة هذه وكذلك كل من يتصل بهم من الأقرباء قد حسم القضية بالنسبة لعبد الرحمن فلم يقدر أحد من الناس في الثورة عليه حتى ذلك الوقت^(٣).

ولقد صفا الجو لعبد الرحمن وأصبح لا منازع له بالأندلس ، وبهذا نستطيع القول إن عصر الولادة قد انتهى، وتم إنشاء دولة إسلامية في تاريخ الأندلس بعد أن قارب الإسلام فيها على الإنهيار ، أضعف إلى ذلك قيام دولة

^(١) مورور Moron : كانت في التقسيم الإداري الأندلسي كورة فاعدتها تحمل نفس الاسم وكانت تقع جنوب الوادي الكبير على سفح جبل يحمل نفس الاسم Sierra de Moron ولها فقد اشتهرت بحصانتها ، وقد سقطت مورور في يد فرناندو الثالث مع أشبيلية سنة 646 هـ / 1248 م . انظر : ياقوت الحموي : معجم البلدان ، 193 / 8 ، كذلك الحميري ، التروض المعطار ، ص 188 .

^(٢) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 55.

^(٣) مؤلف مجاهول : أخبار مجموعة ، ص 93 - 94 ، كذلك ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 49 ، السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 194 - 195 .

حقيقة بالأندلس لا تتبع أحداً من خارجها وإنما أصبحت مستقلة عن الخلافة العباسية في المشرق ، بعد أن استقر الداخل في الأندلس، وفضاؤه على أهم رجلين فيها الصميل ويونس الفهري ، بدأ بوضع سياساته لتنظيم البلاد التي أصبح أميراً عليها، وهذه البلاد التي لم تعرف الاستقرار منذ بدء ولاة بنى أمية في التعاقب عليها قبل أن سقط دولتهم في المشرق في فترة دامت أربعين عاماً، ويعود السبب في ذلك لانعدام الشخصية التي توفر فيها الشروط الازمة للزعامة والقيادة ، وكذلك تغلب الضعف على كل من هؤلاء الحكام وازدياده في نفوسهم⁽¹⁾.

وبهذا يمكن القول بأن هذه المنطقة لم تعرف الاستقرار قبل فدوم الداخل إليها، وإن الوجود الحقيقي للعرب في بلاد الأندلس لم يبدأ إلا عندما تمكن عبد الرحمن من بناء الدولة الأموية . ونجد أن الداخل عندما بدأ في تنظيم بلاده واجهته العديد من الثورات والفنن التي رفعت رأسها في كل مكان، وكان لا بد من القضاء عليها كي يستحق عن جدارة لقب مؤسس الدولة الأموية في الأندلس،
أولاً الفتنة في أشبيلية.

١ - ثورة رزق بن النعمان الغساني:-

تعتبر هذه الثورة أول ما واجهت الداخل وكانت في سنة 143 هـ / 760 م⁽²⁾ حيث قام رزق بن النعمان الغساني والتي الجزيرة الخضراء بالثورة على عبد الرحمن الداخل وخلع طاعته له بسبب عزله من الولاية⁽³⁾، واجتمع حوله الكثير من الأتباع، وقد لجأ إليه القاسم بن يوسف الفهيري بعد أن فرّ من طليطلة فعزم على تأييده ، حيث تمكّن النعمان وحليفه من احتلال شدونة وتوجها إلى أشبيلية فاستوليا عليها بسهولة وشرع في

⁽¹⁾ عبد الكريم التواتي : المرجع السابق ، ص 135 .

⁽²⁾ خالد المصوفي :- المرجع السابق ، ص 55 .

⁽³⁾ مؤلف مجهول :- أخبار مجموعة ، ص 53 .

تحصينها، إلا أن الداخل تمكّن من إرسال قواته نحو أشبيلية ودارت بينهم وبين النازرين أمام أبوابها معركة عنيفة⁽¹⁾ ، وتمكنوا من هزيمة ابن النعمان وقتلها ، وكان الظفر فيها حليف جيش عبد الرحمن ، ولقد أسفرت عن مقتل رزق وتمزيق جيشه واندثاره ودخل الأمويون المنطقة الأشبيلية في أواخر عام 143 هـ / 760 م⁽²⁾.

أما القاسم فقد لجأ إلى شذونة ومعه أنصاره فأمر الأمير بإرسال قواته وكان على رأسها "تمام بن علقة" والي طليطلة ، وقام بمطاردته حتى أسره وشَّتَّ أنصاره وقضى عليه ، وذكر صاحب أخبار مجموعة أن ثورته حدثت بعد سنة وأربعة أشهر من مقتل يوسف الفهري⁽³⁾.

2 - ثورة أبي الصباح البهصبي :-

كان هدف أبو الصباح في السيطرة على الأندلس قبل مجيء الداخل إليها، وإنما كان طموحه قبل ذلك بكثير ، والدليل على ذلك مشاركته لعبد الرحمن الداخل أثناء القضاء على يوسف والصميلي العدوين اللذدين له، ومن ثم فرر القضاء على عبد الرحمن كي ينفرد بالحكم لنفسه⁽⁴⁾ ، ولكي يتتجنب الداخل شر هذا اليمني عبد له بحكومة الثورة عليه وكاتب قواد الجندي فانضم إليه البعض ، وعمل على جمع اليمنيين حوله وكان ذلك في عام 149 هـ / 766 م⁽⁵⁾، وكلف عبد الرحمن عبد الله بن خالد أن يتوجه إليه في أشبيلية ، وأن يدعوه لمقابلة عبد الرحمن بعد أن يؤمنه ويعطيه عهده، ولقد عرف عبد الرحمن

⁽¹⁾ خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 73 .

⁽²⁾ نفس المرجع والصفحة.

⁽³⁾ مزلف مجهول : أخبار مجموعة ، ص 53 .

⁽⁴⁾ دوزي : المرجع السابق ، ص 224 ، كذلك خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 73 .

⁽⁵⁾ السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 200 .

أن أبي الصباح ذو نفوذ قوي ما كان يتوقعه وفعل عبد الله بن خالد ما طلب منه ولبني أبو الصباح الدعوة وسار إلى قرطبة يرافقه أربعينه فارس من أنصاره وكانوا بمنابة حماية له على الرغم من العهد الذي أعطى له، ولما اجتمعوا في قرطبة أغلطوا الصباح الكلام للداخل ، وهدد كل منهما الآخر، فامر عبد الرحمن عدداً من فتيانه بإسكنه فانهالوا عليه طعنات بالذجاج وقتلوه^(١) ، ثم استدعى عبد الرحمن الوزراء فأخبرهم بأنه أمر بالقبض عليه دون أن يخبرهم بأنه قتله وطلب منهم رأيهم في الإقدام على قتله^(٢) ، فلم يوافق أحد منهم إلا الوزير المرواني أبو عبد الملك بن عمر على ذلك وقالوا له : "على الباب أربعينه فارس وجند الأمير غائب، ولا نأمن من أن يحدث من ذلك بلاء"^(٣) وأما المرواني الوزير الوحيد الذي أشار عليه بقتله فقد قال في ذلك أبياتاً من الشعر كان منها:-

لا يفلتك فیائنا بباقية

أشدّ يديك به تبدأ من السقم^(٤)

وبعد ذلك صرخ عبد الرحمن لوزرائه بأنه قد قتل الصباح وصاح المنادي في الناس أن أبي الصباح قد قتل ومن يريد الرجوع إلى بيته فليفعل ذلك أمناً على نفسه وأهله ، وأما بخصوص عبد الله بن خالد الذي كان واسطة لاستدام أبي الصباح اليهصبي فقد استاء مما فعله الأمير وابتعد عن "الداخل" وعاش بقية حياته معتزلاً العامة^(٥).

وربما تكون هذه بداية سلسلة للداخل إذ أعطى العهد ثم نقضه ، ولم تكن هذه أول الأحداث عند الأمويين، ولعله اتبع في ذلك سيرة جده عبد الملك بن مروان عندما أعطى العهد والأمان لخالد بن سعيد عندما

^(١) ابن عذاري : البيان المغرب ، ج 2 / ص 80 .

^(٢) مؤلف مجبرون : أخبار مجموعة ، ص 55 .

^(٣) نفس المصدر والصفحة .

^(٤) ابن عذاري : المصدر السابق 2 / 80 - 81 .

^(٥) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 75 .

دخل دمشق خلسة من وراء عبد الملك وهو في طريقه لمحاربة عدوه ابن الزبير ، ولما علم به عاد إليه ثانية ثم قتله ورأى في قتله عذة لغيره . والداخل كان في مستهل حياته والتضحية بواحد من شأنه أن يمنع الآخرين منه ولو تركه لما استقرت الأحوال في الأندلس ، ومن يدري ربما يعطي انطباعاً آخر عن شخصية الداخل وهذا ما سررناه فيما بعد ، أما عن ابنه خالد فإنه لا حول ولا قوة فقد استعمله الداخل كمخرب قط يمسك به عدوه ويحضره ، وقد فعل ذلك وكانت النتيجة أنه استاء من فعل الداخل ولو كان يعلم بهذا الأمر سابقاً لما أقدم عليه ، لأن الكثير من الناس لا يقدم على الغدر بالآخرين .

3 - ثورة حياء بن ملامس الحضرمي:-

يدرك ابن عذاري أن ثورة حياء منفصلة تماماً عن الثورة التي قام بها عبد الغفار البصبي⁽¹⁾، بينما يذكر صاحب أخبار مجموعة، أنها معارضة واحدة وكان كل منها حليناً للأخر⁽²⁾ ، كما ذكر المقرئ أن اسمه عبد الغفار البصبي ، أما بالنسبة إلى "حياء" الذي أورد المؤرخون باسم على أنه "حيوة" ما عدا ابن عذاري فقد أورده "حياء" ولا فرق بين الاسمين إلا القليل ، ومن خلال ذلك يمكن أن نتوصل إلى بعض الحقائق وهي :-

أ- أن ثورة كل من حيوة ملامس الحضرمي وعبد الغفار البصبي هي ثورة واحدة.

ب- يمكن أن يكون البصبي أحد الأشخاص الذين ظاهروا الحضرمي وناصروه وكان محركاً قوياً للثورة البصبية، فالأسنان مختلفان تماماً

⁽¹⁾ ابن عذاري :- البيان المغرب ، 2 / 76 - 77 .

⁽²⁾ مؤلف مجبر : أخبار مجموعة ، ص 55 .

- وينظر خالد الصوفي معتمداً على أحد المصادر الأجنبية في هذا أن اسمه عبد الغفار البصبي = ينظر : خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 75 .

وليس فريبين من بعضهما وليس هناك أي مانع من أن ينضما إلى بعضهما، وأما عن اعتماد الصوفي على رواية أجنبية فأكثر ما يكون الرواية الأ جانب لا يحسنون تأويل الأسماء ، لذلك يكثر الشبه عندهم.

وهكذا كانت السمة الرئيسية لهذا التجمع تقوم على العصبية اليمنية التي أخذت في التجمع من أجل الثأر لا من أجل النصرة ،، تحرك الداخل متجهاً إلى القواد المتحالفه فوجدها معسكة في مكان يدعى وادي قيس⁽⁵⁾ وتجمع قواتها من أجل الاتجاه إلى قرطبة راغبة في السيطرة عليها، وأن الداخل لم يشاً أن يخوض المعركة فوراً مع الشوار ، بل قام بغض بعض الجموع وخاصة البربر الذين كانوا يتضعون تحت لواءائهم وذلك بمراسيم واستئتم لهم إليه خصوصاً وأن له بهم سابق تسب وقربة

^{١١} المقرئ : نفح الطيب . ٤٨ / ٤ .

⁽²⁾ السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 200 .

³¹ ابن عذاري: البيان المغرب، 2 / 75.

^{٤١} ابن خلدون : العبر ونیوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والتبرير ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر ، (بيروت ، 1979 م) 4 / 123 .

^{٤٥} العادي ، أحمد مختار : في تاريخ المغرب والأدلس ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ص ٢ . (الإسكندرية ، ١٩٨٦ م) ، ص ١١٥ .

، وبالفعل نجح في ذلك وتمكن من تفكيك جيش حيوة بن ملامس وعبد الغفار البحصبي ، وبهذا دخل معهم معركة عنيفة انتهت بهزيمتهم وقتل عدد كبير من أتباعهم^(١).

ثانياً :- الثورات ذات الطابع السياسي العقائدي :-

لقد قامـت ضد عبد الرحمن ثورات ذات الاتجاه العقائدي والتي فيها تم إنشاء دولة ذات عقيدة خاصة والثورة الوحيدة التي ظهرت ضد الداخل في هذا الاتجاه هي:-

- ثورة شقيا البربرى : 152 هـ / 769 م.

فأكـد هذه الثورة بربرى من مكتـاسة مقره شرق بلاد الأندلس، ويدعـى بأنه من نسل الحسن بن علي بن أبي طالب - كرم الله وجهـه^(٢) - واسمـه شقيـا بن عبد الواحد المكتـاسي^(٣)، ولقد اتـخذ له أسمـاً عـربـياً هو عبد الله بن محمد ، وبدأ بالـدعوة لنفسـه باعتبارـه فاضـمـياً والـدـعـوة إلى القـضـاء على حـكـومـة الدـاخـلـ في قـرـطـبة وبداـية دـعـوـته في "شـنـتـريـة"^(٤) فـدـخـلـها وـقـتـلـ عـاـمـلـها من قـبـلـ عبد الرحمن، وأعلن استـقلـالـه بـتـلكـ المـنـطـقـة^(٥)، وـمـنـها امـتدـتـ إلى عـدـدـ منـ أـقـالـيمـ الـأـنـدـلـسـ مـثـلـ مـارـدـةـ وـقـورـيـةـ وـمـادـلـينـ^(٦).

وبـهـذـا يـمـكـنـ القـولـ إـنـهـ انـضـمـ إـلـيـهـ عـدـدـ مـنـ بـرـابـرـةـ الـأـنـدـلـسـ الـمـتـخـاصـمـيـنـ مـعـ الـعـرـبـ وـيـرـيدـونـ القـضـاءـ عـلـىـ حـكـمـيـمـ^(٧)، وـعـنـدـماـ قـرـرـ الدـاخـلـ

^(١) مؤلف مجهول : أخبار مجموعـة ، ص 57 .

^(٢) خـالـدـ الصـوـفـيـ : المرـجـعـ السـابـقـ ، ص 69 ، كذلك عبد الواحد طـهـ : المرـجـعـ السـابـقـ ، ص 116 .

^(٣) أحد العـبـاديـ : في تـارـيـخـ الـمـغـرـبـ وـالـأـنـدـلـسـ ، ص 109 .

^(٤) شـنـتـريـةـ santaner تـقـعـ شـمـالـ شـرـقـ طـلـيـطـلـةـ بـالـقـرـبـ مـنـ مـنـابـعـ نـهـرـ التـاجـرـ وـكـانـ مـنـ أـهـمـ حـصـونـيـ قـلـعـةـ أـقـلـيـشـ = بـيـنـظـرـ الـحـمـيرـيـ ، مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ المـنـعـمـ السـبـيـ : الرـوـضـ الـمعـضـارـ فـيـ خـيـرـ الـأـقـطـارـ ، نـشـرـ وـتـرـجـمـةـ لـيفـيـ بـرـوـفـسـالـ (ـالـقـاهـرـةـ ، 1937ـ مـ) ، ص 28 ، كذلك يـاقـوتـ الـحـموـيـ : مـعـجمـ الـبـلـدانـ 7 / 186 .

^(٥) خـالـدـ الصـوـفـيـ : المرـجـعـ السـابـقـ ، ص 79 .

^(٦) عبد الواحد طـهـ : المرـجـعـ السـابـقـ ، ص 116 ، كذلك خـالـدـ الصـوـفـيـ : المرـجـعـ السـابـقـ ، ص 70 .

^(٧) خـالـدـ الصـوـفـيـ : المرـجـعـ السـابـقـ ، ص 69 .

مواجبيه استخدم معه أسلوب حرب العصابات . وهذا ما جعل ثورته تستمر عشر سنوات من 151 - 160 هـ - 776 - 776 م⁽¹⁾ وطول هذه الفترة زاد من قوته بانضمام عدد كبير من الناس إليه ، وخاصة عندما اعتقدوا أن عبد الرحمن لم يتمكن من إخضاعه⁽²⁾ ، وذكر بعض الروايات التاريخية مثل مؤلف مجیوں وابن خلدون⁽³⁾ أن حکومۃ قرطبة قد واجهت الكثير من الحملات ضد خطر هذا (الفاطمي) ، إلا أنها كانت تصاب بالفشل في كل مرة وهذا ما دفع الداخل أن يقود حملة يكون هو قائداً لها تسمى "الدور"⁽⁴⁾ .

وحتى في هذه رفض شقیا الاتحام مع الأُمیْر مما جعله يقصو في معاملة كل من اتبع الشیعہ ، وقام بنسف وتخریب العديد من الأماكنة التي يلجا شقیا إليها ، ولم يتراجع عن تدمیر تلك الأماكنة إلا بسبب ثورة حبوبة بن ملامن في أشبيلیة التي أشير إليها سالفاً ، فقد فرر القضاة عليها أولًا ثم العودة إلى الفاطمي من جديد ، وبعد هذا أرسل عبد الرحمن عبید الله أبا عثمان مع فرقہ مقاتلة تواجه شقیا من جديد ، إلا أنها هي الأخرى باعدت بالفشل ، وفي هذه الأونة فرر الداخل الخروج إليه بنفسه مرة ثانية ، وكان ذلك عام 155 هـ / 772 م ، إلا أنه فرّ كعادته ولجا هذه المرة إلى خطة جديدة تبني فيها زعيمًا يزيررياً يسمى "هلان المدیونی" وتم تعيينه على مناطق سيطرة شقیا وكلفه بالقضاء على خصمه وبالفعل نجحت الخطة والنف الناس حول الزعيم الجديد وتركوا شقیا⁽⁵⁾ .

⁽¹⁾ مؤنس ، حسين : معلمات تاريخ المغرب والأندلس ، دار الإرشاد ، (القاهرة ، 2000) ص 263 .

⁽²⁾ ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 54 - 55 .

⁽³⁾ مؤلف مجیوں : أخبار مجموعة ، ص 56 ، كذلك ابن خلدون ، العبر ، 143 / 4 .

⁽⁴⁾ خالد الصوفی : المرجع السابق ، ص 70 .

⁽⁵⁾ نفس المرجع والصفحة .

وعلى الرغم من ذلك استمر في إثلاق حكومة قرطبة ولم يتمكن الداخل من القضاء عليه إلا بعد مؤامرة دبرها له أحد أصحابه، وتم اغتياله عام 160 هـ / 776 م، في قرية تدعى "وادي العيون"⁽¹⁾.

ثالثاً : ثورة العلاء بن مغيث في باجة سنة 146 هـ / 763 م :

قامت هذه الثورة في عام 146 هـ / 763 م وكانت بتحريض وإيعاز من الخلافة العباسية التي نفمت على الأمويين في استيلائهم على جزء من دولتهم⁽²⁾، وكانت الأندلس تدعو طاعة الخليفة العباس "أبو جعفر المنصورى" ونشر الأعلام السوداء⁽³⁾ بأمر من الخليفة المنصور الذي كان على اتصال مع العلاء بن مغيث وإمداده بالدعم المادي والتعليمات من أجل القيام بالثورة⁽⁴⁾.

واخذ أبو العلاء يدعو الناس سراً إلى طاعة الخليفة المنصور ومما ساعد المغيث أنه استطاع أن يضم إلى جانبه جميع العناصر الساخطة على عبد الرحمن ولا سيما القبائل اليمنية⁽⁵⁾ التي سبق أن ساعدت عبد الرحمن ثم انقلب ضده، والسبب في ذلك أنهم لم يجدوا في عهده النفوذ الذي كانوا ينشدونه نظير المساعدات التي قدموها له في كفاحه مع المضربة⁽⁶⁾ "القيسية".

(1) أحمد العبادي : في تاريخ المغرب والأندلس ، ص 105 ، كذلك حسين مؤنس : فجر الأندلس ، ص 263 .

(2) أبو مصطفى ، كمال السيد : محاضرات في تاريخ المغرب والأندلس ، مركز الإسكندرية للكتاب (الإسكندرية ، 2003 م) ، ص 66 .

(3) ابن عذاري : البيان المغرب ، 51 / 2 ، كذلك عبد الواحد طه : المرجع السابق ، ص 114 ، الذي عبد العزيز سالم ، المرجع السابق ، ص 197 ، عبدو ، عبدالله محمد حاج : تعقب على مقال عبد الرحمن الداخل ، مجلة العربي ، الكويت ، العدد 327 ، فبراير - 1986 م ، ص 123 - 124 .

(4) مؤلف مجهول : أخبار مجموعة ، ص 53 ، كذلك خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 60 .

(5) عبد الحميد العبادي : المجمل ، المرجع السابق ، ص 66 .

(6) سليم ، محسن محمد حسن : دراسات تاريخ في الأندلس ، مكتبة جامعة الأزهر ، القاهرة ١٠ د.ت ، ص 69 .

والسبب الآخر هو مكالمة هشام بن عبد ربه الفهري عند الفقيهين . حيث قرر هو الآخر القيام بشورة في طليطلة لتمهيد دخول العلاء بن مغيث^(١) حيث أبحر الأخير من الشمال الأفريقي فنزل الأندلس^(٢) فاتبعه العدّي من الأجناد^(٣) ، فقاموا بالقبض عليه وتم تكريمه بالحديث على الرغم من عداوته لعبد الرحمن^(٤) ، ولما شعر العلاء بأن جمعه قد قوى وأنه أصبح قادرًا التحرك نهض إلى باجة Beja^(٥) . فأخذها وتغلب على جميع المقاطعات المجاورة لها إلى أن " كادت دولة الأمير أن تتصدر وخلافه أن تخرب"^(٦) . أما الأمير الداخل فقد توجه إلى قرمونة لانتظار وصول المغيث إليه ، وكما كان يتوقع الأمير وصل المغيث إلى قرمونة وحاصرها ، وكانت المناوشات الحربية قائمة بين الطرفين ، إلا أن أنصار العلاء رأوا أن احتلال هذه المنطقة ليس بالأمر السهل ، وهذا ما سبب فوضوه بين الجندي ووصل إلى مسامع الداخل^(٧) ، فأمر رجاله بإشعال النار فأوددوها وطلب منهم إحضار السيف فطرحت عليها ثم صاح فيهم قائلاً : " أمامنا الآن طريقان ! إما النصر أو الموت ، فاخروا معى خروج من لا يُحْدِث نفسه بالرجوع"^(٨) فأخذوا سيفهم وخرجوا من مدينة قرمونة^(٩) شرقى أشبيلية وفاثروا

(١) عبد الحميد العبادي : المجمل ، ص 67.

(٢) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 60.

(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 61.

(٤) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 60.

(٥) باجة : Beja مدينة قديمة كانت تعرف في العصر الروماني باسم PAXJulia ومن تم كان الاسم الذي اختاره بها الفاتحون المسلمين وقد وصفها صاحب انروض المعزار بقوله " مدينة باجة أقدم من الأندلس بنيادا ، وأولها اختلط ، وإليها انتهى يولس القصير ، وهو الذي سماها باجة = ينظر : ابن حيان ، أبو مروان حيان بن خلف " كتاب المقتبس من آباءاء أهل الأندلس ، تحقيق ، محمود مكي ، (بيروت ، 1973) ، ص 419.

(٦) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 77.

(٧) دوزي : المرجع السابق ، ص 222 ، كذلك خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 60.

(٨) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 66 ، كذلك عبد الحميد العبادي : المجمل ، ص 67 ، السيد عبد العزيز سالم ، تاريخ المسلمين ، ص 178.

(٩) قرمونة مدينة صغيرة من أعمال أشبيلية وهي تقع على بعد نحو ثلاثة كيلو متر إلى الشمال الشرقي منها = ينظر : الحميري ، صفة جزيرة الأندلس ، ص 158 - 159.

محاصرهم بضراوة ودارت بين الطرفين معركة قاسية وكانوا سبعمائة⁽¹⁾ بينما عند عدوهم لا يحصى، وفيها تم الانتصار لعبد الرحمن ، وقتل العبيش مع سبعة آلاف من أصحابه وهزموا هزيمة ساحقة⁽²⁾.

ويشير ابن الخطيب في أعمال الأعلام أن أبا جعفر المنصور " قال يوماً لبعض جلائه : أخبروني من صقر قريش من الملوك ؟ قالوا : ذلك أمير المؤمنين الذي راضى الملوك ، وسكن الزلازل ، وأباد الأعداء ، وقسم الأدواء ، فقال ما قلتم شيئاً ! قالوا : فمعاوية ؟ قال لا ، قالوا : فعبد الملك بن مروان ؟ فقال ما قلتم شيئاً ! قالوا : فمن إذا يا أمير المؤمنين ؟ قال : صقر قريش عبد الرحمن بن معاوية الذي عبر البحر ، وقطع القفر ، ودخل بلداً عجمياً منفرداً بنفسه ، فنصر الأنصار ، وجند الأجناد ، ودون النواوين ، ونال ملكاً بعد انقطاعه بحسن تدبيره وشدة شكيمته ... "⁽³⁾.

إن عبد الرحمن الداخل صار منذ ذلك الوقت يلقب بـ صقر قريش ، وذلك لقوته وشجاعته وعزيمته وإرادته.

رابعاً : مؤامرة اثنين من القادة المحليين : عبد الرحمن بن حبيب الفهري وسليمان يقطان الكلبي الإغريبي:-

أولاً : بالنسبة إلى عبد الرحمن بن حبيب الفهري⁽⁴⁾ فقد كان له اتصال بـ العباسيين ، وذلك لكي يتلقى منهم الدعم الذي يساعدته على القيام بثورته ضد الدولة الأموية بالأندلس⁽⁵⁾.

⁽¹⁾ أحمد مختار العبادي : في تاريخ المغرب والأندلس ، ص 105 .

⁽²⁾ ابن عذاري : البيان ، 51 / 2 ، كذلك خاتم الصوفي ، المرجع السابق ، ص 61 .

⁽³⁾ ابن الخطيب ، لسان الدين ابن الخطيب محمد : أعمال الأعلام في من يويع قبل الاحتلال من ملوك الإسلام ، ترجمة أحمد مختار العبادي ، دار الكتاب (الدار البيضاء ، 1964 م) . ص 9 - 10 ، الهاشمي ، عبد المنعم : موسوعة تاريخ العرب " العصر الأموي والعثماني والفاطمي " ، دار البحار (بيروت . 2006) ، د ٤ ط ، ص 87 .

⁽⁴⁾ لم يكن مكتليا وإنما لقب بهذا الاسم نظوله و زرقة عيناه و شققته مثل الصقليية ، ينظر مؤلف مجهول : أخبار مجموعة ، ص 110 ، كذلك الدوري ، تقى الدين عارف : تاريخ العرب المسلمين وحضارتهم في الأندلس ، منشورات جامعة ناصر (ليبيا . الخمس ، 1997 م) ، ص 154 .

⁽⁵⁾ ابن الأثير ، علي بن أحمد بن أبي الكرم : الكامل في التاريخ ، دار الكتاب العربي (بيروت ، 1965 م) 5 / 60 .

لقد كان عبد الرحمن من القادة المغامرين في شمال أفريقيا . ثم أرسله الخليفة المهدي إلى الأندلس كما فعل أبوه مع العلاء ابن المغيث من قبل . فوصل إلى ساحل تدمير^(١) (مرسية) في الأندلس ودعا الناس إليه وكان أكثرهم من البربر^(٢) ، أما بالنسبة إلى سليمان بن يقظان الكلبي الإعرابي فقد كان حاكم مدينة سرقسطة^(٣) قاعدة الثغر الأعلى في شمال إسبانيا ، و كان هذا الوالي على خلاف مع الأمير عبد الرحمن لأسباب سياسية ، وهي أن الأخير كان يميل إلى المضدية ويعادي اليمنية ، وكانت الخطة المنتفق عليها هي أن يعبر شارلمان^(٤) بجيشه جبال البرتات في شمال إسبانيا وينتجه إلى مدينة سرقسطة ، فيسلمها له ابن الإعرابي ، وفي نفس هذا الوقت يأتي عبد الرحمن بن حبيب الفهري من المغرب في أسطول بحري وجيش من البربر وبهاجم الساحل الشرقي الأندلسي ، وينزل بجيشه في مدينة تدمير (مرسية) وبهذا يطوقون عبد الرحمن ويقضون عليه ، ثم يعللون أن البلاد للخليفة العباسي صاحبها الشرعي وأن شارلمان صديقه وحليفه ، وقد تبدو هذه المؤامرة محكمة في تدميرها ، إلا أنها في الواقع كانت صعبة في تنفيذها من الناحية الاستراتيجية ، لأن تنقل الجيوش من مكان لآخر في هذه البلاد الوعرة يعيق تنفيذ هذه المؤامرة ، وفي هذه الأوقات المحددة ، وأمر ليس من

^(١) تدمير : مدينة في جنوب شرق إسبانيا نسبة إلى تيود ميد بن عيدوش حاكم هذه المنطقة أيام الفتح العربي لإسبانيا ، وهو الذي عقد معااهدة مع عبد العزيز بن موسى بن نصیر احتفظ فيها بشيء من الاستقلال بهذه الناحية الشرقية . وفي عهد عبد الرحمن الداخل تحولت هذه المنطقة إلى كورة عادية قادتها أوريولة = ينظر ، ابن الآبار ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله القضاوي : كتاب الحلة المسيرة ، تحقيق حسين موزس ، ط١ (الناشرة ، 1963) ، 1 / 63.

^(٢) ابن خلدون : العبر ، 4 / 123.

^(٣) سرقسطة تسمية عربية لاسم الروماني قصیر احصنة ، وقد أسمها أبغضن في مصر سنة 23 ق. م وسمها باسمه . ولقد كانت في العصر الإسلامي قاعدة الثغر الأعلى بالأندلس = ينظر عبد العزيز سالم في تاريخ وحضارة الإسلام في الأندلس ، ص 83.

^(٤) شارلمان (Charlemag) يعتير من شخصيات الأسرة الكارولنجية الذي أخذ الحكم من أبيه بين القصير (771 م) أول محافظ للقصر يتخذ اللقب الملكي = ينظر إبراهيم بيضون ، المرجع السابق ، ص 195 ، كذلك شبارو ، عاصم محمد : الأندلس من الفتح العربي المرصود إلى الفريدون المفقود ، دار النهضة العربية ، ط١ (بيروت - 2002) ، ص 113.

السهيل تغيفه حتى في عصرنا الحديث مع وسائل النقل الحديثة، فما بالنا
بوسائل العصر الوسيط . وقد نزل عبد الرحمن بن حبيب الفهري بجيشه
وأسطوله على ساحل تدمير قبل أن يصل شارلمان في الميعاد المتفق عليه
وانتهى عبد الرحمن الداخل هذه الفرصة وسارع في مهاجمة عبد الرحمن
ابن حبيب قبل أن ينضم إليه بقية حلفائه ، وكانت خطة عبد الرحمن في
حروبه هي أن يننزل أعداءه منفردين كي يسهل عليه القضاء عليهم واحداً بعد
آخر، واستغاث ابن حبيب بخليفة والي سرقسطة سليمان بن الأعرابي، ولكن
هذا الأخير لم ينجده بحجة أنه لا يستطيع ترك البلاد حتى يصل شارلمان،
وبذلك تمكن الأمير عبد الرحمن من هزيمة ابن حبيب وقتله وحرق أسطوله
عند ساحل تدمير⁽¹⁾ ، وبعد هذه الهزيمة بقليل قدم شارلمان من فرنسا، وعبر
جبال البرتال متوجهاً إلى سرقسطة سنة 161هـ/778م وهناك خرج والي
المدينة سليمان بن الأعرابي لاستقباله خارج المدينة⁽²⁾، غير أن أهالي
سرقسطة رفضوا تسليم مدنه لهم لملك مسيحي، فقاموا بثورة عليه والتي سوف
يشار إليها فيما بعد.

وبعد أن قتل بن حبيب على يد أحد البربر المدعو "مشكار" حمل رأسه إلى
الأمير عبد الرحمن الذي عاد إلى مقر حكمه في قرطبة ، وبذلك فشلت
محاولة المهدى في ضم البلاد الأندلسية إلى الدولة العباسية⁽³⁾.
خامساً :- ثورة الحسين بن يحيى في سرقسطة وابن يقطان في
برشلونة:-

حدثت هاتان الثورتان في شمال شبه الجزيرة الإيبيرية بقيادة الحسين
بن يحيى بن سعد بن عبادة الأنصاري في سرقسطة⁽⁴⁾ وابن يقطان في

(١) السيد عبد العزيز سالم : المرجع السابق ، ص 202 .

(٢) أحمد العبادي : في تاريخ المغرب والأندلس ، ص 108 ، 109 .

(٣) ابن عذاري ، البيان المغرب ، 2 / 83 .

(٤) المصدر نفسه : 84 / 2 ، كذلك عبد الواحد طه : المرجع السابق ، ص 81 .

برشلونة، وبعد أن تم الاتحاد بينهما من أجل القضاء على دولة الداخل الجديدة في قرطبة وفي هذه الأؤنة كان عبد الرحمن متشغلاً بالقضاء على ثورة عبد الرحمن بن حبيب الفهري السابقة الذكر، وإن حسين بن يحيى الانصاري لم يكن ولانياً شرعاً على سرقسطة ، بن كان من حاتقين الحظ في الاستيلاء على المدينة ، وإنه ربما يعمل لحساب سليمان بن يقطان والي برشلونة^(١) وبهذا اعتبر سليمان بن يقطان أن مدينة سرقسطة مدینته وانتقل إليها بعد أن وضع في برشلونة نائباً عنه ، ووجه عبد الرحمن جيشاً بقيادة بن ثعلبة ابن عبيد الجذامي فحاصر المدينة، وبدأ القتال بين الطرفين وبشدة لجأ ابن يقطان إلى الخديعة وطلب الهدنة، وهذا ما جعله يستطيع القبض على ثعلبة وأسره ، وبهذا تفكك جيش عبد الرحمن وفشل حملته الأولى^(٢)، وحتى بعد هذا الانتصار فإن بن يقطان يعلم بأنه سوف يهزم أمام الداخل بصورة حتمية، ولهذا لم يكتف الأعرابي بذلك، فقابل شارلمان في مدينة بادربون^(٣) سنة ١٦٠ هـ / ٧٧٧ م^(٤) ، وواعده بأن يسلم له سرقسطة وأن يساعده في هزيمة عبد الرحمن الداخل، وهذا ما جعله يوافق إلا أن "الرياح جاعت بما لا تستبي السفن" ورفض الحسين بن يحيى الانصاري تسليم المدينة، وأن أهالي مدينة سرقسطة رفضوا تسليم المدينة إلى ملك أجنبي مسيحي^(٥)، فحاصرها شارلمان دون جدوى، في الوقت الذي وصلته فيه أخبار ثورة القبائل السكسونية الجرمانية وارتدادها عن المسيحية إلى ديانتها الوثنية القديمة، فاضطر إلى رفع الحصار عن سرقسطة والانسحاب إلى بلاده، وصاحب معه

^(١) برشلونة (Barcelona) : قاعدة قطلونية ، تقع شمال شرقى الأندلس على البحر المتوسط وقد اشتهرت بالحنطة والحبوب وانتعى = ينظر الإدريسي : نزهة المشتاق ، ص ١٩١.

^(٢) شيلارو : عصام محمد ، الأندلس من الفتح العربي انمرصود إلى الفردوس المفقود ، دار النهضة العربية ، بيروت ، لبنان ، ط١ ، ٢٠٠٢ ، ص ١١٣ .

^(٣) هي مدينة يقيم فيها شارلمان بلاطه وهي من أعمال وستفاليا (شمال غربي المانيا) = ينظر محمد عنان : عبد الله ، دولة الإسلام في الأندلس ، ط٤ ، (القاهرة ، ١٩٧٩) ١٦٩ / ١ .

^(٤) عصام شيلارو : المرجع السابق ، ص ١١٣ .

^(٥) محمد عنان : دولة الإسلام في الأندلس ١ / ١٧٦ .

سليمان بن يقطان الأعرابي "أسيراً" محملًا إياه فشل حملته على الأندلس⁽¹⁾ وفي أثناء طريق العودة حلَّت الكارثة بحملة شارلمان وهو يعبر ممر الرونسفال Roncesvalles⁽²⁾، عندما هاجم سكان المناطق الجبلية "البشكنس"، مؤخرة الجيش في يوم السبت 16 ذي القعدة 161 هـ / 15 أغسطس 778 م.

ويلاحظ أن هذه الحادثة أثرت على العلاقات بين سليمان بن يقطان والحسين بن يحيى، وقتل الأخير ابن يقطان ، وتم له الانفراد بحكم سرقسطة وقرر عبد الرحمن الداخل في هذه الآونة أن يستعد لسرقسطة التي خضعت له ، إلا أن الأنصاري سرعان ما ندم على ذلك ورفع راية العصيان من جديد ، غير أن أهل المدينة كانوا راغبين في فك الحصار عن مدinetهم، وبهذا تمكَّن عبد الرحمن من الانتصار على الحسين بن يحيى الأنصاري وقتلها⁽³⁾.

سادساً : الفتنة في طليطلة :

١ : ثورة هشام بن عروة الفهري : 144 هـ / 761 م.

قامت هذه الثورة وكان قادتها هشام بن عروة، وحيوة بن الوليد التجبي، وهشام بن حمزة بن عبد الله بن عمر بن الخطاب⁽⁴⁾. وبتحريض من العباسين ثاروا ورفعوا الألوية السوداء وجعلوا من مدينة طليطلة حصينة قاعدة لتمردتهم⁽⁵⁾، وأعلنوا فيها الدعاة لبني العباس، وهذا ما جعل عبد الرحمن يوجه جيشاً إليهم بقيادة مولاه "بدر" وتمام بن علقمة" فحاصروا المدينة حتى أصبب أهلها بالملل، فطلبوها من القائدين ففك الحصار

⁽¹⁾ عصام نبارو : المرجع السابق ، ص 114 .

⁽²⁾ مر ضيق عبر القسم الغربي من جبال البربرينية الذي يسميه العرب بباب الشزارى ، وأيضاً باب شنرراو كما عند الشريف الإدريسي في كتابه "نزهة المشتاق" ، مكتبة الثقافة الدينية ، (القاهرة ، 1994 م) ، ص 130 .

⁽³⁾ المقرى : نفح الطيب ، 2 / 330 . كذلك عبد الواحد طه : المرجع السابق ، ص 128 - 129 .

⁽⁴⁾ خالد الصوفى : المرجع السابق ، ص 77 .

⁽⁵⁾ عبدالمجيد نعيمي : تاريخ الدولة الأموية في الأندلس ، ص 153 .

على المدينة بمقابل تسليم قادة الثورة الثلاثة، فوافق بدرٌ وتمام وسلم إلينهما زعماء الثورة ، كما تم الاتفاق عليه وخرج إليهم تمام إلى ميدان قرطبة . وبقي بدرٌ مكانه ينتظر الأوامر التي تخص المدينة . وعندما وصل تمام إلى المنطقة التي ينتمي بها عاصم بن مسلم التقي وطلب منه الأسرى ، وأعلمه بأنَّ الأمير جعله والياً على طليطلة ، فذهب إليها من أجل أن يستلم مقاليد الأمور فيها^(١) . أما عاصم فرجع بالأسرى إلى قرطبة ، وعند إحدى القرى القريبة من العاصمة وهي قرية حزرة خرج العبيدي صاحب الشرطة بناءً على أوامر عبد الرحمن وتم لقاؤه الأسرى^(٢) ، فقام بحلق رؤسهم ولحافهم ، كما ألبسهم جباباً من الصوف ووضعهم داخل سلال كبيرة واركبهم على حمير وطاف بهم قرطبة ، ثم قام بصلبهم وكتب إلى البلدان خير فتح طليطلة^(٣) . ويتبين مما سبق أن حركة هشام ورفاقه كانت حركة تمردية رغم أنها قامت بدعم من العباسين إلا أنها كانت محدودة الخضر .

2 - ثورة السلمي :-

لقد ولَّى الأمير عبد الرحمن الداخل تمام بن علقمه على طليطلة . ثم بعد ذلك اختاره لمنصب الحجابة فخلفه عليها حبيب بن عبد الملك . الذي دخل الأندلس قبل الأمير عبد الرحمن وكانت له مكانة عظيمة في قلب الأمير لم يكن لأحد من أهل بيته^(٤) ، وعلى أيامه ثار بطليطلة القائد المعروف بالسلمي ، والمصادر التاريخية لا تتحدث عن السلمي بأكثر من لقبه . وكان من المقربين إلى عبد الرحمن ، ويسكن قرطبة^(٥) ، إلا أنه أفرط في الشراب ذات ليلة خارج المدينة ، وعندما عاد وأقبل إلى باب القنطرة وجده مغلقاً

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 53 .

(٢) خالد الصوفي ، المرجع السابق ، ص 78 .

(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 52 .

(٤) ابن خلدون : كتاب العبر ، ج 4 ، ص 267 .

(٥) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 79 .

فأراد أن يفتحه ، فثار به الحرس وأشتبك معهم بسيفه فعلم صاحب الشرطة « العبيدي ^(١) » بالخبر فذهب إليه وهدأ نتigue إلى حالته السيئة التي كان عليها ، وعندما عاد المسلمي إلى صوابه في اليوم التالي ، أدرك سوء فعلاته وخسي على نفسه من عقاب الأمير عبد الرحمن وغضبه عليه ، فهرب وتسلل إلى طليطلة مركز الثورة والعصيان ، فوجد هناك النقوس مهيبة للثورة ^(٢) ، والتفت حوله العناصر المناهضة للدولة الأموية وكانت كثيرة ، وسرعان ما سير إليه الأمير عبد الرحمن بن معاوية جيشاً كبيراً بقيادة حبيب ابن عبد الملك " القرشي " فحاصره وخرج المسلمي إلى حبيب ودعاه إلى المبارزة ، فخرج إليه عبد أسود " اختلافاً ^(٣) " ضربتين فوقعا صريعين ومصاعداً معاً ^(٤) .

سابعاً : - الفتنة في لبلة ^(٥) : 149 هـ / 766 م ثورة سعيد البصبي " المعروف بالمطري" :

لعل من أسباب قيام هذه الثورة هو عطف سعيد البصبي على قتلى ثورة العلاء بن مغيث التي قتل فيها عدد من أصحابه من اليمانيين ^(٦) ، كما كان ناقماً على عبد الرحمن الداخل لقوته على البلاصبة ، وقيل أنه أفرط ذات

^(١) عبد المنعم ، حمدي محمد : أضواء جديدة حول ثورة طليطلة (في عصر الإمارة الأموية) ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، 1988 م ، ص 31.

^(٢) مؤلف مجهول : أخبار مجموعة ، ص 101 - 102.

^(٣) اختلاف ضربتين أي تبادلاهما.

^(٤) ابن خلدون : كتاب العبر ، 4 / 262 ، كذلك خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 79.

^(٥) لبلة (بالأسبانية Niebla) مدينة صغيرة في جنوب غرب الأنيدس من أقصى وليمة Huelva تقع على الطريق بين أشبيلية ولوبلة إذ تبعد عن الأولى بستة وستين كيلو مترا إلى الغرب وعن الثانية بتسعة وعشرين كيلو مترا إلى الشرق ، وكانت لبلة تعرف باسم " لبلة الحمراء " ، وكانت أحوازها مختلطة بأحواز كورة اكتونية = ينظر ، الإدريسي : صفة المغرب وأرض السودان والأندلس ، 178 - 179.

^(٦) عبد الواحد طه : المرجع السابق ، ص 155 ، كذلك خالد الصوفي ، المرجع السابق ، ص 80.

نبأة في الشراب ، وتأثر لذكر مقتل اليمانيين الذين كانوا يحاربون إلى جانب العلاء بن مغيث ، فأخذ المطري رمحه وعقد به اللواء ، وأقسم ليلاً تفمن لمصرع أبناء عشيرته ، ولما أفاق من سكره وحلَّ الصباح نسي تماماً ما فعله اثمارحة ، بن انتابته الدهشة حين أبصر رمحه ، فاستقر الأمر من القوم فقصوا عليه ما فعله وقاله في الليلة البارحة ، وأنه قد عقد اللواء غضباً لمقتل قومه ، فصاح فرعون وقال : " حلوا العقدة قبل أن يرفع خبرها "⁽¹⁾ ، وكان يقصد بذلك قبل أن يصل خبرها إلى الأمير عبد الرحمن بن معاوية ، ولكن سر عن ما غير رأيه وتراجع عنه قبل أن ينفذ القوم ما أمرهم به ، وقال لهم مرة ثانية " ما كنت لا رجع عن رأي "⁽²⁾ وبذلك يكون قد أعلن العصيان ضد الأمير عبد الرحمن ، وهذه الحادثة كانت دافعاً من أجل تحقيق رغبته في القيام بثورته ضد حكم الداخل ⁽³⁾ ، لقد أعلن الثورة في نجد ، واجتمعت إليه جموع اليمنية وسار بهم إلى أشبيلية وتنقلب عليها ⁽⁴⁾ وأن ليلة بقيت مركز عصبه ، وبذلك كثُر جمعه ، ولما علم الأمير عبد الرحمن بتمرده وعصيائه خرج إليه من قرطبة بجموعه الكثيرة ، ولكن المطري تراجع عن مدينة أشبيلية فامتنع في قلعة رعوائق ⁽⁵⁾ ، وكانت على مقربة من أشبيلية ، فقام عبد الرحمن ببساطة الحصار والتضييق عليه ومنع عشيرته اليمنية من الوصول إليه ⁽⁶⁾ ، ولكن مما زاد في تفاقم خطر المطري هو انضمام غياث بن علقمة

⁽¹⁾ مؤلف مجاهول : أخبار مجموعة ، ص 55 .

⁽²⁾ عبد المنعم حمدي : أصوات جديدة حول ثورات طليطلة ، ص 38 .

⁽³⁾ خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 80 .

⁽⁴⁾ السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 200 كذلك عبد الواحد طه : المرجع السابق ، ص 80 .

⁽⁵⁾ قلعة رعوائق وهي القلعة المعروفة بقلعة وادي إبرة أو قلعة جابر Alcala de Cusdaira وتقع على نهر الوادي الكبير على بعد ثمانية أميال من أشبيلية = ينظر حسين مزنس ، فجر الأندلس ، ص 92 .

⁽⁶⁾ عبد المنعم حمدي : أصوات حول طليطلة ، ص 38 .

اللخي إلىه والي مدينة شدونة^(١) حيث عقد اتفاقاً معه وو عده بالمساعدة^(٢) إذا هاجمه الأمير عبد الرحمن وأن زعماء القبائل أعلنوا تأييدهم لغياث في إرسال الإمدادات للمضربي، ولكن الأمير عبد الرحمن عندما سمع بذلك بادر بدوره إلى إرسال مولاه بدر على رأس قوة لتحول دون وصول الإمدادات إلى المطري^(٣)، وبذلك اضطر غياث إلى العودة إلى مدينة شدونة ، وقد تراسل مع بدر وتعاهدا على الصلح، وتتابع عبد الرحمن حصاره المضربي في قلعة "رعائق" الخصبة ولم يجد المطري سوى الخروج مع أصحابه من أجل مواجهة الداخل ، فاشتبك لدى خروجه مع جيش الأمير ، ولم تدم المعركة طويلاً حيث قتل فيها المطري، وحمل رأسه إلى الأمير^(٤)، وقدم أهالي قلعة جابر عليهم أحد زعمائهم ويدعى "خليفة بن مروان"^(٥) فأستمر الحصار، ولم يرفع عن المدينة طالما أنها لم تسلم ، وتتابع الأمير تشديده عليها إلى أن وجد أهلها أنه لا فائدة من ذلك فطلب أهلها الأمان مقابل تسليم خليفة بن مروان^(٦) فأجابهم عبد الرحمن بن معاوية لذلك وأمنهم على حياتهم ، فقبل الأمير ودخل القلعة "قلعة جابر" وخرّبها وهدم معظم أسوار الحصن ، وذلك لكي لا يفكر أهل خليفة بن مروان في العصيان من جديد ، وأمر بقتله مع بعض أصحابه من كبار الجنديين، ثم انتقل إلى غياث بن علقة فحاصره في شدونة وضيق عليه الحصار حتى تمكّن من دخول المدينة فطلب أهلها الأمان فأمنتهم ونظم سُرُونها ثم عاد إلى قرطبة^(٧).

(١) مدينة شدونة Medina Sidonia هي اليوم من أعمال مقاطعة قادس Cadiz في منتصف الطريق بين الجزيرة الخضراء وشريش وكانت في العصر الإسلامي عاصمة إقليم شدونة هو المحيط بشرش في الحرب الغربي من شبه الجزيرة = ينظر الحميري ، صفة جزيرة الأندلس ، ص 100 - 101 .

(٢) عبد المنعم حمدي : أصوات حول طليطلة ، ص 38 .

(٣) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 80 - 81 .

(٤) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 52 ، كذلك طه : المرجع السابق ، ص 115 .

(٥) عبد المنعم حمدي : المرجع السابق ، ص 39 ، كذلك خالد الصوفي ، المرجع السابق ،

ص 81 .

(٦) مجهول : أخبار مجموعة ، من 93 - 94 .

(٧) ابن الأثير : الكامل ، 5 / 26 .

ثامناً : ثورة محمد بن يوسف الفهري : ربيع الأول سنة 169 هـ / 776 م .
 لقد كانت الأوضاع في طليطلة غير مستقرة حيث جنح أهلها للثورة على الحكومة المركزية وترقّم هذه الثورة ^(١) محمد بن يوسف الفهري الذي كان يطلق عليه "أبا الأسود" وأعلن الثورة على الأمير عبد الرحمن بمدينة "قسطلونة" ^(٢) بشرق الأندلس ، حيث كان سجينًا في قرطبة منذ مقتل أبيه يوسف الفهري وذلك عام 142 هـ / 759 م ، وكان هذا الرجل قد تظاهر بإصابته بالعمى ، وزعم أن الماء نزل بعينيه حتى لا يقتل . وقد شكَّ فيه بعض الناس في أول الأمر ولكنه أتقن حيلته وصبر صبراً عجباً في تمثيل دوره بمهارة عظيمة ^(٣) . وعندما أيقن أنه قد أقنع الموكدين به بفقدان بصره ، دُبِّر في الهروب مع أحد أعوانه ، وكان في أقصى السجن بسرداب يفضي إلى نهر الوادي الكبير ، الذي كان السجناء يخرجون منه لقضاء حوائجهم ، وفي يوم من الأيام عندما أقْتُلَ المسجونين عبر هذا السرداب للوضوء ، كان أبو الأسود يقف مع أصحابه ويدليهم على الشفاطي الآخر للوادي الكبير ، وقد اغتنم فرصة انزواء العيون عنه فعبر النهر ساحراً ثم سار إلى مدينة طليطلة ^(٤) ، وتجمعت حوله في طليطلة كثير من الجموع التي وقفت مؤيدة له والساخطة على عبد الرحمن بن معاوية ، وزحف بهم إلى جيان التي تقع شرق قرطبة ^(٥) ، وسار إليه الأمير عبد الرحمن في جيوشه ودارت بينهم معارك شديدة وعنيفة وكان النصر فيها إلى جانب الأمير عبد الرحمن . وبعد ذلك التقى على مقرية من قسطلونة في الوادي الأحمر في

^(١) أبو مصطفى كمال : محاضرات في تاريخ المغرب والأندلس . مركز الإسكندرية للكتاب (الإسكندرية ، 2004 م) . ط١ ، ص 70 .

^(٢) السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 205 .

^(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 68 ، كذلك ، عبد المنعم حمدي : أضواء جديدة حول طليطلة ، ص 32 .

^(٤) ابن خلدون : كتاب العبر ، 4 / 269 ، وكذلك عبد المنعم حمدي : المرجع السابق ، ص 33 .

^(٥) المرجع نفسه ، ص 34 .

مكان يعرف مخاضة الفتح في يوم الأربعاء ، مستهل غرة ربىع الأول سنة 169 هـ / الحادي عشر من سبتمبر سنة 785 مـ ، وإن عبد الرحمن اصطعن الخديعة حيث استعمل أسلوب المكر مع خصميه فاتفق مع قائد ميمنة جيش أبي الأسود على الغدر بصاحبه ، عذلاً انهزم أبو الأسود وقتل أربعة آلاف من جنده ، سوى من تردى في النهر ووقع في الميادى وتلف في الشعب⁽¹⁾ ، حيث أبلى أبو أيوب بلاءً حسناً ، وعاش في أيام الأمير عبد الرحمن وفرأ أبو الأسود إلى قورية ، فطارده الأمير عبد الرحمن وأرغمه على الفرار إلى المغار حيث مزق الأمير جيشه وأنزل به هزيمة نكراء⁽²⁾.

ومن خلال ذلك يتضح أن ثورة محمد بن يوسف الفهري كانت قبل ثلاث سنوات وشهر واحد من وفاة الأمير عبد الرحمن الأول في جمادى الأولى 172 هـ / أكتوبر 788 مـ ، وهذا كلّه يعني أنَّ الأمير عبد الرحمن الأول قضى حوالي ثلاثة وثلاثين سنة وهو يؤمن الإمارة الأموية في الأندلس ، حتى غدت قرطبة من أشهر العواصم .
نائعاً : - ثورات صغيرة في أماكن متفرقة في الأندلس :-

قامت في الأندلس ثورات أخرى ولكنها كانت أصغر ومتفرقة وإن عبد الرحمن الداخل تمكّن من القضاء عليها بكل سهولة ويسر مثل : - ثار في الجزيرة الخضراء الدماحش بن عبد العزيز الكناني في سنة 155 هـ / 772 مـ ، والي الجزيرة الخضراء⁽³⁾ على الأمير عبد الرحمن . وكان قد تضامن مع ثوار آخرين كان من المنافق عليه أن يثوروا في مواضعهم في وقت واحد ، وإن الدماحش كان يتولى قبل مجده إلى الأندلس

⁽¹⁾ ابن عذاري : البيان ، 2 / 57 ، كذلك ابن الأثير : الكامل ، 5 / 80 .

⁽²⁾ السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 205 ، كذلك أبو مصطفى ، كمال السيد : محاضرات في تاريخ المغرب والأندلس ، ص 70 .

⁽³⁾ أبو مصطفى : كمال السيد ، تاريخ وحضارة الأندلس في العصر الإسلامي ، مؤسسة شباب الجامعة (الإسكندرية ، 1993 م) ، ص 125 .

شرطة الخليفة الأموي مروان بن محمد^(١) ، وعندما سقطت الخلافة الأموية بالشرق سنة 132 هـ / 750 م على أيدي العباسيين في تلك الأثناء بادر الدماحش بالهروب إلى الأندلس ، وعندما لجأ إلى الأمير الأموي عبد الرحمن ابن معاوية ولاد على الجزيرة الخضراء ولم يمض وقتاً طويلاً حتى بادر بخلع طاعته للأمير عبد الرحمن ، ولم تمض عشرة أيام على خلعه الطاعة حتى أسرع عبد الرحمن بالسير إليه قبل أن يستفح أمره^(٢) ، وأن الدماحش حاول الاستقلال والخروج عن سلطة الحكومة المركزية بقرطبة ، وكان متربزاً في ذلك الوقت الثورات التي اشتعلت في أماكن مختلفة في الأندلس . ولكن الأمير عبد الرحمن بعث إليه وزيره عبد الله بن خالد^(٣) على رأس جيش وصل في أسرع وقت ممكن ، بعد أن "أعلن الدماحش خلعه طاعة الأمير يوم الإثنين" ، وجاء الخبر على الأمير يوم الجمعة ، فخرج إليه يوم السبت فلم يشعر الدماحش على مرور عشرة أيام من خلعه حتى طلت الظيل عليه^(٤) ، واحتل عبد الرحمن بن خالد الجزيرة الخضراء وفوجئ الدماحش في تلك الأثناء حيث كان مشغلاً في حمام قصره بطالبي شعرة . عندما علم بوصول خيل عبد الرحمن إلى المدينة فعجل في لبس ثيابه وخرج مسرعاً في ملحفة مصبحة ومخططة كالنساء ، وذهب إلى منزله وأخرج أهله وتوجه على متنه قلرب وهرب نحو الساحل الأفريقي وواصل الرحيل إلى أن التجأ إلى المشرق ، حيث الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور^(٥) . وقد تمكن الأمير عبد الرحمن من إخماد ثورة الدماحش ، حيث وجد في سجن الدماحش جماعة من الأمويين ، فأطلق سراحهم وعاد بعدها إلى قرطبة بعد أن كافأ

^(١) كمال أبو مصطفى : تاريخ وحضارة الأندلس ، ص 126 .

^(٢) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 82 .

^(٣) السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 202 .

^(٤) مؤلف مجهول : أخبار مجموعة ، ص 102 ، كذلك خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 82 .

^(٥) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 56 .

فائدہ بن خالد بأن ولاد الجزيرة الخضراء ، وهكذا قضى على الدماجس وأعوانه الواحد تلو الآخر⁽¹⁾.

هذا وقد ذكر خالد الصوفي ثورات أخرى متفرقة مثل "دحية الغساني" الذي ثار على عبد الرحمن الداخل في البيرة فقام باحتلال بعض حصونها وخلع الطاعة لذلك أرسل إليه عبد الرحمن جيشاً بقيادة شهيد بن عيسى حاربه حتى تمكن من قتله، وكذلك في جيان ثار "خراسه الأسي" ولكن عبد الرحمن أرسل عليه من يمزق جيشه ويحاربه حتى طلب الأمان فأعطيه الأمير ذلك⁽²⁾.

وفي إحدى نواحي مقاطعة باجه ثار آخر من آل الأسي فقام حاكم هذه المقاطعة بمحاربته من أجل القضاء عليه ، وتتمكن من قتل زعيم الثورة وبعث برأسه إلى عبد الرحمن في مقره "قرطبة" ، وكذلك قام أحد البرابرة بثورة في ثور عبد الرحمن من يقصى أمره ثم قتله عن طريق مولاه وفرق جموع أنصاره وثار في مورور "إبراهيم بن شجرة البرنسى" فوجه الأمير إليه مولاه بدرأ ودارت بينهم معركة طاحنة ، وفي نهاية الأمر قتل ابن شجرة وانتصر بدرأ ورجع إلى عبد الرحمن وهو ظافر بالنصر المؤزر⁽³⁾.

عاشرأ : الثورات التي قام بها بعض أقارب عبد الرحمن الداخل ضده :

قام الأمويون في الأندلس بتمهيد الطريق أمام عبد الرحمن الداخل من أجل دخول الأندلس، وإقامة دولة لهم فيها، وإن الانتصارات التي حققها الداخل جعلت الغيرة تتسلل إلى نفوس الضعفاء منهم ، ومن ضمن هؤلاء أقارب عبد الرحمن الذين قاموا ببعض الثورات من أجل الإطاحة به وبنظامه الجديد ومن أهمها :

(1) كمال أبو مصطفى: تاريخ وحضارة الأندلس ، ص 26، كذلك خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 82 .

(2) خالد الصوفي : ص 82.

(3) المرجع نفس : ص 83.

ثورة عبد السلام بن يزيد بن هشام المعروف باليزيدي الذي اتفق مع أخيه عبد الله بن أبان وساعدهما عدد من الأشخاص في القيام بثورة على عبد الرحمن^(١) ، حيث عقد هؤلاء اجتماعاً فرروا خلاته إتباع خطوة معاينة ويتم تنفيذها في الوقت المناسب . وكان من بين المجتمعين أحد موالي عبد الله بن أبان الذي أطلع على جميع ما دار في الاجتماع بالتوجه إلى قصر الإمارة ، وهناك طلب مقابلة " بدر " مولى الداخل من أجل إطلاعه على المؤامرة التي تكبر في الخفاء ضد عبد الرحمن الداخل ، وفي تلك الأثناء كان الأمير عبد الرحمن قد خرج في رحلة للصيد في " وادي شوش"^(٢) ، فقام بدر بإرسال رسول إلى عبد الرحمن في ذلك الوادي يخبره بالخبر ، فدعا عبد الرحمن " سماعة " وهو رئيس مواليه وصاحب خيله وقال له " أمض فيمن أمكنك من أصحابك إلى عبد الله بن أبان فاقبض عليه " ، ثم دعا رجلاً آخر يدعى عبد الحميد بن غانم صاحب الراجلة وقال له " اذهب واقبض على عبد السلام بن يزيد ... "^(٣) .

وقد نفذ كل منهما ميئته ، وقاد كل منهما أميره إلى قصر الإمارة بالرهاقنة وأودع الرجال في السجن حتى يتم القبض على أعونيهما ، ولما قدم الأمير عبد الرحمن أمراً بضرب عنقيهما وذلك في عام 163 هـ / 780 م^(٤) .

وكان أهم وأخطر ثورة قامت ضد عبد الرحمن من أقاربه هي مؤامرة ابن أخيه المغيرة بن الوليد بن معاوية عام (168 هـ / 784 م) ، الذي حاول خلع عمه عبد الرحمن والاستيلاء على الإمارة^(٥) . وكان ذلك بالاتفاق مع هذيل ومحمد ابني الصميل بن حاتم ويوسف الفهري ، اللذان كانوا أول من

^(١) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 83 .

^(٢) مزند مجیول : أخبار مجموعة ، ص 57 ، كذلك خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 83 .

^(٣) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 84 .

^(٤) المقري : نفح الطيب ، 47 / 4 .

^(٥) عصام شبارو : المرجع السابق ، ص 115 .

واجه الأمير عبد الرحمن "الداخل" قبل وبعد دخوله قرطبة ، فاكتشف الأمير ابن عبد الرحمن هذه المؤامرة قبل أن يتم تنفيذها، فأمر بالقبض على المشتربين فيها ثم إعدامهم ، وأمر بنفي ابن أخيه الوليد إلى العدوة المغربية مع عائلته وأهله ، وسمح بأن يأخذ معه كل ما يملكه من الممتلكات والمال⁽¹⁾.

وكذلك مولى عبد الرحمن الداخل "بدر" لقد تذكر لسيده الذي ارتفق به إلى مرتبة سامية وهي قائد في الجيش، وذلك بسبب بعض المال ، مما اضطر عبد الرحمن إلى مصادرة أمواله ونفيه إلى منطقة التغور الشمالية، ولكن "بدرًا" هذا عاد مرة ثانية ، وعفا عنه الأمير عبد الرحمن وأعاده إلى سابق مكانه التي كان يشغلها أو يترأسها⁽²⁾.

وبذلك يمكن القول أن عبد الرحمن بن معاوية قام بمحاربة معظم الثورات التي قامت ضده وقضى معظم وقته في مقاومة الثنائيين الذين قاموا ضده في كل ناحية ، وكان حريصاً على تأمين دولة متراصة الأطراف محافظاً على كيانها، وإنه يعتبر من العلاقات العربية في الحكم ، فبذل كل ما يسعه للمحافظة على أجزاء الدولة دون الضياع ، وبالنظر إلى تلك الثورات بجميع أنواعها لم يهدأ لعبد الرحمن جفن وقضى وقته في حروب دائمة مع انظاميين في ملوكه حتى قضى عليهم الواحد تلو الآخر ، فترك خلفائه ماكاً مستقراً متراصي الأطراف عامراً بالمال فماذا فعل أبناؤه به من بعده؟

(1) كمال أبو مصطفى ، السيد : دراسات أندلسية في التاريخ والحضارة ، مركز الإسكندرية للكتاب ، 1997 م ، ص 53 .

(2) أحمد العبادي : في تاريخ المغرب والأندلس ، ص 115 .

الفصل الثاني

"عصر الأمير هشام بن عبد الرحمن"

أ / صفاته.

ب / سياساته الداخلية وتعرضه للفتن والثورات.

الأمير هشام بن عبد الرحمن (الرضا)

" 172 - 180 هـ "

" 788 - 796 م "

تولى الإمارة بعد وفاة أبيه الداخل إذا كان في (ماردة) عندما بلغه نبأ وفاته فلسرع في التوجه إلى قرطبة، حيث إن عبد الرحمن كان قد أوصى ابنه عبد الله المعروف بالبلنسي – الذي كان يوجد في القصر في ذلك الوقت – بأن يسلم مقاليد الحكم إلى ابنيه هشام وسليمان ، الذي كان هو (سليمان) الآخر في طليطلة ومن يسبق من ولديه في الوصول إلى قرطبة يسلم له السلطة، وقد كان عبد الرحمن يفضل ابنه هشام رغم أن كليهما يستحق الخلافة ، فيهشام له "فضل دينه وعفافه واجتماع الكلمة عليه" وسليمان له "فضل سنه ونجدته وحب الشاميين له"⁽¹⁾.

وبالفعل وصل هشام قبل سليمان إلى قرطبة بستة أيام، ونزل بالرصافة، وكان خائفًا أن يكون أخوه عبد الله قد تمكن من الإمارة ، ولكن عبد الله نفذ وصية والده، فخرج إليه وسلم عليه بالخلافة ، ودفع له الخاتم وأدخله القصر ، وبذلك بايعه الخاصة والعامة يوم الأحد أول جمادى الأولى 172 هـ / 788 م⁽²⁾.

أ / صفاته :

كان هشام في الثالثة والثلاثين من عمره عند توليه الإمارة ، إذ ولد في عام 139 هـ / 756 م⁽³⁾ ، وكانت أمه أم ولد تدعى "حل"⁽⁴⁾ وكنيتها

(1) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 92 .

(2) السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 213 .

(3) الحميدي ، أبو عبد الله أبي تصر : جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس ، نشر محمد بن تاویت الطنجي ، (القاهرة ، 1952) ، ص 78 ، كذلك سعدون نصر الله : المرجع السابق ، ص 70 .

(4) المقربي : نفح الطيب ، 1 / 313 .

"أبو التوليد" وبعد ذلك لقب "بالرضا" نظراً لحسن سمعه وأخلاقه ولتمسكه بتعاليم الدين ، وكان دائماً يسأل الناس عن أبيه هشام وسليمان ليمرى رأي الناس فيما فيذكرون له "أن هشاماً إذا حضر مجاناً امتلاً أدباً وتاريخاً وذكراً لأمور الحرب وموافق الأبطال، وما أشبه ذلك، وإذا حضر سليمان مجاناً امتلاً سخفاً وهذياناً" ^(١) ، فيكبر هشام في عينه بمقدار ما يصغر سليمان.

وهكذا كان بين هشام وسليمان جفوة ومباعدة ، وقد وصف ابن عذاري هشاماً بقوله إيه : " كريم عادن ، فاضل ، متواضع ، عاقل ، من أئمة الحديث" ^(٢) ، لم تعرف عنه هفوة في حديثه ، ولا زلة في أيام صباه ، بسيط اللسان فصيح الجنان وسريع الجناب ، حاكماً بالسنة والكتاب ، إضافة إلى ذلك أنه وضع الزكاة في طرفيها ، ووضعها في حقها ، ولم يأخذه في الله لومة لائم ، ولا تعلق به ظلم ^(٣) . وصفه المؤرخ الأندلسي ابن عبد ربہ بقوله "الحاكم بالكتاب والسنة الذي أخذ الزكاة على حلها ، ووضعها في حقها" ^(٤) .

ب / سياسة الداخلية وتعرضه للفتن والثورات :

لقد ساد البدوء والأمن والاستقرار نسبياً أنحاء الأندلس . خلال السنوات الثمان التي امتدت مدة حكم الأمير هشام ، وتميز في بعض صفاته وتصريفاته الاجتماعية المتعلقة بحكمه الداخلي بعدد من الصفات المشابهة لصفات أبيه فيما يتعلق بحضور الجنائز والأعياد والاحتكاك بالناس وعدم الترفع عنهم ، وكان يسير في الطرقات ليسمع بنفسه مظالم الناس ويرسل بمن يثق به إلى البلاد ليتعرف بأحوال عماله ^(٥) .

(١) السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، 214.

(٢) ابن خلكان ، أبو العباس شمس الدين أحمد بن إبراهيم بن أبي بكر الشافعى : وفيات الأعيان وأئماء أبناء الزمان ، دار صادر (بيروت - 1978 م) 2 / 194 .

(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ، 97 / 2 ، كذلك خالد الصوفي ، المرجع السابق ، ص 112 .

(٤) ابن عبد ربہ ، أحمد بن محمد بن عبد ربہ القرطبي ، العقد الفريد ، تحقيق أحمد أمين وأخرون ، (القاهرة ، 1962) 4 / 490 .

(٥) البغدادي ، محمد البغدادي ، رحلة الأندلس ، مكتبة الثقافة الدينية ، (د.م ، د.ت) ، ص 82 .

وكان يهتم بأفراد شعبه وأنه حرص على تخلص كل من استطاع تخلصه من الأسر أو السبي بأية وسيلة كانت حتى ولو بتداية المال عنهم^(١)، وبالإضافة إلى ذلك كله عنايته الكبرى بابناء وال عمران حيث بني مسجداً وكذلك جدد الفنطرة المبنية فوق نهر الوادي الكبير بقرطبة، وقام بإكمال المسجد الجامع الذي شرع أبوه ببنائه فاعتبر ذلك من فضائله^(٢).

وأهم ما حدث في عهده في المجال الداخلي دخول المذهب المالكي^(٣) إلى الأندلس ، وهو مذهب الإمام مالك مؤسس أحد مذاهب السنة الأربعية ، وقد بذلك جيد في حمل الناس على اعتناق ذلك المذهب ، وأصبح منذ ذلك الحين المذهب الرسمي للدولة ، حيث إن مجموع القواعد التي سار عليها هشام في حكمه الداخلي جعلته يستحق عن جدارة اللقب الذي أطلقه عليه الناس وهو " الرضا "^(٤).

ولكن سار عان ما تعرض إلى الفتن وثورات قامت في وجهه مثل أبيه أهبا :

أولاً : ثورة أخيه سليمان وعبد الله :

باعتبار سليمان هو الابن الأكبر للأمير الداخل فقد أغضبه أن يخلف أباه في الحكم أخيه الأصغر هشام^(٥) ، وكان سليمان آنذاك في طليطلة وعندما علم بخبر وفاة واندثار أخيه هشام مقابلت الأمور حشد الحشود ثم سار يريد الاستيلاء على قرطبة وكان يحظى بتأييد العرب الشامية بالأندلس، وذلك لولادته ونشأته في الشام ، ورغم ذلك لم يبق هشام ساكناً بل أعد جيشاً كبيراً

^(١) مؤلف مجاهول : أخبار مجموعة ، ص 63 .

^(٢) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 115 .

^(٣) كانوا قبل ذلك يأخذون بمذهب الأوزاعي .

^(٤) أمير علي ، سيد : تاريخ العرب والunden الإسلامي ، ترجمة ، رياض رافت ، دار الأفاق العربية ، ط ١ ، (بيروت ، 2001) ، ص 411 .

^(٥) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ٥ / 84 .

توجه على رأسه لقاء أخيه وحصلت معركة قوية بين الأخوين في منصة "جيان Jaen" وكان النصر فيها حليف هشام مما اضطر سليمان إلى التراجع وسار إلى طليطلة^(١).

وكذلك أخوه عبد الله أخذته الغيرة من أخيه هشام ، وأعلن انتقامته إلى أخيه الشائر سليمان رغم إن هشاماً كان يفضله على بقية أخوته ويترضاه ، وهذا غير هشام من سياساته اللينة ، على الرغم من بعضه لسياسة العنف ، فغير حيثاً كبيراً نحو طليطلة ، ولما بلغ خبره سليمان فقرر أن يقوم بخطبة معاكسة وهي الإسراع إلى احتلال قرطبة في غياب الأمير^(٢) ، ولكن الأمير هشام قام بتطويق المدينة ، ورغم ذلك نفذ سليمان خطته وتسلل منها تاركاً أخاه عبد الله وابنه داخل المدينة ، واتجه إلى قرطبة ، ولكن أهل قرطبة خرجوا لمحاربته ووصلت الأنباء إلى هشام وهو بطليطلة ، فلم يعط له الاهتمام الكبير ، بل اكتفى بإرسال ابنه عبد الملك لمطارنته ، ولما وصل الأخير إلى ضواحي قرطبة ، خشي سليمان عاقبة الاشتباك معه وفرَّ نحو ماردة ، حيث أراد الاستيلاء عليها ، فرده عاملها عنها وهزمها ، وأضطر إلى تغيير وجهته وعندما فشلت محاولاته أقام في « تدمير »^(٣).

أما عن الأمير هشام الرضا فقد ظل محاصراً لطليطلة أكثر من شهرين دون أن ينجح في فتحها ، فأضطر الرجوع إلى قرطبة فتركها لشأنها بعد أن عرف بأنها لا تشکل خطراً عليه بدون أخيه سليمان ، وعاد عنها بعد أن قطع أشجارها ، دون مكاتبنة سابقة أو طلب أمان جاء عبد الله إلى أخيه هشام وسلم نفسه إليه ، وكانت معاملته هشام إليه حسنة ، حيث لم يجد هو الآخر فائدة من بقائه بطليطلة فأنزله عند دار ابنه الحكم ولقد عرف

(١) ذلك الصوفي : الترجع السابق . ص 116 .

(٢) نفس المرجع والصفحة .

(٣) السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 215 .

عبد الله فيما بعد «بالأندلس» وذلك لأنّه عاش في مدينة
بنسيبة⁽¹⁾.

لقد تفرغ هشام لمحاربة أخيه سليمان فسير إليه جيشاً على رأسه القائدين
شبيه بن عيسى ، وتمام بن علقة فاضطر سليمان إلى طلب الأمان ، وذلك
لأنّ تسليم أخيه عبد الله نفسه إلى الأمير هشام فتَّ في عضده ، ورأى بأنه
لن يستطيع التغلب على الإمارة بالقوة ، ففضل أن يسلم نفسه بدوره إلى
الأمير هشام فاشترط عليه هشام الرحيل عن الأندلس ، على أن يزوده بمبلغ
من المال وهو سنتين ألف دينار⁽²⁾ ، ويبدو أن هذا المبلغ كجزء من تركة
أبيه أو "مصالحة عن ميراث أبيه عبد الرحمن"⁽³⁾ ، وقد قبل سليمان أن
يأخذ المبلغ ونزل هو وأهله شمال أفريقيا المغرب الأقصى⁽⁴⁾ ، وأيضاً أخوه
عبد الله قبل الشيء ذاته ورحل إلى الشمال الأفريقي واستمر هناك ، وأما
عن طليطلة فما لبث أن أخضعها هشام لسلطانه في عام
175 هـ / 791 م وبعث إليها ابنه الحكم والياً عليها ، فضبط أمورها وأقام

⁽¹⁾ بنسيبة : مدينة كبيرة في شرق الأندلس تقع على بعد أربعة كيلو متراً من ساحل البحر المتوسط ولها بناء عليه تسمى جراو Crao . ومنطقة بنسيبة مشهورة بخصبها وبروبيها النير الأبيض أحد فروع نهر نوريا المعنى بالنهر الأحمر ، وقد اشتهرت بالزراعة وبصفة خاصة زراعة الأرز ، وقد فتحها العرب سنة 95 هـ / 714 م وبقيت في أيديهم إلى أن تعرضت لغزو الفلاند الفشالي المعروف بـ رئيس الكمبادور ولما توفي استمرت زوجته تحكمها ثم استردتها المسلمين في عام 495 هـ / 1102 م بقيادة القائد المرابطي يوسف بن تاشفين = ينصر العذري ، أبو العباس أحمد بن عمر بنت أنس المعروف بـ ابن الدلاني : كتاب نصوص عن الأندلس (ترجمة الأخبار) تحقيق عبد العزيز الأهوازي ، (مadrid ، 1965م) ، ص 17 ، كذلك ، مؤلف مجاهول : جغرافية الأندلس ، نشر وتحقيق لويس مولينا ، (مadrid ، 1983م) ، ص 73 - 74 .

⁽²⁾ ابن خلدون : العبر ، 4 / 124 .

⁽³⁾ ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 44 ، كذلك ابن الخطيب : أعمال الإعلام ، ص 11 .

⁽⁴⁾ التوبيري ، شهاب الدين أحمد عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم : نهاية الأرب في فنون الأدب ، تحقيق أحمد كمال زكي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب (القاهرة ، 1980 م) ، 21 / 22 .

⁽⁵⁾ ابن الأثير : الكامل ، 5 / 84 - 86 ، كذلك بروفنسال ، ليفي ، الإسلام في المغرب والأندلس ترجمة محمود عبد العزيز سالم وأخرون ، دار نهضة مصر للطباعة والنشر (القاهرة - 1956) ،

ص 141 - 142 .

بها، ومن المرجح أن ولادته على طليطلة استمرت فترة طويلة⁽¹⁾، وبذلك نجد أن الأمير هشام كفاه الله أمر أخوه وتخلص من تمردهم ، وانتهت بذلك ثورة الأخ « بالبلسي » وذلك لأنه عاش في مدينة بلنسية⁽²⁾، فترة طويلة⁽³⁾.

ثانياً :- الثورة في سرقسطة :

بعد أن تم القضاء على ثورة الآخرين واجهت هشام ثورة داخلية أخرى وهي ثورة « سعيد بن الحسين الأنصاري » في سرقسطة وكانت بداية هذه الثورة لولاً في إقليم « طرطوشة »⁽⁴⁾ Tortosa الذي لجا سعيد بن الحسين حين قتل أباه ، وذلك حوالي ثمانية أعوام من إعلان أبيه الثورة في سرقسطة⁽⁵⁾، وكان قد لجا إلى طرطوشة حين قتل أبوه الأنصاري ، وأخرج عامل « هشام » يوسف العبيسي⁽⁶⁾ ، ولقد عارضه أيضاً موسى بن فرنون

⁽¹⁾ المقري : نفح الطيب ، 1 / 325 . كذلك زيتون ، محمد : السلمون في المغرب والأندلس ، دار الوفاء للطباعة (القاهرة ، 1984) ، ص 272 .

⁽²⁾ ابن خلدون : العبر ، 4 / 124 .

⁽³⁾ طرطوشة : " Tortosa " كانت تسمى أيام الرومان Dertosa وتقع بشرق الأندلس شمالي بلنسية على ساحل البحر المتوسط ، وكانت مركزاً هاماً من العرب ، الشهير بصناعة السفن توفرة أحجار الصنوبر بها = ينظر الفزويني ، زكرياً محمد بن محمود : أثار آنلاك وأخبار العباء ، نشر دار صادر ، (بيروت ، 1960) ، ص 544 ، وكذلك محمد الناسي : الأعلام الجغرافية الأندرسية ، مجلة البيئة ، السنة الأولى ، العدد الثالث ، الرباط ، 1962 ، ص 25 - 26 .

⁽⁴⁾ خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 118 ، كذلك على الشطاط : المرجع السابق ، ص 110 .

الذي كان الأمير هشام قائداً من قادة جيشه ، فسار على رأس جيش قوي نحو سرقسطة واثبأك مع سعيد بن الحسين ، الذي خرج إليه ودارت بينهم معركة كبيرة ، وتم النصر فيها لابن فرتون ودخل سرقسطة فاستخلصها من سعيد الذي فرّ هارباً⁽²⁾.

وبذلك فإن سرقسطة لم تخضع للمتنازعين سعيد بن الحسين بن يحيى وموسى بن فرتون ، حيث إن التويري صاحب نهاية الأرب يقول : « بعد أن سار موسى بن فرتون إلى سرقسطة وملكتها ، خرج عليه مولى للحسين ابن يحيى اسمه (جدر) في جمع كثير فقاتلته وقتل موسى »⁽³⁾ ، وبذلك تكون سرقسطة فريسة سهلة بعد ذلك للطامعين من أمثال مطروح بن سليمان بن يقطان.

ثالثاً : الثورة في برشلونة:-

إن الثورة في برشلونة مشابهة للثورة في سرقسطة ، حيث ثار مطروح بن سليمان بن يقطان الأعرابي وفي عهد عبد الرحمن الداخل قد رأينا أن الحسين بن يحيى الأنصاري وسليمان بن يقطان الأعرابي كانوا قد أعلنا الثورة في سرقسطة وفي برشلونة ضد الأمير الداخل ، واستعان سليمان بشارلمان ملك الفرنجة ... وقد تمكن مطروح بن سليمان بن يقطان من التغلب على برشلونة ثم سار إلى وشقه⁽⁴⁾ Huesa وسرقسطة فاستولى عليها واتسع ملكه وأصبح يشكل خطراً على سلطة الأمير هشام ، الذي كان مشغولاً بفتنة أخيه وقد تعود على خروج سرقسطة عن طاعته ونجده تميّز رداً من الزمن ، ثم شرع في مواجهة خصمه ، فبعث إليه

(1) ابن خلدون : العبر ، 4 / 124 ، كذلك التويري : نهاية الأرب ، 21 / 22 .

(2) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 119 .

(3) التويري : نهاية الأرب ، 21 / 22 .

(4) وشقة Huesca من مدن الثغر الأعلى وتقع في شمال شرقى الأندلس على مسافة خمسين ميلًا شرقى سرقسطة وكذلك أنها مدينة قديمة رائعة التبيان كثيرة المساجد متحضرة ذات متاجر وأسواق عامة = ينظر العميري: الروض المعارض في خبر الأقطار، ص 612 .

سنة 175 هـ / 791 م ، قاتله عبد الله بن عثمان^(١) على رأس جيش لمحاربته . فحاصرها عبد الله – حصاراً شديداً حتى ضجر أهباً ذلك^(٢) . وفي الوقت نفسه احتل عبد الله مدينة طرطوشة ، وقد حالفه الحظ كما يشير لنا ابن خلدون قائلاً بأن بعض أصحاب مطروح قد غدروا به فقتلوه وجاءوا برأسه إلى أبي عثمان^(٣) .

ويذكر كل من ابن عذاري وانطويري حول تفاصيل حادثة الغدر هذه أن أهل سرقسطة قد صاقوا بالحصار ذرعاً وضجوا من تماديهم ، وأنه ذهب في أحد الأيام إلى نزهة صبيت فقام بعض الرجال ومنهم عمرو بن يوسف وابن صلتان بالهجوم عليه أثناء رحلة الصيد وتغامده بسيوفهما حتى قتلاه^(٤) وقدما رأسه إلى عبد الله بن عثمان وهو بطرطوشة ، الذي قام بذوره بتقديمه إلى الأمير هشام ، وتحرك عبد الله بن عثمان إلى سرقسطة فدخلها ولم يمتنع عليه أحد من أهلها فرفع عليها لواء الأمير الأموي وبذلك انتبهت الثورة في الشمال . وهذه الثورة لا تندو سوى إحدى الحركات الاستقلالية التي اعتمدت أساساً على "الحزب" اليمني ولكنها كانت أقل حجماً بكثير من الثورة السابقة التي قضى عليها "الداخل" حيث نجح هشام في تطويقها وقتل زعماءها دون مشقة .

^(١) كان عبد الله بن عثمان الذي لعب الدور الأول في تأسيس دولة بني أمية قد كوفي على خدماته بولاية الشفر الأعلى ، فكان يقيم بالمدينة ، فقد أثرها على مدن التغور متزلاً وكانت ترد عليه عشر مدينة أربونة ويرشونة ، ولذلك عرف بصاحب الأرض = ينظر : الحميري : الروض المعطار ، ص 123 ، كذلك ، عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 215 .

^(٢) ابن عذاري : البيان المغرب ، 94 / 2 .

^(٣) ابن خلدون : العبر ، 124 / 4 .

^(٤) ابن عذاري : البيان المغرب ، 94 / 2 ، كذلك انطويري : نهاية الأربع ، 22 / 22 .

رابعاً : الثورة في تاكرنا :-

ثار أيضاً في زمن الأمير هشام سنة 178 هـ - 796 م البربر مسببين العصيان والفتنة في بلاد تاكرنا وهي إقليم رندة^(١) الحالية ، حيث خرجوا عن طاعته وأغاروا على الناس وهاجموا الإقليم كله وقتلوا العديد من العرب ، فبعث الأمير هشام إليها ، جيشاً ضخماً أذرهم بادي ذي بدء فلم يجد منهم إلا إصراراً على الثورة ، فهاجمتهم وقتل العديد منهم ، وفرّ من بقي منهم إلى طلبرة^(٢) ، وترجية^(٣) فهُوَت مدينة تاكرنا رهناً من الزمن وبقيت خالية فقيرة السكان قرابة سبع سنوات نتيجة للقسوة التي استعملت في القضاء على الثورة^(٤).

لقد كانت هذه الثورة هي رابع وأخر ثورة قامت في عهد هشام وبذلك يكون عدد الثورات في الحقيقة قليلاً إذا ما قيس بذلك التي ظهرت في زمن أبيه الداخل ، أو حتى في زمن ابنه الحكم الذي خلفه بعده عام 180 هـ / 796 م^(٥) بعد ثمانى سنوات من الحكم البلايسي نسبياً لفتقته الأندرس في مرحلة بناء الصرح الأموي هناك^(٦).

(١) رندة Ronda هي مدينة من مدن تاكرنا المجاورة لكوره الجزيرة الخضراء ، ورندة من المدن القديمة وتقع على نهر صغير ينبع إليها ، أما كوره تاكرنا التي من أعمالها رندة فتقع في جنوب الأندرس منحرفة قليلاً إلى الغرب ، ينظر الحميري : الروض المعطار ، ص 269.

(٢) طلبرة (Talarrea la Reina) وهي الأن مركز من أصلان محافظة طليطلة وتقع على نهر تاجه على مسافة ثمانية كيلو متراً غرب طليطلة منحرفة قليلاً إلى الشمال . وهي مدينة كبيرة ذات قلعة حصينة = ينظر الإدريسي صفة المغرب ، ص 187.

(٣) ترجية Trujillo مدينة أندلسية قديمة اسمها اللاتيني Turtis Julia "كالحصن المنبع" ولها أسوار منيعة وبها أسواق عاملة وخيل ورجل ، وسكان يقطعون أعمارهم في الغارات على بلاد الروم والأغلب عليهم التاصصن والخداع ، وكانت متزلاً لقبائل نفرة البربرية " = ينظر الإدريسي ، صفة المغرب والأندرس ، ص 186 ، كذلك الحميري ، الروض المعطار ص 63.

(٤) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 111 .

(٥) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، 14 .

(٦) بيضون ، إبراهيم : الدولة العربية في أسبانيا (من الفتح حتى سقوط الخلافة) دار النهضة العربية ، ط2 (بيروت ، 1986) ، ص 216 .

وهنا لابد من الإشارة إلى أن المسرعة التي تمكن فيها الأمير هشام من السيطرة على زمام الحكم والدولة والسيولة التي قضى بها على حركات التمرد تدل بوضوح على أمرتين :- أولهما أن الدولة التي أقامها عبد الرحمن الداخل كانت بالفعل حقيقة واقعة قادرة على مواجهة كل الاحتمالات متى توفر لها سيد أو أمير يتصف بالحزم والجرأة ويتميز بخصائص رجل الدولة ، وهي أمور ما كان يفتقدها ، والأخر أن الجيش النظمي الذي ورثه عن أبيه كان على درجة رفيعة من الفعالية والولاء لندرنة كائناً من كان في رأس السلطة فيها^(١).

(١) عبد المجيد تعنفي : تاريخ الدولة الأموية ، ص 175

الفصل الثالث

عصر الأمير الـدكـم الأول بن هـشـام بن عبد الرحمن "الربـضـي"

أ / صـفـاتـهـ.

ب / سـيـاسـتـهـ الدـاخـلـيـةـ

ج / الفـتنـ وـالـثـورـاتـ فـيـ عـهـدـهـ .

الأمير الحكم الأول ابن هشام بن عبد الرحمن (الربيضي)^(١)

(180 - 206 هـ)

(796 - 822 م)

تولى الإمارة بعد أن توفي والده هشام ، الذي لم يوْلِ الحكم من بعده لابنه الأكبر عبد الملك ، بل للذى يليه سناً ألا وهو الحكم وكتبه " العاصي " فتولى الإمارة بعد وفاة أبيه بليلة واحدة ، أي في الثامن من صفر سنة 180هـ / 796م واستمر فيها ما يقرب من ستة وعشرين عاماً إذ كانت وفاته عام 206هـ / 822م.

أ / صفاته :

لقد نوسم الناس خيراً عندما تولى الحكم بن هشام الإمارة ، حيث إنه كان على ثرائية بأمور الحكم ومارس بعضها أيام أبيه هشام ، فقد وصفه ابن الأثير بقوله " كان صارماً حازماً ، وهو أول من أظهر فخامة الملك وأسرف في تأييد هيئته "^(٢) ، أما ابن عذاري ، فقد ذكر أنه كان شجاعاً مقداماً يباشر الأمور بنفسه ، وكان من ناحية الهيئة الجسمية شديد السمرة ، طويلاً ، نحيفاً ^(٣) ويندو أن هذه الصفات أعطته هيبة واحتراماً لدى بني أمية ، وهو أول من جعل الملك أبية بالأندلس ، وكان دائماً يحرص على توطيد الدولة وقمع المعتدين " وكان مع نجدته وعزته نفسه متواضعاً للحق ، منقاداً للإنصاف من نفسه، فضلاً عن ولديه وسائل خاميته"^(٤) ، وكان يحب الشعر فصيحاً في لسانه ، بليغاً ، مجيداً ورغم كل هذه الأوصاف التي سبق الإشارة إليها إلا أنه ذلك من يصفه بالصفات السيئة ، فقد قال عنه المراكشي " كان ضاغعة

^(١) تعنى كلمة الربض من الناحية اللغوية الحى أو الضاحية ، والمعصود بها هنا المنطقة السكانية الجديدة التي استحدثت في قرطبة بعد أن أصلح الأمير هشام بن عبد الرحمن الجسر الذي يصل قرطبة القديمة المسورة بالضفة الأخرى من النهر = ينظر السماراني ، خليل : وأخرون ، تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس ، دار الكتاب الجديد ، (بيروت ، 2000م) ، ص 132.

^(٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، 5 / 94.

^(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 102. كذلك المغربي : نفح الطيب ، 1 / 319.

^(٤) مؤلف مجهول : أخبار مجموعة ، ص 65.

مسرفاً ، وله آثار سوء قبيحة ، وهو الذي أوقع بأهل الربضن⁽¹⁾
وإن البعض الآخر كان يصفه بالسفاك للدماء وبارتكاب المعاصي ، كذلك من
الثابت على ما يبدو أنه كان غبوراً على سلطته لا يسمح لأحد بمشاركته فيها
شأنه في ذلك شأن جدة عبد الرحمن الداخل ، ولقد سمى "باتربصي"
نتيجة لفتكته الذريعة بالثائرين عليه في ربض قرطبة أي ضاحيتها⁽²⁾.

ب / سياساته الداخلية :

لقد تميز حكمه الداخلي بأنه جذ الأجناد وقام بجمع العدد والعدة فقد
تشبه بال الخليفة المنصور العباسي في حزم وتوطيد أركان دولته ، ويبدو أن
عبد تميز بكثرة الفتن واهتمامه بالغزو والجهاد وعدم احتكاكه برجال الدين
والفقهاء الذين أظهروا فيما بعد غضبهم ومعارضتهم الدائمة له ، ويبدو أن
الثورات والحركات التي قامت في عهده قامت على أساس الوحدة الجغرافية
 وأنها كانت ذات صبغة داخلية.

ج / الفتن والثورات في عهده :

١ - ثورة أعمامه عبد الله وسليمان بن عبد الرحمن :

مع أن الحكم سلم الحكم بسرعة وسهولة وفرض سلطانه بقوة وحزم
على كل الأندلس ، إلا أنه ما ثبت أن واجه معارضة شديدة لحكمه جاءته من
أهل بيته بالذات واضطرته لوقف كل نشاط على الصعيد الخارجي . فعما
سليمان وعبد الله اللذان كانوا يعيشان منفيين في المغرب منذ مدة طويلة اعتقادا
أن غياب أخيهما هشام قد يفسح لهما المجال في الحصول على ما كان كل
واحد منها يعتبره حقه في الحكم والسلطان ، حيث إن سليمان كان يقيم
بطنجة ، بينما عبد الله يمضي وقته متوجولاً في بلاد المغرب ، فقد عبر عبد
الله المضيق وعاد إلى الأندلس واتجه إلى منطقة الثغر الأعلى⁽¹⁾ ، التي تقع

(1) عبد الواحد المراكشي : المعجب ، ص 19 .

(2) أحمد بدر: المرجع السابق . 115/1 .

(3) ليفي بروفنسال: المرجع السابق ، ص 152 - 153 .

فيها مدينة سرقسطة وكان يعرف بأن مساعر الناس لم تكن دوماً إلى جانب حكومة قرطبة ، ولذلك حاول أن يدعوهم إليه ضد الأمير الحكم ، ولكن نداءه لم يلق بينهم الصدى الكافي الذي علق عليه أماله . فغادر الأئمَّة إنسى عاصمة المملكة الكارولنجية (أكسن لاشابيل)⁽²⁾ AIX-La-CHapelle لمقابلة شارلمان طالباً منه الدعم ، فرحب به الأخير ، ولكن لم تعرف أي أبناء عن تدخل جديد لشارلمان في الأندلس ، وبيدو أنه قد تخلى عن فكرة الاستيلاء على الأندلس نهائياً⁽³⁾ . وهكذا قضى عبد الله رحراً من الزمن في بلاد الفرنجة ، وبعد ذلك اضطر إلى مغادرتها والعودة إلى منطقة الثغر الأعلى سرقسطة ، وتمكن من الاستيلاء على مدينة وشقه، ولو أن أحد النازرين وهو "بِهْنُول بْنُ مَرْزُوق"⁽⁴⁾ نجح فيما بعد بإخراجه منها والاستيلاء عليها وعلى سرقسطة ، ولكن عبد الله رأى في نفسه أنه ضرورة مغافلة تلك المنطقة وتوجه إلى بلنسية ، وسار عن ما خرج عليه الأمير الحكم وأجبره على الطاعة وأن يترك له منطقة بلنسية يتصرف فيها وينير أمورها، فرضاً بذلك وأجريت عليه الأرزاق ، حيث منح راتباً شهرياً ، واستمر عبد الله بعد ذلك يعيش في بلنسية ويعرف (بالبلنسي) محافظاً على العهد الذي قطعه حتى وفاة الأمير الحكم بن هشام ، ولقد استدعاي الأمير الحكم أبناء عممه عبد الله إلى العاصمة قرطبة وزوجهم بناته ، كما ولد أحدهم وهو (عبد الله) قيادة جيشه والذي أظهر شجاعة وبراعة حربية في محاربة الأسبان ، ولذا عُرِّفَ بصاحب الصوائف ، ولعب دوراً بارزاً أيضاً في رد الخطر عن الأمير أثناء هجوم الربضيين على القصر ، وهنا يجب الإشارة إلى إنجاز عمراني مهم قام به عبد الله البلنسي في مدينة بلنسية ألا

⁽²⁾ إبراهيم بيضون : المرجع السابق ، ص 219 ، كذلك السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 220.

⁽³⁾ السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 20.

⁽⁴⁾ ابن عذاري : البيان المغرب ، 2/69 ، كذلك خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 132.

وهو المدينة الشهيرة التي أقامها نراحته جنوب شرقى بلنسية ، وانتى عرفت باسم "قصر الرصافة" أو "منية الرصافة" ، وكان مقلداً في ذلك لتصارفة التي ابتناها أبوه الأمير عبد الرحمن الداخل^(١) ، ولكن سرعان ما عاد إلى الفتنة من جديد بعد وفاة أبيه عبد الرحمن كما سرر.

أما عن سليمان فقد عبر إلى الأندلس واستطاع أن يجمع جيشاً ليهاجم به قرطبة في عام 182هـ / 798م ، ودارت بينهم معركة هزم فيها سليمان وانسحب إلى مكان آخر ، وما لبث سليمان أن عاد مرة أخرى إلى الثورة والتقي جيشه مع جيش "الحكم" في "بنحيطة"^(٢) فانهزم سليمان وجيشه من جديد ، واتجه العم التائز في هذه المرة إلى مدينة استجه^(٣) ، حيث اجتمع إليه عدد من البربر سنة 183هـ / 799م ، فتوجه إليه الحكم بجيش فدارت بينهما حروب شديدة لعدة أيام ، وضيق الخناق على سليمان فانهزم للمرة الثالثة^(٤) ، ثم عاد للمرتين الرابعة والخامسة خلال العام التالي 184هـ / 800م ، وحشد سليمان أيضاً من المشرق فاستولى بدوره على عدة مناطق منها "جييان" ثم "إبيرة" واتبعه جماعة من هائلين المنطقتين فتوجه إليه "الحكم" بجيشه ودارت بين الطرفين معركة . ولكن في هذه المرة كادت الهزيمة أن تحل بالحكم . إلا أنه استطاع السيرورة على زمام الأمور وانتصر على عمه الذي فرّ من المعركة بعد أن قتل من جنده أعداد هائلة ، ولقد لجأ سليمان إلى منطقة ماردة وبعث الحكم إليه من يقتضى أثره ، فكلف الزعيم البربرى (أصبع بن السوس) الذى كان يقيم في

(١) السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 221.

(٢) ابن عذارى : البيان المغرب ، 2 / 106.

(٣) استجه Ecija تقع على وادي سنبل إلى الجنوب الغربى من قرطبة على بعد خمس كيلومتراً منها ، وفي منتصف الطريق تقريباً بين قرطبة وأشبيلية : وهى الأن تابعة لاشبيلية ، = ينظر الحميرى : الروض المغطار ، ص 14.

(٤) علي التصاطط : المرجع السابق ، ص 117.

ماردة ، فقام بإلقاء القبض عليه وأمر الحكم بقتله⁽¹⁾ . وهكذا استطاع الحكم التخلص من أول معارضة له وفقت ضده.

ثانياً :- حركة أو هيجنة الربض :

١ - ثورة الربض الأولى : عام ١٨٩١هـ / ٨٥م / :

قام بهذه الحركة رجال علماء الدين والفقهاء ضد الحكم في قرطبة ، حيث إن هذه المنطقة التي تقع في قرطبة سكنها الكثير من الفقهاء لقربها من المسجد الجامع ، كما استقر فيها عدد من الحرفيين وأهل السوق والتجار ، ومعظم هؤلاء كانوا من المؤذنين ، حيث تقع على ضفة الوادي الكبير⁽²⁾ . ويبدو أن هناك أسباباً دعت إلى هذه الثورة ، منها سلط هؤلاء الفقهاء في عبد أبيه هشام ، الذي كان يعمل بمشورتهم ويتاثر بنفوذهم ، وبما أن الحكم كان يختلف عن أبيه ، حيث لم يكن يميل إلى وصاية الفقهاء ولم يستسلم لتأثيرهم ، فأصبحت قيمتهم في عيده كقيمة بقية المواطنين ، فأغاظتهم ذلك بعد العز الذي كانوا يتربعون عليه أيام أبيه ، ومن هنا نشأت هوة عميقة بين هؤلاء الفقهاء وبين الحكم الذي حد من نفوذهم⁽³⁾ .

وكذلك روى عنه أنه كان يميل إلى الملاحم وشرب الخمر ، فقد ذكر ابن الأبار إنه " تظاهر بشرب الخمر والانبهاك على اللذات وكانت قرطبة دار علم وبها فضلاء أهل علم وورع "⁽⁴⁾ ، وهذا أيضاً سبب جعل الفقهاء يقومون بتلقيب العامة عليه والطعن بسلوكه الديني والأخلاقي . حيث كانوا يبحثون عن أقل سبب للاعتماد عليه لمحاجمة الحكم ونشر الدعاية ضده ، فيبلغ في وصفه بذلك الأفعال مع أنها اعتبرت عادلة في عهد غيره ولم تسبب قيام أية ثورة ، بالإضافة إلى ذلك كان للحكم دور في تأجيج هذه الفتنة ،

(١) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، ١٥ / ٣ ، كذلك زيتون ، محمد محمد : المسلمين في المغرب والأندلس ، دار الوفاء للطباعة (القاهرة ، ١٩٨٤) ص ٢٧٨ - ٢٧٩ .

(٢) المراكشي : المعجب في تخريص أخبار المغرب والأندلس ، ص ٤٥ .

(٣) ابن الأبار : الحلة السيراء ، ١ / ٤٤ .

(٤) التوبيخى : نهاية الأزب ، ٣١ / ٢٢ . كذلك المغربي : نفح الطيب ، ١ / ٣١٨ .

وذلك عن طريق القسوة التي كان ينطويها في تصرفاته وفي أحكامه . حيث فرض ضرائب جديدة ومغارم على الشعب⁽¹⁾ ، مما أدى إلى ثورة العامة من سكان الريض ، حيث رغبوا في أن يكون لهم صوت مسموع في المجتمع ، وخاصة أنهم كانوا طبقة اجتماعية كبيرة لها آمالها وتطبيعاتها الاجتماعية والسياسية⁽²⁾ .

وهذه الأسباب المجملة جعلت أهل قرطبة وفقهاءها يقومون بمؤامرة لعزل الحكم في عام 189هـ / 805 م ، انفقوا مع أحد أقارب الحكم من الأسرة المروانية⁽³⁾ ، على أن يكون الأمير البديل هو محمد بن القاسم ، ولكن افشل هذا الانقلاب الحكم قبل تنفيذه وأمر الحكم بالقبض عليهم وصلبهم ، وكان عددهم كبيراً من ضمئيم فقهاء كثيرون ، وربما كان محمد بن القاسم أحد عوامل النجاح غير المتوفرة في ذلك الوقت⁽⁴⁾ وتشير بعض المصادر إلى أن الحكم طلب منه دليلاً على ما يقوله قبل أن يقوم باصطعاد هؤلاء المتآمرين ، واتفق معه على أن يعود إلى الاجتماع بهم كما سبق أن وعدهم من قبل شرط أن يحضر هذا الاجتماع عدد من رجال الحكم الثقة وهم يختبئون في بعض مواضع المنزل ، وتم قبول الشرط من قبل محمد ابن القاسم ، وفعلاً اجتمع بهم وحضر الاجتماع رجال الحكم الذين تم اختيارهم ، وسمعوا ما جرى في الاجتماع ، حيث إن محمد القاسم استدرج المجتمعين في ذكر أسماء رفاقهم الآخرين ووعدهم خيراً وأنه سيحاول وضع المؤامرة موضع التنفيذ في يوم الجمعة بعد الصلاة⁽⁵⁾ .

(١) المراكشي : المعجب في تلخيص المغرب والأندلس ، ص 19 .

(٢) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، المصدر السابق ، ص 15 .

(٣) إبراهيم بيضون : المرجع السابق ، ص 223 ، كذلك خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 136 .

(٤) ابن القوطيه ، أبو بكر محمد بن عامر : تاريخ افتتاح الأندلس ، تحقيق إبراهيم الإيتاري ، دار الكتاب اللبناني (بيروت ، 1982م) ص 50 - 51 . كذلك ابن عذاري ، البيان المغرب ، 71 / 2 .

(٥) التویری : نهاية الأربع ، 32 / 22 .

وعندما رجع محمد بن القاسم ورجال الحكم الذين كانوا معه إلى قصر الإمارة أعنمه بما شاهدوا وسمعوا ، فأعد العدة للقبض عليهم فتمكن من القضاء عليهم وفرّ عدد قليل منهم وأودع الباقون السجن . وبعد ذلك أمر بإعدامهم وكان عددهم اثنين وسبعين رجلاً ، مما زاد سخط الفقهاء وال العامة عليه بعد هذه الحادثة وأخذوا يتحينون الفرص للثورة على الأمير الحكم . وأدرك الأمير هذه الحقيقة فقام باتخاذ إجراءات عديدة لحماية نفسه * وشرع في تحصين قرطبة وعمارة أسوارها وحفر خنادقها ، وربط الخيل على بابه واستكثر من المماليك ، ورتب جمعاً لا يفارقون باب قصره بالسلاح⁽¹⁾. وبعد أن هدأت الأمور والأحوال في قرطبة واتخاذ الأمير الحكم كافة الاحتياطات ذهب إلى ماردة وفرض عليها حصاراً ، وبينما هو هناك وصله نبأ حدوث مظاهره من قبل أهل قرطبة متبرئين فرصة غاب الأمير ، وقاموا بثورة على الحكومة من أجل قلبها ، وكانت سبب هذه الثورة هي أنه حيث خلاف بين بعض البايعة في قرطبة وصاحب السوق قامت على أثرها مظاهره للبايعة والسلاح في أيديهم⁽²⁾ ، فرجع الأمير الحكم فوراً إلى قرطبة وعندما وصلها أمر بالقبض على الناجر الذي كان سبباً في هذه الحركة وأمر بإعدامه هو والزعماء الذين كانوا وراء هذا الأمر ، وبعد ذلك هدأت الأمور في قرطبة عدة سنوات (حوالي اثنتا عشرة سنة) فقد كانت الظروف التي أحاطت بالذين في هذه الفترة قاسية ، حيث جاء القحط وانحبس المطر ولكن هذا أدى إلى مجاعة شديدة ، ففي سنة 197 هـ / 812 م ، كان بالأندلس غلاء شديد وكان الناس يطعون الأيام ويتعللون بما يضبط النفس⁽³⁾ ، وفي سنة 199 هـ / 815 م ، كانت المجاعة التي عمت الأندلس ومات أكثر

⁽¹⁾ التويري : نهاية الأرب ، 37 / 22.

⁽²⁾ احمد بندر : المرجع السابق ، 120 / 1.

⁽³⁾ ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، 5 / 299.

الخلق جهذا⁽¹⁾ و قام الناس بعد ذلك بإعادة الثورة التي كانت أعنف من الأولى.

2 - ثورة الريض الثانية (رمضان 202 هـ / 882 م) :

بعد نحو أربعة عشر عاماً من مؤامرة الفقهاء الأولى وإعدامهم، جاءت فتنة الريض الثانية بعد أن خيل للكثير بأن م كان العاصمة قد امتنكوا أخيراً لحكم أميرهم ، في الوقت الذي كانت فيه النار مازالت مشتعلة تحت الرماد، ولكنهم في حقيقة الأمر كانوا ينتظرون أي سبب لإعلان سخطهم وعيانهم من جديد ، وكانت قلوب الفقهاء مليئة بالحقد والكراءة وينقمون على الحكم، ولكن عندما قويت صفوفهم بدخول وجوه جديدة في صفوفهم والتي كان على رأسها يحيى بن يحيى الثني وأخوه بن عبد الجبار وأبن وزير⁽²⁾ وغيرهم .. ولكن النار لم تبق تحت الرماد بصفة دائمة وإنما كانت بانتظار الفرصة المناسبة ليعود لثبيتها قوياً مدمراً حارقاً ، ولقد كان السبب المباشر الذي فجر هذه الهبة من جديد (13 رمضان سنة 202 هـ) في 25 مارس سنة 818 م اندلعت نيران الثورة من شرارة صغيرة⁽³⁾ ، وهي عبارة عن خلاف بين حداد وأحد الحرمس نشب عندما طلب الأخير من الأول أن يعدل في شحة سيفه⁽⁴⁾ ، ولما أبى هذا تنفيذ الطلب رد على الحداد بقتله ، مما أدى إلى هياج الشعب وإعلانه العصيان ، وهذا الحادث الصغير أثار أهل الريض فأغلقوا الدكاكين والمتاجر ورفعوا كل ما وصلت إليه أيديهم من سلاح وساروا بحركة جماهيرية عفوية نحو قصر الأمير الحكم يسعون لاقتحامه والاقتراض من سيده ، ولكن عندما حدث هذا الأمر كان الحكم في نزهة صيد ، وحين كان في طريق عودته إلى القصر اعترضه بعض الناس

⁽¹⁾ ابن عذاري : البيان المغرب : 2/73 ، كذلك ابن الأثير : الكامل ، 6 / 277 .

⁽²⁾ ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، ص 15 ، كذلك خالد المصوفي : المرجع السابق ، 140 .

⁽³⁾ عبد المجيد نعيمي ، تاريخ الدولة الأمورية في الأندلس ، ص 193 .

⁽⁴⁾ المغربي ، ابن سعيد : المغرب في حل المغرب ، تحقيق شوقي ضيف ، دار المعارف ، (القاهرة ، 1955 م) ، 1/42 - 43 .

وأسمعوه بعض الكلمات الجارحة وتصرفا حياله بما لا يليق (شافية ببعضه بالقول ، وصفوا عليه بالأكفت⁽¹⁾ فامر بالقبض عليهم وصلبهم . وهذه الحادثة مضاف إليها حادثة الصقلي أدى إلى اندلاع الثورة . أما بالنسبة إلى دور الفقياء في هذا التحرك فقد كان قليلاً أو غائباً ، إذ شارك كبراؤهم في شخذ اليمم وزيادة البيجان⁽²⁾ ، من أمثلة يحيى الليثي صاحب مالك وأحد رواد الموطأ عنه وطالوت الفقيه وغيرهم ، فأياحوا للجماهير سفك دم الأمير وهتك سرمه وإباحة حرمه⁽³⁾ .

وعندما وصل الأمير إلى القصر أدرك أن كل ما في قلوب خصومه ، من مولدين وبربر وفقهاء ويمنية من حقد عليه تجدر دفعه واحدة ، وأنه من الصعب السيطرة على الموقف بأساليب عادبة⁽⁴⁾ ، وفعلاً عبر المتجمرون الجسر فاقصدوا الوصول إلى القصر على الرغم من مقاومة حراس الأمير وأحاطتهم بالقصر الذي تحصن فيه الأمير وأتباعه ، ويشير صاحب أخبار مجموعة بأن الأمير الحكم طلب من خادمه أن يأتيه بقارورة عطر ، وعندما جاءه بها أفرغها على رأسه ، فتساءل الخادم الأمير عن جنوبي التطيب في مثل هذا الوقت ، فأجابه الحكم : أنه إنما يتطيب حتى يعرف قاتله رأسه ويميزه عن رؤوس الآخرين . وهو يشير بطبيعة الحال ، إلى أنه قد هيأ نفسه للموت أو للظرف بالعدو⁽⁵⁾ ، فنجا إلى الحيلة واندهاء فاستدعى أحد قواده وطلب منه أن يذهب إلى منازل الشائزين ويشعل النار فيها وفي مخازنهم وأسواقهم ، وكان الشائزون قد تكاثروا وباتوا على أبواب القصر يحطون به وبسور قرطبة وأصبح القصر مهدداً بالسقوط في أيديهم ، فخرج القائد

⁽¹⁾ التوريري : نهاية الأرب ، 22 / 37 .

⁽²⁾ المقري : نفح الطيب ، 1 / 339 ، كذلك ابن القوطيه : تاريخ افتتاح الأندلس ، ص 76 .

⁽³⁾ ابن سعيد المغربي : المغرب في حل المغارب ، 1 / 43 .

⁽⁴⁾ عبد المجيد نعنعي : تاريخ الدولة الأموية ، ص 194 .

⁽⁵⁾ مؤلف مجهول : أخبار مجموعة ، ص 131 . كذلك خليل السامرائي وأخرون : المرجع السابق ، ص 119 .

عبد الشين عبد الله البنسي المعروف بصاحب الطوانف^(١)، وبعض الروايات
 تقول إنه كان معه أيضاً إسحاق بن المنذر الفرشي وأشعلوا النار ، وعندما
 ارتفعت السنة النيران خاف النازرون على نسائهم وأطفالهم وأموالهم
 فتراجعوا عن القصر في فوضى رهيبة وتوجهوا إلى إنقاذ أهلهم وأموالهم ،
 فوقعوا بين جند الأمير من الأمام والخلف، وقتل منهم عدد كبير جداً ، ودكنا
 نجد أن الأمير أمر بسحق هذا التمرد بسرعة مذهلة وأيضاً بقوس رهيبة لا
 يبررها رغبته في المحافظة على سلامة الدولة وكيانها^(٢) ، وبعد ذلك أمر
 الحكم بإجلائهم عن الأندلس وبذلك عبروا البحر إلى المغرب ونزلوا في
 حماية الأدارسة الذين أحلوهم في عاصمتهم الجديدة مدينة فاس وجوارها
 ومعهم كل مظاهر حصار الأندلس ، بينما استنق عدد كبير منهم البحر في
 مراكب أفتتهم إلى الإسكندرية فحطوا فيها الرحال وتغلبوا عليها واستوطنوها
 سنوات إلى أن طردتهم منها عبد الله بن طاهر^(٣) الذي قدم إلى مصر أميراً
 من قبل الخليفة المأمون فسار إلى الإسكندرية وحاصرها وأضطر الأندلسون
 إلى التسليم والصلح^(٤) فساروا بقيادة مقدمهم أبي حفص البلوطي^(٥) بحراً
 ونزلوا في جزيرة كريت (أكريش)^(٦) التابعة آنذاك للدولة البيزنطية، وكان
 سكانها جميعاً مسلمين أهل غزو ويعيش بينهم قلة من النصارى ، كما هو
 الحال في بقية أرض المسلمين ، حيث أقاموا لأنفسهم دولة سنة
 212 هـ / 827 م^(٧) جعلوها قاعدة بحرية عمرت زمناً ولعبت دوراً مهماً في

^(١) ابن عذاري : البيان المغرب . 2 / 114 .

^(٢) ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، ص 16 .

^(٣) هو قائد الخليفة العباسي المأمون المشهور الذي ولاد مصر سنة 211 هـ = ينظر ابن سعيد المغربي : المغرب في حل المغارب ، ص 42 .

^(٤) ابن خلدون ، كتاب العبر ، 4 / 451 .

^(٥) يدعى بالبلوطي نسبة إلى فحص البلوط . وهي منطقة تقع إلى الغرب من قرطبة = ينظر ، خليل إبراهيم السامراني ، إمارة كريت الأندلسية ، مجلة الجامعة ، الموصل ، سبتمبر 1978 ، ص 12 .

^(٦) ابن الأبار : الحلة المسيرة ، 1 / 45 ، كذلك المقري : نفح الطيب ، 1 / 339 .

^(٧) الحجي ، عبد الرحمن على : التاريخ الأندلسي من الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة . دار القلم للطباعة ، ط 2 ، (دمشق ، 1981م) ، ص 242 .

المواصلات البحرية في شرق المتوسط ، ولكن أمر هذه الدولة الإسلامية انتهى بتأغل البيزنطيين عليها ، واسترجاعها في عهد الإمبراطور رومانوس الثاني عام 349 هـ / 960 م ، التي كان يحكمها عبد العزيز بن سعيد بيـد تقفور فوكاس فائد رومانوس الثاني (ارمانوس بن قسطنطين حسب الرواية العربية)⁽¹⁾ ففرق أمر الأندلسيين فيها ، ولقد احتلـا القـلاصـ الـبيـزنـطـيـ بـعـدـ مـذـبـحةـ كـبـيرـةـ ، وـأـمـرـ بـقـتـلـ سـكـانـهـ ، ثـمـ حـمـلـ أـمـيرـهـ عبدـ العـزـيزـ معـ اـبـنـهـ كـاسـيرـيـنـ إـلـىـ القـسـطـنـطـنـيـةـ⁽²⁾ ، رـجـعـ قـسـمـ مـنـ بـقـيـةـ الـمـسـلـمـيـنـ إـلـىـ الـأـنـدـلـسـ وـذـهـبـواـ نـاحـيـةـ طـلـيـطـةـ ، وـقـسـمـ آـخـرـ إـلـىـ صـقلـيـةـ⁽³⁾.

لقد أدى القضاء على هذه البيئة التي أثارها الفقهاء إلى توطيد الحكم للإمارة الأنوية ، لأنها أزالت قوة ونفوذ الفقهاء ، وحررت الأمراء من وصايتهم وتدخلهم ، وكانت أفواج الربضيين المنفيين إلى خارج الأندلس قد حطت في أماكن عديدة وأثرت على سير الأحداث فيها.

وهكذا نرى أن فتنة الربض لم تؤثر فقط على الأندلس بل شملت تأثيرها أماكن بعيدة جداً ، وحمل الألوف من الأندلسيين هذا التأثير الإيجابي الفعال إلى الأماكن التي هاجروا إليها ، ومنذ ذلك الحين رافق ذكرى هذه المذبحة اسم الأمير الحكم الذي صار يعرف باسم "الحكم الربضي" ، وعاش بعدها ما يقرب من أربع سنوات ، لم تظهر خلالها في قرطبة أية بادرة للخروج عليه.

⁽¹⁾ الأصطخري ، أبو إسحاق بن محمد الفارسي ، المسالك والممالك ، (لبنان ، 1927م) ، ص 70 . كذلك الضبي : أمين توفيق ، دراسات في التاريخ الإسلامي ، الدار الأنجلوـ الأمريكية ، للطباعة والنشر ، ط 1 ، (ليبيا - طرابلس 1992م) ، ص 215 .

⁽²⁾ الحميري : الروض المعstrar ، ص 57 ، كذلك البكري : وصف إفريقية والمغرب (من المسالك والممالك) ، ص 92 .

⁽³⁾ أحمد بدر : المرجع السابق ، 1 ، ص 124 .

ثالثاً / الثورة في طليطلة : (181 هـ / 797 م) :

واجهت الأمير الحكم ثورة عنيفة وهي ثورة المولدين بطيطلة ذلك أن معظم سكانها كانوا من المستعربين والمولدين (أي من ذوي الأصول الأسبانية المسيحية) وهم من ولدوا من أبواء أسبان اعتنوا الإسلام ، والذين كانوا في تزايد مستمر مع انتشار الإسلام في شبه الجزيرة الأيبيرية ، ومع مرور الزمن صاروا في ظل بنى أمية يشكلون الأغلبية بين سكان البلاد وخاصة في الحواضر الكبرى^(١).

ولقد كانت مدينة طليطلة على رأس المدن الثائرة في الأندلس نظراً للموقع الجغرافي الذي كانت تتمتع به بوقوعها فوق هضبة عالية مطلة على نهر الناجة^(٢)، ونظراً لمناعة الأسوار التي كانت تحيط بها ، وكذلك لأنها كانت عاصمة دولة القوط عندما فتح العرب الأندلس ، وهكذا نجد أن مدينة طليطلة تميزت بالحيوية والتصميم الدائم على رفع لواء التمرد وهذا يعني أنها وأهلها يأخذون على العرب بأنهم لم يعطوها حقها ، فهم أخذوا منها صفتها كعاصمة لشبه الجزيرة الأيبيرية لفرون عدة ، وجعلوا منها واحدة من مدن التغور القليلة الأهمية بالنسبة لمدن حوض الوادي الكبير كالشبيلية وقرطبة ، وفي عهد الأمير الحكم بن هشام (الربضي) ، عاود أهلها ثورتهم على الدولة الأموية، حيث ثاروا وبابيعوا عبيدة بن حميد^(٣) وهو من المولدين ، وأعلنوا العصيان والتمرد، فاستدعى الحكم الفلان عمروس بن يوسف^(٤)، وكان قائداً

(١) عبد المجيد لعني : تاريخ الدولة الأموية ، ص 186 .

(٢) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 146 .

(٣) ابن الأثير : الكامل 1 / 105 . كذلك التويري ، نهاية الأرب ، 22 / 181 . ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / ص 69 .

(٤) عمروس بن يوسف . هو من المولدين ، وأصله من وشنة وكان في بداية حياته غلاماً لعيون الإعرابي والتي حرنته ، ثم اتسع بخدمة مطرود بن سليمان الإعرابي الثائر على الأمير عبد الرحمن الداخل بمنطقة سرقسطة وسرعان ما انتخب عمروس على سنه مطرود واثقراً في قته ، ثم قدم قرطبة وفتحت منزلة كبيرة لدى أمراء بنى أمية = ينظر العذري أحمد بن عمر بن أنس المعروف بابن اللائى : ترصيع الأخبار وتقويم الأثار والبستان في عرائب البلدان والمسالك إلى الممالك ، تحقيق عبد العزيز الأهوازي ، (مدرب 1965 م) ، ص 26 - 29 .

على مدينة طبيرة وكان في مدينة طليطلة شاعر من مولدين هو غريب ابن عبد الله⁽¹⁾ على عداه شخصي مع الأمير ، فأخذ جانب الثورة والتمرد ، وصار يحرض بقصائده وشعره الطليطليين على الثورة⁽²⁾ ، وعلى حمل السلاح للخلاص من سلطان العرب والأمويين وسلط حكومة قرطبة على مصالحهم وأراضيهم ، وكان هذا رجلاً ذكيًا حاذقًا كريماً يحمل في قلبه عميق الحب لوطنه وأرضه الأندلس ، والواقع أن دعواه تقيت استجابة واسعة من أهالي المدينة ومنهم انتشرت إلىسائر مدن وقرى المنطقة ، مما أخذ يقلق سلطات قرطبة . لذلك رأى الأمير الحكم ضرورة القضاء على هذه الظاهرة فانتقم القائد عمروس بن يوسف مع النادر عبيدة في معارك عديدة ، ولكنه فشل في القضاء عليه بالقوة فالتوجه إلى الحيلة ، وهي إقناع بعض وجهاء المدينة لاغتيال عبيدة بن حميد ، وذلك بإغرائهم بالأموال والوعود الجالية ، فبذروا إليه وقتلوه وبعثوا برأسه إلى عمروس بن يوسف فأكرمههم⁽³⁾ . وحاول الحكم استخدام أسلوب الدهاء والحنية مع أهل المدينة فعين عليهم عمروس بن يوسف حتى يطمئنوا إليه لأنه من بني جذتهم " وبعث إليهم يقول إنني قد اخترت لكم فلاناً (أي عمروس) وهو منكم (أي من المولدين) لطمئن قلوبكم إليه وأغفلكم من تذكر هون من عمالنا وموالينا ، ولتعرفوا جميل رأينا فيكم⁽⁴⁾ ومن هنا سار عمروس إلى طليطلة ودخلها وأظهر الحقد على بشي أمية وميله لخلع طاعتهم في الوقت المناسب فمالوا إليه ووتقوا به وأطعنوا على أسرارهم ، ولكنه بتوجيه من الأمير الحكم شرع في بناء قلعة حصينة بظاهر طليطلة بحججه إيواء الجنود والمماليك بعيداً عنهم وعن شأنهم ولمنع اختلاصهم بأهل طليطلة واحتقارهم بهم حيث قال لهم " ! سبب الشر بينكم

⁽¹⁾ الحميدي : جذوة المقبس ، ص 107 ، كذلك الضبي ، بغية الملتمس ، ص 281.

⁽²⁾ ابن القوطية ، تاريخ افتتاح الأندلس ، 68.

⁽³⁾ محمد عنان : دولة الإسلام ، 1 / 239.

⁽⁴⁾ ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، 124 / 5 ، كذلك ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس .

ص 64 - 65 ، عبد المنعم حمدي : أصوات حول ثورات طليطلة ، ص 47.

وبين أصحاب الأمير إنما هو اختلاطهم بكم وقد رأيت أن أبني بناءً أعزز
فيه أنا وأصحاب السلطات رفقاً بكم⁽¹⁾ فبقيت القلعة وأخذ التراب اللازم
لبنائها من نفس المكان فظلت فيه حفرة كبيرة ، ثم أخبر الأمير الحكم بانتهاء
البيان لاتخاذ الخطوة التالية من العمل ، ونجد أن الحكم عمد إلى اصطناع
الخدعية فأرسل إلى عامله على التغر الأعلى سراً ، يأمره أن يكتب إليه
مستغيثاً الممالك النصرانية المجاورة ، ففعل العامل ما أمره به الحكم ، وأمر
الحكم بتحذير الجيوش من مختلف كور الأندلس وولي عليهم ابنه عبد الرحمن ،
وعندما وصل هذا الجيش بالقرب من طليطلة أعلن عن انسحاب العدو وبـأ
الجيش بالتهيؤ للرجوع⁽²⁾ ، لكن عمروس بن يوسف قال لأهل طليطلة إن
واجب الطاعة يحتم عليه الخروج للقاء عبد الرحمن بن الحكم
والترحيب به واستضافته ، وعرض على وجهاء المدينة الخروج بصحبته
للقائه وفعلاً قد حصل اللقاء بين الجيش ووجوه طليطلة الذين زحفوا للتسليم
عليه فأكرمه وأحسن إليهم فطلب هؤلاء إلى ابن الأمير وولي العهد أن
يتفضل بزيارة مدينتهم ، فوافق عبد الرحمن ودخل المدينة مع جيشه ونزلوا
في القصر الذي بناه عمروس⁽³⁾.

وعندما تواتر وجوه القوم على القصر للتسليم على عبد الرحمن
ومشاركتهم في مائدة الطعام التي أقيمت في القصر في ذلك الوقت ونظراً
لعددهم الكبير فقد رتب الأمور على أن يدخل الزائرون من باب ويخرجون
من آخر منعاً للزحام وسهلاً للحركة ، وكان الحكم بن هشام قد أرسل مع
ولده عبد الرحمن خادماً له معه كتاب لطيف إلى عمروس بن يوسف ،
فأعطى الخادم الكتاب دون أن يلاحظه أحد من المولدين وكان في هذا الكتاب
الخطبة التي رسمها الحكم للتخلص من وجود أهل طليطلة وزعماء الثورة بها

⁽¹⁾ التوبيري : نهاية الأربع ، 22 / ص 33.

⁽²⁾ خليل السامراني وأخرون : المرجع السابق ، ص 122.

⁽³⁾ خالد الصوفى : المرجع السابق ، ص 148.

و عمل عمرو بن عبد إطلاعه على الكتاب بالخطة التي جاءت فيه . والسبب في الأمر عندما أتي المدعون أتواً في الموعد المحدد ، فكان إذا دخل منهم فوج أخذ إلى ناحية من القصر و ضربت أعناقهم وألقيت في حفرة كبيرة حفرت خصيصاً في مؤخرة القصر^(١) ، وكانت الطبول تدق و صوت المزامير يحول دون سماع استغاثتهم و صرخات الضحايا خارج القصر ، و تعرف هذه المذبحة التي وقعت في سنة 181 هـ / 897 م بـ "حفرة عمروس" أو على الأرجح باسم (حفرة عمروس) وقد قتل فيها حوالي سبعين ألفاً من أشراف طليطلة^(٢) ، ثم إن أحد حكماء طليطلة جاء إلى باب الدخول ولم يلق إقباله أحداً خارجاً ، فقال لمن وجد حول باب الدخول من أهل طليطلة "يا أصحابنا ، أين أصحابنا الذين دخلوا من غدوة؟" فقيل له : "عندي الباب الثاني يخرجون" . قال لم ألق أحداً منهم من قبلها ، ثم رفع بصرة ، فانظر إلى بخار الدم ، فقال يا أهل طليطلة : "البيف والله يعمل فيكم" . فكان ذلك سبباً لنجاة من بقي منهم^(٣) ، وهكذا جردت المدينة من زعمائها وخيرتها رجالها ، وأفقدتها هذه الضربة لسنوات عديدة فدرتها على الثورة والتحصي ، وكان تأثيرها كبيراً على أهل المدينة من جميع النواحي حتى بعد أن غادرها عمرو بن عبد الله بحملات أخرى في مناطق التغر الأعلى ، وأن قلوب أهلها كانت تفتلي حتى يوماً بعد يوم وما أن استعادت بعض قدراتها حتى رفعت لواء العصيان والتفرد مع إطلاعه سنة 196 هـ / 811 - 812 م ، فقام الأمير بذبب أكثر من حملة لفك الحصار على المدينة وأخضعتها ولكن بصورة مؤقتة ، وقد هو نفسه إحدى هذه الحملات 199 هـ / 815 م

^(١) ابن القوطي : تاريخ افتتاح الأندلس . ص 69 ، كذلك عب المجيد نعفي ، المرجع السابق ، ص 189 .

^(٢) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / ص 104 ، كذلك ، أحمد بدر ، المرجع السابق ، ص 135 .

^(٣) التويري : نهاية الأربع ، 22 / 34 ، كذلك السيد عبد العزيز سالم ، المرجع السابق ، ص 222 ، أحمد العبادي : في تاريخ المغرب والأندلس ، ص 129 ، حسين مؤنس : معالم تاريخ المغرب والأندلس ، ص 278 ، ليلى بروفسن : المرجع السابق ، ص 156 - 158 .

فدخل المدينة في غفلة من أهلها ليلًا واستوسم له ملكها دون مذونة ولا
فنا ،^(١) وانقم من أهلها وحرق ديارها . ولقد كانت هذه الثورة رمزاً للقصوة
التي ميزت حكم الأمير الحكم بن هشام إلى جانب واقعة الربض .

رابعاً : الثورة في سرقسطة :

لقد سبق أن قامت الثورة في سرقسطة في عبد هشام الرضا والـ
الحكم وهما من جديد يواجه الحكم فيها ثورة ، ومن الطبيعي أن يكون لها
أسبابها مثلها مثل المدن الأخرى ، ونتيجة موقع المدينة على الحدود
الشمالية للدولة الأموية في الأندلس ، حيث كانت تجاور الدوليات الأسبانية
وتضطر للاحتفاظ دوماً بقوة عسكرية كبيرة كي تتمكن من حماية نفسها من
أي هجمات يشنها العدو ، وكذلك بعد المسافة التي تفصل سرقسطة عن مركز
الحكومة في قرطبة كل هذه الأسباب جعلتها تقوم بالثورة ، وقد نزعم هذه
المرة الثورة رجل يدعى بهلوں بن مرزوق الذي كان يعرف بأبي الحاجاج^(٢) ،
الذي تمكن من الدخول إلى مدينة سرقسطة في سنة 181 هـ / 797 م . وقد
قدم ببهلوں على عبد الله البلنسى ابن الأمير عبد الرحمن ، حيث كان الأخير
منوجهاً إلى بلاد الفرنج وحصل أن مر بالمنطقة أثناء عودته واحتل مدينة
وثقة ، ولكن القوة التي كان يتمتع بها ببهلوں بن مرزوق جعلته يطرده منها
سرعـة^(٣) .

ومنها سيطر على سرقسطة ، وقد حاول بعض القادة في الدولة الأموية
وهما الأخوان عبد الكريـم بن مغيث وعبد العـلـك بن مـغـيـث ، أن يطرداـ بهـلوـلاـ
منها ، وكان الدافع الحقيقـي للأخـوانـ هو مبـادـرة شخصـيةـ منـهـماـ دـفـعـهـماـ لـعـملـ
ذلكـ وـيـدـوـ آنـهـماـ مـرأـ بـنـ زـاعـ أوـ خـلـافـ بـسيـطـ معـ الـأـمـيرـ الحـكـمـ^(٤) ، وـكـنـ الـأـخـيرـ

^(١) ابن عذارى : البيان المغرب ، 2 / ص 113 .

^(٢) المصدر نفسه : 2 / 103 ، كذلك خالد الصوفي : المرجع السابق ،
ص 151 .

^(٣) التویری : نهاية الارب ، 22 / ص 38 .

^(٤) ليقى بروفنسال : المرجع السابق ، ص 102 .

سيطر حملة كبيرة من أجل فشل خطفهما ، وفر بباول إلى منطقة "أرجوان" ^(١) الأسبانية في الشمال ، وتمكن بعد سنوات من العودة واحتلال وشقة من جديد ، وهنا قرر الأمير الحكم بعث قائد عمروس صاحب واقعة الحفرة الشهيرة إلى سرقسطة فتوجه إلى منطقة الثغر الأعلى في عام 186 هـ / 802 م للقضاء على بباول بن مرزوق ، وتمكن من الانتصار عليه بعد معركة طاحنة وعنيفة ، وبذلك هدأت منطقة الثغر فترة من الزمن وأطمأن الأمير من ناحيتها طول فترة حياته ^(٢).

خامساً / ثورة أصبع بن وانسوس :

من الثورات التي قامت ضده أيضاً ثورة "أصبع بن عبد الله بن وانسون" في "ماردة" سنة 190هـ / 806 م بعد أن تمكن من احتلال المدينة وطرد عاملها من قبل الأمير الحكم ، وفي هذه السنة خرج الأمير الحكم غازياً إلى ماردة وفرض عليها حصاراً غير أن الظروف أجبرته على ترك ماردة وذلك عندما سمع بناً تحرك أهل قرطبة في غيابه ، وهذا أضطر إلى رفع الحصار والعودة إلى العاصمة من أجل القضاء على الفتنة التي تمكن من القضاء عليها . وبعد ذلك هب للاستعداد لغزو مدينة ماردة وإخضاعها لطاعته ، وفعلاً توافت الحملات الرسمية على المدينة لعدة سنوات وذلك من أجل إخضاعها لسلطة الحكم ، وكان يوجد عداء بين الأمير الحكم وابن وانسوس ^(٣).

ولكن الأمير استطاع السيطرة على زمام الأمور واستعمال إلى جانبيه من أهل ماردة وبعض نقاطه "أصبع" وبذلك دخل الأمير الحكم ماردة وطلب

^(١) أرجونة (بالأسبانية Arjona) : حصن قرب جيان ، كان من أعمال مملكة غرناطة في عصر بنى نصر = ينظر ياقوت الحموي : معجم البلدان ، 1 / 144.

^(٢) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 152.

^(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 108.

أهلها الصلح وتم نيم ذلك ، وخرج أصبع من مارده بعد أن طلب الأمان الذي
أعطي له وقام في قرطبة⁽¹⁾.

وهكذا انتهت هذه الثورة العنيفة والتي واجهها الأمير الحكم سواء بالقوة
أو بالدهاء والحيلة ، وإلى جانب هذه الثورات كان هناك بعض الثورات
الصغريرة ، التي ظهرت في أماكن متفرقة من الأندلس في عهده والتي كانت
بسيئة وسار عان ما استطاع إخماد ثارها ، ومن هذه الثورات الصغيرة ثورة
جابر بن لبيد التي أعلنتها في جيان ، والتي أرسل لها الأمير الحكم أحسن
قواده وقضوا عليها بسرعة قصوى ، وكذلك الثورة التي أعلنتها البربرى في
مورور حيث تم القضاء عليها أيضاً وإخمادها بنفس الطريقة وكذلك ثورة
حرزم بن وهب في باجه في عام 191 هـ / 807 م ، وعندما علم بها الحكم
سار إليها وضيق عليها الخناق حتى استسلمت وطلب أهلها الأمان فامنهم
وعاد إلى قرطبة⁽²⁾.

وهكذا نجد أن الأمير الحكم عمل على تأكيد سلطان الإمارة وترسيخ
نفوذها مهما قيل عنه من قسوة ، حيث صان حدود دولته بالقدر الذي
سمحت له به كثرة مشاغله في تأكيد سيادة الدولة في الداخل ، وحين توفي
سنة 206 هـ / 822 م ترك لإبنه عبد الرحمن المعروف بالأوسط – الذي
صلى عليه ودفنه في مقبرة القصر المعروفة بالروضة – دولة متماسكة
الأطراف.

⁽¹⁾ محمد زيتون : المسلمين في المغرب والأندلس ، ص 279 .

⁽²⁾ ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 78 ، كذلك خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 155 .

الفصل الرابع

عصر الأمير عبد الرحمن الثاني "الأوسط"

أ / صفاته.

ب / سياساته الداخلية.

ج / الفتن والثورات التي واجهته

الأمير عبد الرحمن الثاني "الأوسط"

"206 - 238 هـ"

"822 - 852 م"

خلف الأمير الحكم ابنه عبد الرحمن وهو في سن الثلاثين ، وعرف بعد عبد الرحمن الثاني أو الأوسط^(١) ، وهو مولود في طبلطة سنة 186 هـ / 792 م ويكتنى أبا المطرف وأمه تدعى "حلاوة" وقد أعده والده لتسليم ولاية عهده فأحسن إعداده ، وعرفت إمارة الأندلس ذروة عصرها الذهبي . طبلطة فترة حكمه الطويل حين زوده والده بالتعليم الكافي من الفقه والحديث . والشعر ، وفنون الأدب . وقد ورث ملكاً واسعاً ثابتاً مستقراً وعرف كيف يدير أموره ، وينظم شؤونه ، بحيث حقق من المنجزات الحضارية والعلمية والسياسية ما لم يتيسر لها أحد من أسلافه . وقد أمر بأن ينقش على خاتمة :

خاتم للملك أضحي حكمه في الناس ماضي
عابد الرحمن فيه بقضاء الله راضى^(٢)
أ / صفاته :

كان عبد الرحمن الأوسط رابع أمراءبني أمية في الأندلس ، كان فصيحاً مفوهاً ، شاعراً ، حليماً جواداً وقيل كذلك في شخصيته بأنه "كان ذا همة عالية"^(٣) .
ب / سياساته الداخلية :

لقد عرفت مدة حكمه بالاستقرار والازدهار . وهو الذي استكمل فخامة الملك بالأندلس ، وكسا "الإمارة" أبهة الجلالة ، وانخذ القصور والمنتزهات

^(١) يعرف بالأوسط للتمييز بينه وبين التين يحملان نفس الاسم ، عبد الرحمن الداخل (الأول) وعبد الرحمن بن محمد (الثالث) = ينظر المقرئ : نفح الطيب ، 1 / 347 ، كذلك على الشطناط : المرجع السابق ، ص 122 .

^(٢) التویری : نهاية الأربع ، 51 / 22 ، كذلك ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 122 . خالد الصوفی : المرجع السابق ، ص 169 .

^(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 135 .

وجلب إليها المياه من الجبال، وجعل نقصراً مصفاً وقام الجسور وبنى الجوانب التي كان لها دور كبير في نشر العلوم وحفظ القرآن ورواية الحديث⁽¹⁾. وقام بتشييد مدينة مرسيّة في سنة (216 هـ / 831 م) من قبل عاملٍ تميّز جابر بن مانع بن نبيه⁽²⁾ ولم يتمكّن بنظرية الحكم المنطق مش والده . بل كان على عكسه ، وقد كانت خلفيته الدينية ظاهرة في أجواء البلاط ورواده من أهل الفقه ورجال الدين ، فهو في ذلك أقرب إلى جده هشام منه إلى أبيه رجل السياسة المحترف ، وإن كان هناك من يرى في شخصيته مزيجاً بين الاثنين الأباء والجد⁽³⁾.

وعندما انتاب المرض والده خلال عدة سنوات سبقت موته أنبأه عنه في تسيير شؤون الدولة ، مما وفر له الخبرة في الإدارة وأفسح له المجال ليظاهر التسامح والاعتدال بعد شدة والده وقسوته ، مما جعل الناس يرجون باعتداله عرش الإمارة بعد تجربتهم معه ، ولكن هذا جعل المؤرخين يسمون عهد الأمير عبد الرحمن " أيام العروض " ويعتبرونها من أسعد الأيام التي عاشها أهل الأندلس في ظل الدولة الأموية . حيث ظهرت شخصيات معاصرة احتلت مراتب عالية من التقدير والحظوة ، وأنيمت بما لديها من تأثير قوي في إعطاء عيده هذا اللون الخاص⁽⁴⁾.

وفي عيده ظهر الوزراء الذين أحاط نفسه بهم ومنهم " عبد الكريم بن عيسى " . ويوسف بن بخت ، و هاشم بن عبد العزيز ، وأعطاهم حقوقهم حيث وصلت أعطياتهم إلى 350 ديناراً شهرياً⁽⁵⁾ ، وقد تميز عصر عبد الرحمن الأوسط بظهور عدة شخصيات بارزة كان لها دور هام في المجتمع الأندلسي آنذاك ، ومن هؤلاء :

⁽¹⁾ المقري : نفح الطيب ، 1 / 347 ، كذلك على الشطاط : المرجع السابق ، ص 122 .

⁽²⁾ الحميري : الروض المعطار ، ص 81 .

⁽³⁾ أرسلان ، شبيب : الحلقة السندينية في الأخبار والأثار الأندلسية ، دار مكتبة الحياة ، (بيروت ، د. ت) ، 3 / 386 - 530 .

⁽⁴⁾ إبراهيم بيضون : المرجع السابق ، ص 231 .

⁽⁵⁾ ابن القرطبة : تاريخ افتتاح الأندلس ، ص 82 ، كذلك سعدون نصر الله : المرجع السابق ، ص 81 .

١ - الفقيه المالكي يحيى بن يحيى الليثي :

أصله من بربر مصمودة^(١) ، وهو فقيه جليل درس دراسة واسعة في المشرق وعاد إلى الأندلس أيام الأمير هشام ، فاحتل مكانة جليلة في الدولة ورفض أن يتولى القضاء ، وكان من اتهموا بالتحريض على ثورة الربيض ضد الأمير الحكم الربضي في ١٣ رمضان ٢٠٢ هـ / ٢٥ مارس ٨١٨ م^(٢).

وفي أيام الأمير عبد الرحمن الثاني أرتفعت مكانة يحيى الليثي حتى أصبح من أكبر شخصيات الدولة ، فقد كان الأمير يجله ويأخذ بفتواه ، حيث إن يحيى سمع من الإمام مالك ابن أنس في المدينة المنورة الذي أعجب به وسماه "عاقل الأندلس"^(٣) ، ولقد سمع أيضاً من سفيان بن عيينة ، وكل هذا جعله يتأهل ليصبح كبير الفقهاء وال مشاورين ، حيث أصبح بالفعل بمثابة وزير للعدل . يوالي القضاة ويعزز لهم ويوصي باختيار الفقهاء وال مشاورين ، أصبح الأمير عبد الرحمن لا يقرر شيئاً في شؤون القضاة إلا برأيه وأخذ مشورته ، وكان يسمى "شيخ القضاة" أو "شيخ المسلمين" أو "رئيس البلد" وكلها تسميات تدل على المكانة الرفيعة والكبيرة التي كان يتمتع بها^(٤).

توفي يحيى الليثي في رجب سنة ٢٣٤ هـ / فبراير ٨٤٩ م ، وفي فترة حياته استبد بأمر القضاة حتى ثقل عليهم فلما مات قال ابن عذاري "في هذه السنة مات يحيى بن يحيى الليثي واستراح القضاة من همه" ، وذلك لأنه كان مولعاً بالقضاء محظياً على تطبيق العدل^(٥).

٢ - المعفى زرياب :

هو أبو الحسن علي بن نافع الملقب بزرriاب^(٦) ، يعد من الشخصيات الحضارية ، وكان زرياب "عبدالأسود"^(٧) حسن الصوت ، شاعراً أديباً فاصبح

(١) السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص ٢٣٢ .

(٢) عصام شبارو : المرجع السابق ، ص ١٤٢ .

(٣) المقري : نفح الصبيب ، ٢ / ٢١٧ .

(٤) حسين مؤمن : معلم تاريخ المغرب والأندلس ، ص ٢٨٦ .

(٥) ابن عذاري : ٢ / ١٢٥ ، كذلك عبد الواحد المراكشي ، المعجب : ص ٤٥ .

(٦) كنمة فارسية تعنى الطائر الأسود الحسن الصوت في التغريد . ينظر عبد المجيد نعى : تاريخ الدولة الأموية ، ص ٢٤٦ .

(٧) ابن عبد ربہ : العقد الفريد ، ٧ / ٣٠ .

الشأن . وقد تلمند على يد أستاذة الموسيقى المغتني والموسيقي الكبير في بلاط الخليفة العباسي هارون الرشيد الذي مات وأن أعجب أيضاً بالتلمند زرياب . وأن زرياباً أبدى من البراعة ما لفت إليه نظر الرشيد . فشعر إسحاق الموصلي بالغيرة من تلميذه النابغة فهندده بالقضاء عليه فخرج من بغداد ، ثم وصل إلى القيروان وانتشر صيته حتى بلغ الأندلس وتطبع إلى الذهاب إلى قرطبة وفعلاً ستحت له الفرصة بذلك حتى وصلها سنة 207 هـ / 822 م ، أي في مطلع إمارة عبد الرحمن الثاني ، الذي استقبله بنفسه مرحبًا بقدومه ^(١) ، وفي قرطبة كشف عن مهارات فنية عظيمة ، إذ سبق معاصريه في الحانة الجديدة المتطوره ، وكان العود قبله يتكون من أربعة أوتار . فزاد زرياب بالأوتار في أوتار عوده ويتراً خامساً اختراعاً منه فاكتسب به عوده أنصف معنى وأكمل فائدته ^(٢) . وقد أدخل زرياب إلى الأندلس صنف الألحان على طريقة أهل الموصل فغلبت على طريقة أهل الحجاز التي كان الناس يجرون عليها في الأندلس قبل ذلك ، وكان يمثلها في بلاط عبد الرحمن ثلاثة من المغنيات هن : "فضل" و "عثم" و "فتم" ^(٣) وأن زرياباً هو الذي وضع حجر الأساس للمدرسة الموسيقية الأندلسية ، التي تعتبر من أرقى مدارس الموسيقى الشرقية ^(٤) اثرًا خالدة التي قام عليها هذا الفن في الأندلس ^(٥) .

وكان صاحب ذوق خاص رفيع في أساليب حياته ومظهره ، ولقد نقل زرياب إلى قرطبة طريقة الطبي المشرقي مع الترتيب في تقديم الأطعمة وتعدد أصافتها . وأشار إلى أهل قرطبة بارتداء الملابس الخفيفة الزاهية الأنوثان وغيرها والواقع أن مراسم زرياب ما هي إلا رمز لتلك الحضارة الشرقية التي غمرت

^(١) أحمد العبادي : في التاريخ العباسي والأندلسي ، دار النهضة العربية ، بيروت ، 1981 م ، ص 341 ، كذلك عصام شبارو ، المرجع السابق ، ص 141 .

^(٢) المقري : نفح الطيب ، 2 / 126 .

^(٣) بال شيئاً ، أطلق جناتك : تاريخ الفكر الأندلسي ، ترجمة حسين مؤنس ، مكتبة النهضة المصرية ، ط 1 . (القاهرة ، 1955 م) ، ص 54 .

^(٤) عبد المجيد تعنفي : تاريخ الدولة الأموية ، ص 247 .

^(٥) السيد عبد العزيز سالم ، مقال من دائرة معارف الشعب ، ماردة ، عدد 61 ، (القاهرة ، 1958 م)

ص 99 - 105 .

الأندلس أيام عبد الرحمن الأوسط وانقى تمثّل نزعة التجديد والابتكار في ذلك العصر، وما كان ذلك كله ليعم فرصة لولا وقوف الأمير عبد الرحمن الثاني إلى جانب زرياب^(١).

3 - العالم عباس بن فرناس :

من الشخصيات الظرفية التي ازدهرت بها عصر عبد الرحمن الأوسط وهو في الحقيقة من رجال عصر الحكم البربضي ويكتنل أبا القاسم ، كان بارعاً في علوم الكيمياء والفلك ، حيث صنع الآلات الميكانيكية لرصد الكواكب^(٢) وعلم العروض^(٣) وهو من أهل (تاكرنا)^(٤) في جنوب الأندلس ، من أصل بربري، وهو الذي تمكن من إحداث البرق والرعد بطريقة آلية ، وينسب إليه عمله في الكيمياء ، وكذلك توصل إلى معرفة نوع من الزجاج الشفاف الطبيعي وقلده بالزجاج الصناعي ، وهو أول من فكر في الطيران في التاريخ ، فقد صنع لنفسه كيماً من التريش ذات جناحين يضع فيما ذراعيه ، وشد إلى جسمه بشرائط من الحرير المتنين . وقد قفز من أعلى تلك قرب مدينة بلنسية يسمى "منت أنوط" سقط ويرجع ذلك إلى أنه لم يفطن إلى أهمية الذيل في طيران الطائر^(٥) ، ورغم فشله فإنه يعتبر رائد الطيران في التاريخ نتيجة محاولته هذه ، وقد ظلت محاولاته هذه عالقة في أذهان أهل بلنسية زمناً طويلاً ، وعاشت حتى بعد أيام المسلمين تحولت إلى أسطورة.

4 - يحيى بن حكم الجياني (الغزال) :

ظاهر أيام الحكم وابنه عبد الرحمن وهو عربي من بكر بن وائل ، ولعب دوراً مهماً في العلاقات الدبلوماسية الأولى بين الأندلس والدولة البيزنطية وعاش

(١) أحمد العبدلي : في تاريخ المغرب والأندلس ، ص 142.

(٢) الربيعي ، إسماعيل نوري : العرب والإسلام ، دار ومكتبة حامد للنشر والتوزيع ، ط ١ ، (عنان ، ٢٠٠٢م) ، ص ١٧٨.

(٣) أحمد العبدلي ، في تاريخ المغرب والأندلس ، ص 153.

(٤) تاكرنا هي كورة كبيرة بالأندلس ذات جبل حصينة يخرج منها عدة أنهار وفيها سعقل رندة وينسب إليها جماعة منهم أبو عامر محمد بن سعيد التاكرني الكاتب الأندلسي = ينظر

ياقوت الحموي : معجم البلدان ، ٢ / ٧.

(٥) حسين مؤنس: معلمات تاريخ المغرب والأندلس ، ص 291.

(٦) المرجع نفسه والصفحة.

في نفس العصر الذي عاش فيه زریاب . رحلَّ من طراز آخر غير طراز زریاب وكان أصله من جيان . وكان ينقب بالغزان وذلك لجملته وأناقته⁽¹⁾ . وكانت شخصيته تخلط الجد بالبیزلي ويأخذ الدنيا ساخراً ، وكان شاعراً مبدعاً ولا يكفي عن مهاجمة الفقهاء حيث أعجب به الأمير عبد الرحمن فجعله سفيراً له لدى الملوك فأرسله في سفارة إلى الإمبراطور "نيوفيلوس" إمبراطور بیزنطة ، ولقد كسب الغزال إعجاب أهل البلاط البیزنطي وأنشد بعض أشعاره فنقلها المترجمون إلى اليونانية ، وحمل الهدایا والذکریات بعد أن قضى في سفارته ثلاثة سنوات وعندما رجع حمل إلى الأمير عبد الرحمن رسالة من الإمبراطور البیزنطي⁽²⁾ .

والجدير بالذكر أن الغزال دون مشاهداته في القسطنطینیة⁽³⁾ وكانت سفرته حافزاً لعبد الرحمن على إرساله إلى ملك النورمان في الدانمارك فالستان قنوب الناس هناك بظرافته وأعجبت به الملكة "سود" وشأء حاشيتها خاصة، وعمر يحيى الغزال بعد ذلك عشرين سنة، ومات وقد تجاوز الثمانين من عمره سنة 250 هـ / 864 م⁽⁴⁾ .

ج - أهم الفتن والثورات التي قامت في عهده :

أولاً : ثورة عبد الله البالنسی :

حاول عبد الله القيام بثورة على الأمير عبد الرحمن الأوسط ، وهو يعتبر عم أبيه ، وقد كان في مطلع كل عبد يجرب حظه كما سبق الإشارة إلى ذلك فلا تشيه التجارب الفاشلة عن تكرار المحاولة ولا الشيوخة المنية يشق السنين⁽⁵⁾ . وربما يرجع السبب في محاولاته تلك بأنه يعتبر نفسه قد أبعد عن السلطان بغير وجه حق ، لذلك عاودت البالنسی شهويه للإمارة ، فبادر من جديد إلى العصيان وخرج بحشد كبير من أجناد بشیة متوجهًا إلى تُمیر (مرسية) واتخذها مركزاً

⁽¹⁾ انظر جنالث بالثنیا ; تاريخ الفكر الأندلسي ، ص 55 .

⁽²⁾ حسين مؤنس : معالم تاريخ المغرب والأندلس ، ص 292 .

⁽³⁾ عصام شبارو : المرجع السابق ، ص 145 .

⁽⁴⁾ انظر جنالث بالثنیا ; تاريخ الفكر الأندلسي ، ص 55 - 56 .

⁽⁵⁾ ابراهيم بيضون : المرجع السابق ، ص 232 .

لنشاطه وتجمع أنصاره ، وأدى صلاة الجمعة⁽¹⁾ على أن يخرج إلى قرطبة في اليوم التالي؛ وقد خطب في أتباعه فقال لهم : «اللهم إن كنت أحق بهـاـ الأمـرـ منـ عـبدـ الرـحـمـنـ حـفـيدـ أـخـيـ فـانـصـرـنـيـ عـلـيـهـ ، وـإـنـ كـانـ هـوـ أـحـقـ بـهـ مـنـيـ وـأـنـاـ ضـدـ جـدـهـ فـانـصـرـهـ عـلـيـهـ»⁽²⁾ ولكن الفدر كان متربصاً بالشيخ الأموي العجوز ، قبل أن يتربص به أمير قرطبة وينقض عليه ، فسقط قبل أن يتم دعاءه فتراجع إلى بلنسية تحت وطأة المرض ، حيث بقي طريح الفراش حتى وفاته المنية في عام 208 هـ / 824 م ، وبذلك تقادى ملقاء عبد الرحمن الأوسط ، وهكذا انتهت آخر مرحلة من مراحل ثورة عبد الله البنسي ، وأمر عبد الرحمن بنقل أولاده وعائلته إلى قرطبة كي لا يفكر أحد منهم بالخروج على الطاعة فيما بعد⁽³⁾.

وبهذا عادت بلنسية إلى حظيرة الحكومة المركزية ، وتولى أمرها عامل آخر من قبل الأمير عبد الرحمن ، وقد ظلت منطقة تدمر مسرحاً للعنف نحو سبع سنوات.

ثانياً / حركات التمرد في قرطبة :

١ - فتنة المستعربين المتطرفين :

كان المجتمع الأندلسي يتكون من طبقة الفاتحين العرب والبربر . ثم طبقة المولدين الذين هم نتيجة لاختلاط ومتزاوج الفاتحين بأهالي البلاد الأصليين . وكانت توجد عناصر أخرى من أهالي البلاد ظلت محافظة على دينها المسيحي ولكنها اندمجت في الحياة الإسلامية ، وتعلمت اللغة العربية وقد أطلق عليهم اسم (المستعربين) أي هم الذين تعرّبوا لغة وثقافة وأخذوا يبتعدون عن اللغة اللاتينية لغة الكتاب المقدس وسير القديسين⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ أبو مصطفى ، كتاب السيد : تاريخ مدينة بلنسية في العصر الإسلامي ، مركز الإسكندرية للكتاب ، (الإسكندرية ، دた) ، ص 73 .

⁽²⁾ ابن الأبار : الحلة السراء ، 2 / 463 ، كذلك ابن سعيد المغربي : المغرب في حل المغرب ، 47 / 1 .

⁽³⁾ ابن خلدون : العبر ، 4 / 127 ، كذلك النويري : نهاية الأرب ، 22 / 41 ، خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 174 .

⁽⁴⁾ نيفي بروفسال : المرجع السابق ، ص 225 .

ومع مرور الزمن أخذ عدد المستعربين يتلاقص شيئاً فشيئاً وذلك بسبب دخول الأكثريّة منهم في الإسلام وزواج الرجال المسلمين من النساء المسيحيات الذي يعرف الأبناء بالمولدين⁽¹⁾. وقد وجد المستعربون فرصة للتحرك في عهد لم يكن النيف وحده يسير خطوات الدولة ، بل كانت أجواء الاستقرار والتعايش والافتتاح سائدة فيه ، وكان المستعربون من الفئات التي انتعشت وتحسنت أوضاعها وتحولوا إلى قلة تعيش جنباً إلى جنب مع المسلمين في أحياه خاصة بهم ، ولهم في كل مدينة رئيس يعرف بالقوم⁽²⁾، ويوضع لهم قاضٍ يقضى في مجاز عاتهم مسيحيٍ يعرف بقاضي العجم⁽³⁾.

ومن هنا نتجت خلافات بين المسلمين ورجال الدين الذين كانت نسبتهم كثيرة في الأندلس . وعلى الرغم من سياسة التسامح مع المستعربين فإن تغافل حركة الاستعراب عند المسيحيين أحدث رد فعل قوي لدى القساوسة ورجال الدين منهم . وأدت بالتالي إلى ثورة ، وكان قد تزعم هذه الثورة متطرف في قرطبة راهب ثاب يدعى إيلوخيو⁽⁴⁾ Eulogio ، وكان اللاهوت عنده يرتبط بحب عميق لوطنه إسبانيا⁽⁵⁾ ، وهو متذر من عائلة مسيرة على جانب من الشراء . وكان لبعض أفرادها مناصب إدارية في الدولة ومعه صديقه يدعى " الفارو Alvaro " ، وهو تاجر ثري . وأسميت معه فتاة تدعى فلورا⁽⁶⁾ Floral . وهذه الفتاة كانت مسلمة من المولدين . حيث كان أبوها مسلماً وأمهما مسيحية وتلذت بأيمها المسيحية وتحولت إلى راهبة تحت تأثير إيلوخيو وأصحابه ، فاعتنتت المسيحية وهربت من منزل أبيها وأقامت عند أسرة مسيحية . وكان الراهب إيلوخيو يشجع أتباعه على الاستشهاد حتى يستثير قلوب عامة المستعربين البسطاء ، فدعاهم إلى

(1) أحمد العبادي : تاريخ المغرب والأندلس ، ص 155 .

(2) ابن القوطي ، تاريخ افتتاح الأندلس ، ص 38 .

(3) عصام بنمارو : المرجع السابق ، ص 129 .

(4) إبراهيم بيضون : المرجع السابق ، ص 237 .

(5) عبد الرحيم نعيمي : تاريخ الدولة الأموية ، ص 234 .

(6) ليفي بروفنسال : المرجع السابق ، 226 .

سب الرسـون صنـ الله عـلـه وـلـم ، والطـعن فـ الإـسـلام عـشـاً . وـاقـحامـ
الـمسـاجـد وـالـاعـتـاء عـلـى الـمـسـلمـين وـالـقـلـيلـ منـ شـأـن دـيـنـهم⁽¹⁾ .

لقد بدأـت هـذـه المـأسـاة عـلـى شـكـل حـادـث فـرـدي حيثـ إـن قـبـيـساـ فـي إـحـدى
الـكـنـائـس بـقـرـطـبة اـسـمـه بـرـفـنـكـو *perfectio* ، دـخـلـ فـي نـخـاش مـعـ أـحـد الـمـسـلمـين
حـول فـضـائل وـمـمـيـزـات كـلـ مـنـ مـحـمـد وـعـيسـى عـلـيـهـمـا السـلـام⁽²⁾ ، ثـمـ تـطـورـ النـقـاشـ
إـلـى جـالـ عـنـيفـ فـقـدـ القـسـيسـ فـيـهـ صـوـابـهـ فـسـبـ الإـسـلامـ وـالـنـبـيـ عـلـيـهـ الصـلـةـ
وـالـسـلـامـ ، فـقـبـصـ عـلـيـهـ وـحـكـمـ عـلـيـهـ بـالـإـعدـامـ ، وـبـانـقـعـلـ أـعـدـمـ بـرـفـنـكـوـ عـلـنـاـ فـيـ قـرـطـبةـ
فـيـ أـوـلـ أـيـامـ عـيـدـ الـفـطـرـ (ـالـجـمـعـةـ أـوـلـ شـوـالـ 235ـهـ /ـ 18ـ إـبـرـيلـ 850ـمـ)⁽³⁾ ،
غـيـرـ أـنـ الرـاهـبـ إـيلـوـخـيوـ وـغـيـرـهـ مـنـ زـعـمـاءـ هـذـهـ الـحـرـكـةـ اـسـتـغـلـواـ هـذـاـ الـحـادـثـ وـزـادـوـ
فـيـ إـشـعـالـ نـارـ الـفـتـنةـ ، وـبـذـلـكـ عـمـتـ الـبـلـادـ مـوجـةـ مـنـ التـعـصـبـ اـنـدـيـنـيـ . وـظـهـرـ
رـاهـبـ آخـرـ اـسـمـهـ إـسـحـاقـ سـبـ الـمـسـلمـينـ وـالـرـسـولـ عـلـيـهـ الصـلـةـ وـالـسـلـامـ ، فـعـرـضـ
عـلـىـ الـفـضـاءـ فـأـمـرـ الـقـاضـيـ بـالـحـكـمـ عـلـيـهـ بـالـإـعدـامـ رـغـمـ أـنـهـ فـيـ الـبـدـاـيـةـ تـعـاطـفـ مـعـهـ
وـاـتـهـمـهـ بـالـجـنـونـ ، وـلـكـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ رـأـيـ أـنـ سـيـاسـةـ الـحـزـمـ تـقـتضـيـ إـعـدـامـهـ . حيثـ
أـعـدـمـ فـيـ سـنـةـ 236ـهـ /ـ 851ـمـ ، أـمـاـ بـخـصـوصـ فـلـوـرـاـ فـقـدـ قـامـ أـخـوـهـ بـالـبـحـثـ
عـنـهـاـ حـتـىـ عـثـرـ عـلـيـهـاـ وـعـرـضـهـاـ عـلـىـ الـقـاضـيـ ، وـهـذـاـ طـبـيـتـ الـاستـهـمـادـ وـكـنـتـ
مـعـهـ صـدـيقـةـ لـهـاـ تـدـعـيـ مـارـيـاـ سـنـكـتـ نـفـنـ الـطـرـيقـ⁽⁴⁾ . وـقـدـ تـأـثـرـ الـقـاضـيـ بـجـمـيـعـهـ
وـحاـولـ أـنـ يـشـيـهاـ عـنـ مـوـقـعـهاـ وـلـكـنـهاـ رـفـضـتـ وـاـتـهـمـيـ أـمـرـهـاـ بـالـإـعدـامـ فـيـ سـنـةـ 237ـهـ /ـ 851ـمـ⁽⁵⁾ ، وـانـضـمـتـ بـذـلـكـ إـلـىـ قـافـلةـ (ـالـشـهـداءـ الـقـدـيـسـينـ)ـ مـنـ الـذـيـنـ جـرـهـمـ
إـيلـوـخـيوـ إـلـىـ هـذـاـ الـمـصـيرـ⁽⁶⁾ ، وـبـذـلـكـ ظـلـتـ مـوجـةـ التـعـصـبـ مـسـمـرـةـ فـيـ قـرـطـبةـ وـقـدـ
ضـجـ الـكـثـيـرـونـ مـنـ الـمـسـيـحـيـنـ ، وـرـأـيـ بـعـدـ ذـلـكـ الـأـمـرـ عـبـدـ الرـحـمـنـ ضـرـورـةـ عـقـدـ
مـجـمـعـ دـيـنـيـ فـعـدـهـ فـيـ قـرـطـبةـ سـنـةـ 237ـهـ /ـ 852ـمـ حـضـرـ كـلـ أـسـاقـفـ الـأـنـدـلـسـ
بـرـئـاسـةـ مـطـرانـ أـشـبـيلـيـةـ وـمـمـتـيـ الـأـمـرـ عـبـدـ الرـحـمـنـ فـيـ أـحـدـ الـمـسـتـعـربـينـ الـمـسـيـحـيـنـ

(1) عبد المجيد نعيمي : تاريخ الدولة الأموية ، ص 236.

(2) أحمد العبادي : تاريخ المغرب والأندلس ، ص 156.

(3) عصام شبارو : المرجع السابق ، ص 130.

(4) عبد المجيد نعيمي : تاريخ الدولة الأموية ، ص 236.

(5) أحمد العبادي : تاريخ المغرب والأندلس ، ص 157.

(6) أحمد العبادي : في التاريخ العباسي والأندلسي ، ص 257.

وهو غورمزيان انطونيان . وهو أحد كتاب الأمير ، وأصدر قراراً يذكر فيه حركة الزهبان المتطرفين ، معتبراً إياها حركة انتحارية تخرج عن تعاليم الكنيسة المسيحية⁽¹⁾.

وفي نهاية المجمع لم يتوصلا إلى نتيجة حاسمة ، فقد زادت شعبية الراهن إيلوخيو وازدادت الأمور صعوبة ، حيث اقتحم بعض المتطرفين مسجد فرطبة، وهذه الفتنة أو الحركة الدينية التي جاءت نتيجة الاستعراب واستمرت طوال عهد الأمير عبد الرحمن الأوسط ونهم تنهى إلا مع بداية عهد الأمير محمد بن عبد الرحمن ، الذي استطاع إلقاء القبض على إيلوخيو وإعدامه في يوم السبت 2 ذي الحجة 244 هـ / 11 مارس 859 م . وانتهت بإعدام هذا الطاغية فتنة المستعربين والتي أخذت من الانتحار الديني سبيلاً لتحقيق أهدافها النواوية انرامية إنني اضعاف الحكم الأموي وتوريشه في مشاكل داخلية خطيرة ، ومن ثم أيقاف تيار التمازج الاجتماعي بين الأسبان المسيحيين والعرب المسلمين⁽²⁾.

2 / فتنة جند البيرة :

يرجع سبب هذه الفتنة إلى أيام الأمير الحكم ، حيث إنه في الأيام الأخيرة من حكمه قتل أحد كبار الموظفين الماليين وهو القومس "ربيع" ⁽³⁾ الذي كان يشغل منصباً كبيراً في الدولة ، واستغل هذا المنصب فأخذ ينصب على الناس ونتيجة نكثة الشكوى وظلمه للناس قدم الحكم على قته . وبعد وفاة الحكم انتشر خبر موته "ربيع" الظالم للناس فأخذوا يفدون على فرطبة من أجل مطالبة الأمير عبد الرحمن بالأموال التي كان "ربيع" قد جباها منهم ، وإن هؤلاء الناس لم يكن لديهم الدليل الكافي أو نتيجة لتعذر رد الأموال لكتئتها ، فإن الأمير عبد الرحمن لم يعر لمطالبتهم أي أهمية ، بل حاول صرف نظرهم عن هذا الموضوع وهذا ظهر جند البيرة⁽⁴⁾ الذين اعتبروا أنفسهم أكثر الناس تضرراً من

(1) خليط السماراني وأخرون : المرجع السابق ، ص 124 .

(2) إبراهيم بيضون : المرجع السابق ، ص 239 - 240 .

(3) خالد الصوفى: المرجع السابق، ص 174 .

(4) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، 6 / 383 ، كذلك التویری : نهاية الأربع ، 42 / 22 .

هذه الأموان ، وأصبحوا يشكونون نسبة كبيرة من المطاليين برد هذا اليم ، ولكن الأمير عبد الرحمن نتيجة لإتحادهم عليه دفع مجموعة من جنده إلى قتالهم فانهزموا وقتل عدداً منهم وقضى عليهم منذ البداية قبل أن تصبح حركة أعم وأخطر .

ثالثاً / الفتنة بين القيسية واليمنية في "تدمير" :

لقد اندلعت الفتنة خلال السنوات 207 - 213 هـ / 828 - 824 م ، نتيجة الصراعات القبلية العربية التي بدأت تتفجر لأي سبب ، حيث لم تكن الخلافات قد استوصلت نهائياً بين القيسية واليمنية ، بل كانت تلك الخلافات تخبو كالنار تحت الرماد وقد قامت في مدينة "آلة"⁽¹⁾ حاضرة تدمير ، وهى إحدى المقطوعات في شرق الأندلس ويرجع سببها إلى حدوث احتكاك بسيط بين الطرفين كان الشرارة الكافية لإثارة حرب ضارية بين العصبيتين . وكانت هذه الفتنة في ثاني عام من ولاية عبد الرحمن الثاني ، حيث كان السبب هو إقدام رجل قيسى على انتزاع ورقة دالية من بستان رجل يمني فعدم الأخير إلى قتلته⁽²⁾ ، وتحولت هذه الفتنة إلى حرب دامت قرابة سبع سنوات بين العصبيتين ، وهذا السبب المباشر لم يكن سوى الشرارة الأولى التي بعثت الخلافات على أثراها من جديد . إذ إن قلوب الطرفين كانت مليئة بالحقن ، وكان كل فريق ينتظر ارتکاب أية هفوة من قبل الفريق الآخر كي يحاسبه عليها حساباً عسيراً ، وقد أدت هذه الحرب التي بدأت بين الفريقين إلى إشعال الدمار والخراب في حقول هذه المنطقة وعلى دروبها ومسالكها ، لذلك جهز الأمير عبد الرحمن الأوسط جيشاً بقيادة يحيى بن عبد الله بن خلف ، فلم يتمكن في بداية الأمر من القضاء نهائياً على هذه الفتنة ، وقد اشتباك معهم في معركة عرفت بواقعة "المصاراة" فقد فيها ثلاثة آلاف من القتلى⁽³⁾ ، دون أي نتيجة تذكر . ثم كان يبعث إليهم المرأة بعد المرة بالقود فيفترقون فإذا قفلوا عادوا إلى الفتنة⁽⁴⁾ ، حيث أرسل إليهم في سنة 209

(1) عاصم شبارو : المرجع السابق ، ص 126.

(2) ابن خلدون : العبر ، مصدر سابق ، 4 / ص 128 .

(3) التویری : نهاية الأرب ، 22 / 42 .

(4) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 122 .

هـ / 825 م حيث أخر بقيادة أمية بن معاوية بن هشام ، بينما انتصروا عليهم زعيمًا اسمه "أبو الشماخ محمد بن إبراهيم"⁽¹⁾ وعن ما يبذلو كانت الغلبة للبيانيين ، حيث قتل عدد كبير من الجانبين ولم تحسن الفتنة ، وكان هذا الصراع الطويل استهلاك طاقات الفريقين وقراراً لهم ، مما سمح للأمير بعد ذلك بالتدخل دون كبير عناء ، حيث أمر بدم مدينة "آلة" ، باعتبارها قاعدة الفتنة وإثارتها في بادي الأمر ، ورأى عبد الرحمن أن ينقذ عامله في تدمير والعمال إلى مرسيمة و يجعلها قاعدة بدلاً من التي هدمت⁽²⁾.

رابعاً / ثورة المولدين في طليطلة :

تعتبر طليطلة مركزاً للمولدين المستعربين وهي مركز لثورة حيث أثيرت الفتنة فيها غير مرة خلال عصر الأمير عبد الرحمن الداخل وكذلك في عهد هشام والحكم ، ففي إماراة الحكم "الزبيدي" ثار فيها المولدون ولم يسيطر عليها إلا بعد أن ختن عمرو بن واليأ عليها ، فتمكن من اقصاءه على الفتنة ولكن دون فائدة حيث لم يمر عهد الأمير عبد الرحمن دون أن يثوروا فيه⁽³⁾ ، ففي سنة 214 هـ 829 م ثار في مدينة طليطلة حداد من العاملين في أسواق قرطبة اسمه "هاشم الضراب" أصله من طليطلة ، وكان يعمل حداداً فعرف "بالضراب" جمع حوله جيشاً كبيراً من أهل الشر والفساد وأعدهم وهبأهم وبدوا بالغارات على العرب والنواحي⁽⁴⁾ . فرأى الأمير عبد الرحمن "الأوسط" ضرورة الخد من نفوذهم فأرسل إليهم عامله على التغر اسمه "محمد بن رستم" دارت بينهم حرب شديدة دامت عدة أيام ، انتصر فيها القائد الأموي وأنزل بهاشم الضراب هزيمة شديدة حيث قتله مع عدد من أتباعه في معركة سنة 216 هـ / 831 م⁽⁵⁾.

⁽¹⁾ ليفي بروفنسال : المرجع السابق ، ص 199

⁽²⁾ النويري : نهاية الأرب ، 22 / 43 كذلك خالد الصوفي : المرجع السابق ص 176.

⁽³⁾ ابن القوطيه : تاريخ افتتاح الأندلس ، ص 67.

⁽⁴⁾ عبد المجيد نعنعى : المرجع السابق ، ص 209.

⁽⁵⁾ ابن خلدون : العبر ، 4 / 128 .

ومع ذلك فقد استمرت طليطلة خارجة على طاعة الأمير عبد الرحمن بن الحكم الذي أرسل أخاه أمية بن الحكم سنة 219 هـ / 834 م فقام بحصارها ولكن دون جدوى أو فائدة تذكر ، حيث قام بإنلاف زرعنها وقطع ثمارها فترك قتي اسمه "ميسرة" على قلعة رباح لكي يتبع الحصار بينما عاد هو إلى قرطبة^(١) ، وإن انسحاب أمية من طليطلة أثار الفتنة والشكوك لدى أهل قرطبة واعتبروها نوعاً من الضعف ، فقام بمهاجمة قلعة "راح" وحدثت اشتباكات بينهم وبين ميسرة ولقد انتصر ميسرة وجند الأمير وأضطر أهل طليطلة إلى العودة نحو مدینتهم ليتجأوا إليها ، وبعد فترة وجيزة مات ميسرة وعيّن فائد جديد لقلعة رباح وهو أبو الشماخ .

وقد بدأت المناوشات بين الشماخ وأهل طليطلة إلى تفاقم الأمور ، حيث انقسم أهل طليطلة فخرج أحد زعمائهم هو " ابن مهاجر "^(٢) واتصل بممثلي السلطة في قلعة رباح فحاصروها المدينة وبعث الأمير عبد الرحمن قوة جديدة لمد الجبهة بعد أن كلا أن يهلك ، وكانت هذه القوة بقيادة عبد الواحد الأكزاري فحاصرها ودخلها وفتحت المدينة عنوة في شهر رجب ، 222 هـ / يونيو 837 م بعد أن استمرت في الثورة ثمان سنوات ، وعادت طليطلة إلى الطاعة لفترة من الزمن ثم عادت للثورة كما سارى فيما بعد .

خامساً / ثورة البربر في ماردة :

قام البربر في ماردة بثورة على الأمير عبد الرحمن الأوسط سنة 213 - 219 هـ / 828 - 834 م، إذ أشعل نيران الثورة فيها رجل بربري يدعى "محمود بن عبد الجبار" ، وهو من قبيلة مصمودة ، وانضم إليه سليمان بن مرتين والذي يعرف باسم "مقتب"^(٣) ويبدو من اسمه أنه مولد أو مستعرب ، وقد استقل هذان الثائران بالمدينة ، وشقا عصا الطاعة على الأمير عبد الرحمن الأوسط ، وقد استفادا من موقع المدينة حيث تحتل موقعاً ممتازاً ومما ساعده على

(١) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 178.

(٢) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 125 .

(٣) ابن القوطي : تاريخ افتتاح الأندلس ، ص 88 .

الثورة أيضاً أنه ظلّى دعماً خارجياً على جانب من الأهمية نتيجة سياسة الذهاب والجرأة التي كان يتمتع بها . مما جعله يصنع تحالفات سياسية مع المماليك الأسبانيين الفونسو الثاني والملك الكارلوفنجي لويس الذي قدم له بعض المساعدات⁽¹⁾ . وبعد أن قام بدورته قتل حاكم المدينة " مروان الجوني " فاضطرّ الأمير إلى إرسال فرقة حاصرت ماردة سنة 214 هـ / 824 م⁽²⁾ وتمكنّت من قطع الأقوات عن المدينة إلا أن هذه الحملة لم تأت بنتيجة تذكر ، فتجوّه الأمير بنفسه إليها وحاصرها وافتتحها ، مما اضطرّ زعيم الثورة إلى الهرب والاختباء في أحد حصون وادي آنة⁽³⁾ ، وقع خلاف بين الأخير وبين حليفه المولداني سليمان . فاستقر بالثورة محمود بن عبد الجبار تساعد أخيه " جمبنة "⁽⁴⁾ الذي اشتهر بالحسن البراء والشجاعة والفروسية وزحف إلى بطيوس وباحة . واضطرب إلى أهلي طرابلس إلى جلبيقة والاتجاج إلى ملكها الفونسو الثاني طالباً المساعدة في حركته الانفصالية ، ولكنه اكتشف بعد حين أنه تورط في موقفه ، وأنه يجب عليه أن يعمل على التحرر من المأذق الذي وضع نفسه فيه ، بعد أن شعر بأذى الملك يستخدمه كأدلة لتحقيق مكاسب سياسية لمنتهى على حساب الإمارة الأموية . فحاول العودة إلى الطاعة . ولكن ما يبدو أن الملك الفونسو أخذ مخطّطه وجره إلى معركة سقط فيها قتيلاً . وأسرت أخيه جمبنة التي كانت تدعمه وتتساءله في هذه الثورة⁽⁵⁾ .

سادساً / مؤامرة الجارية طروب :

كانت طروب من أحد الشخصيات الرئيسية ، التي لعبت دوراً مهماً في قصر قرطبة ، وهي إحدى الجاريات التي أحبّهن عبد الرحمن ، إذ كان بطبيعته كثير الميل للنساء وكان له عدة جوار مثل " مرثر " و " الشفاء " و " فلم " وقد تزوج الجارية طروب وأنجبت له " عبد الله "⁽⁶⁾ . وكانت طروب من

⁽¹⁾ محمد عنان : دولة الإسلام في الأندلس ، 1 / 257 .

⁽²⁾ مؤلف مجیوں : أخبار مجموعه ، ص 138 .

⁽³⁾ التبر نسخه الذي تقع عليه مدينة ماردة = ينظر إبراهيم بيضون : الدولة العربية في إسبانيا ، ص 234 .

⁽⁴⁾ مؤلف مجیوں : أخبار مجموعه ، 138 .

⁽⁵⁾ ابن القومي : تاريخ الفتوح الأندلس ، ص 67 ، كذلك السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 232 .

⁽⁶⁾ المغربي : نفح الطيب ، 1 / 328 .

قبائل البنكن ، في الممالك المسيحية شمال الأندلس وكان عبد الرحمن يصرف عليها الأموال ولها تأثير كبير عليه⁽¹⁾ ، وفي ذات مرة حصل خلاف بينها وبينه فصعدت عنه وأبدت هجرانه ، فأرسل إليها فامتنعت عليه وأغلقت على نفسها ولم تعد إليه إلا بعد أن قدم لها مبلغاً من المال وعداً نفساً من الجوهر غالى الثمن ، فلما عرف الوزراء وحاشيته بتلك الهدية الغالية وأبدوا امتعاضهم لذلك أجابهم عبد الرحمن " بأن لابسه نفس منه خطراً وأرفع فدراً "⁽²⁾ ، وكانت طروب تطبع في ولادة ابنها عبد الله الإمارة بعد أبيه بدلأ من ولد عبده محمد ، لذلك سعى إلى المال حتى تستميل الناس إليها ، ولم تتوسر عن تدبير مؤامرة ضد الأمير عبد الرحمن ، الذي لم ينفذ رغبتها بتعيين ابنها عبد الله ولينا للعهد ، ونتيجة لكثرة الأموال التي عندها أغرت قائد الحرس " نصر الخصي " وأصبحت تبرم معه بعض الأمور فلا يرد شيئاً عليها⁽³⁾.

وهنا اتفقت معه على قتل الأمير وأخذ البيعة لأنها عبد الله سنة 236 هـ / 850 م ، وتصادف أن وصل إلى قرطبة في ذلك الوقت طبيب عراقي يعرف " بالحراني "⁽⁴⁾ ، فعمد نصر إلى رشوة ذلك الطبيب بآلف دينار وذلك بإعداد السم في دواء الأمير وابنه محمد ، وهذا ظاهر انتقامه بالموافقة ولم يجرؤ على الرفض ، ولكنه أخبر إحدى نساء الأمير " فهرمانة القصر "⁽⁴⁾ اسمها " فجر " بما حدث لكي تخبر الأمير ، ويأخذ حذره⁽⁵⁾ ، وامتنع عبد الرحمن عن تناول الدواء ، وعندما جاء نصر إلى الأمير في اليوم التالي فوجد الكأس كما هو لم يتناول منه شيئاً فأراد أن يستوضج منه الأمر فأجابه الأمير " قد شبعته نفسى فأشربه أنت "⁽⁶⁾ وأمره بشرب الدواء فشربه فهلاك ، وهذا يشير ابن حيان " أنه

⁽¹⁾ ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 137.

⁽²⁾ نفس المصدر والجزء والصفحة.

⁽³⁾ مؤلف مجاهد : أخبار مجموعة ، 71.

⁽⁴⁾ يعرف بالحراني نسبة إلى مدينة حران بشمال العراق . ينظر أحمد العبادي : في تاريخ المغرب والأندلس ، ص 165 .

⁽⁵⁾ عاصم شبارو : المرجع السابق ، ص 145 .

⁽⁶⁾ ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس ، 76 - 77 ، كذلك ابن خلدون : العبر ، 130 / 4 .

⁽⁶⁾ خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 211 .

عندما قاتم نصر الشراب المسموم لعبد الرحمن . أشار عليه عبد الرحمن بشربه ، فذهب نصر يعتذر بعدم اتزغبة فيه . فأجبره عبد الرحمن بشربه . وقال : سبحان الله شيء اجتهدت فيه ، وألطف تركيه . وانتقمت إخلاصه ، تخاف غلطته؟ عزمت لشربته . فعلم نصر أنه لا يمكن خلافه فشربه بين يديه . واستأنه في الخروج إلى منزله فأمره ، فانطلق يركض وركضه يزيده شرًا واستغاث بالحراني فقال له عليك بين المعز ، ففرق غلمانه في طلبه ولكنه عوجل قبل أن يتوئي به ومضى لسبيله * أما طروب فلم يأمر بقتلها حتى بعد اكتشاف المؤامرة وذلك من أجل ابنهما المشترك عبد الله ، وهكذا فشلت تلك المؤامرة التي اكتشفت منذ بدايتها وكان السبب الأساسي والداعي الأول هو الوصول إلى الإمارة بعد عبد الرحمن (١) . وهكذا انتهى الفتن والثورات التي كان فيها تأثير كبير في سياسة عبد الرحمن الداخلية وهذا لا يمنع من ظهور ثورات متفرقة وصغيرة تعتبر بسيطة مقارنة بالثورات والفتن السالفة الذكر ومنها :

في سنة 236 هـ / 850 م ثار في الجزيرة الخضراء أحد زعماء البربر يدعى حبيب البرنسى، وقد انضم إليه عدد من أتباعه كانوا من أهل الشر والفساد واخذوا يشنون الغارات على قرى كورة ريه (مالقه) وغيرها من المناطق المجاورة وعادت فيها ذياباً وقتلوا ، فأرسل إليه الأمير عبد الرحمن جيشاً للفضاء على ثورته ، وعندما وصل الجيش اشتباك معه في قنال عريف قُتل فيه معظم جنود البرنسى الذي هرب بعد تلك المعركة . فأمر عبد الرحمن بالبحث عنه في الكور فلم يجدوه (٢) .

كما قام البربر بحركة عصيان في سنة 211 هـ / 826 م ، حيث ثار في منطقة تاكرينا Takoronna رجل بربري يدعى طوريبل فدب إلى الأمير أحد قادته وهو ابن غائم على رأس جيش كبير "فظفر به وقتلته" (٣) .

(١) ابن حيان، أبو مروان بن خلف القرطبي : المقتبس في تاريخ الأندلس ، (باريس ، 1937م) ، ص 199 ، كذلك أحمد العبادي : في تاريخ المغرب والأندلس ، ص 165 .

(٢) ابن الأثير : الكامل ، 5 / 238 ، كذلك ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 89 - 90 .

(٣) ابن عذاري : المصدر السابق ، 2 / 134 .

وفي عام 234هـ / 848م أعلن أهل جزيرة ميورقة^(١) انخروج وانعصار عن طاعة الأمير فتوجه إليهم أسطول الأمير وقضى على عصيائهم . كما ظهرت حركة أخرى تعتبر اجتماعية أكثر من أن تكون ثورية في عام 237هـ / 851م حيث قام أحد المعلمين بشرق الأندلس وادعى النبوة ، وتلويل القرآن على غير تأويله ، وكان يحث الناس على أشياء مخالفة للدين والشريعة الإسلامية ومنها عدم قص الأظافر والشعر ويبدو أنه كان يعمل بالمبدا " لا تغیر لخلق الله " ولكن الأمير أرسل إليه قائد بحري بن خالد ، وقضى عليه وعلى حركته ، التي كان ينشر بذورها بين الناس^(٢) ، وهكذا جعل عبد الرحمن الإمارة في الأندلس تتمتع بالازخاء والقوة الباهرة التي جعلت لها القيمة الكبيرة في نفوس أبنائها وفي عيون وقلوب أعدائهما فما حفلت به أيام هذا الأمير من ثورات داخلية وحركات تمرد وعصيان ورياح انفصالية فإن يده استطاعت أن تقضى عليها نتاجة نياسته الحكيمية.

وفي سنة 238هـ / 852م توفي الأمير عبد الرحمن الأوسط ، تاركاً لابنه الأمير محمد دولة مزدهرة ثابتة الأركان وحضارة امتدت بسرعة مذهلة في دروب التطور والنمو ، وعندما توفي كان عمره اثنين وسبعين سنة وأن مدة ولايته كانت إحدى وثلاثين سنة هجرية.

^(١) ميورقة Mallorca إحدى جزر البليار الثلاثة : وهي ميورقة ومنورقة والياستة ، وميورقة أكبرها ، وهي تقع إلى الشرق من بلنسية = ينظر الحميري : الروض المعطار ، ص 188 .
^(٢) ابن عذاري ، 2 / 134 .

الفصل الخامس

"عصر دول الطوائف الأولى و إمارة الأمير عبد الرحمن الناصر"

أ - عصر دول الطوائف :-

١- الأمير محمد بن عبد الرحمن.

٢- الأمير المنذر بن محمد.

٣- الأمير عبد الله بن محمد.

ب - إمارة الأمير عبد الرحمن الناصر "الثالث".

١ - صفاته.

٢ - سياساته الداخلية وتعرضه للفتن والثورات.

بوفاة الأمير عبد الرحمن الثاني (الأوسط) شهدت الأندلس فترة اضطرابات سياسية بسبب ضعف السلطة المركزية في قرطبة، شجع على التزعزعات الاستقلالية لتأسيس إمارات صغيرة مستقلة عن قرطبة ونج عنها تفكك الوحدة السياسية.

حيث إنه من فترة وفاة عبد الرحمن الأوسط حتى تولية عبد الرحمن الثالث تعتبر فترة مضطربة وتقدر بنحو اثنين وستين سنة حكم خلالها ثلاثة من الأمراء الأمويين وهم :-

- الأمير محمد بن عبد الرحمن 238 - 273 هـ / 852 - 886 م
- الأمير المنذر بن محمد 273 - 275 هـ / 886 - 888 م .
- عبد الله بن محمد 275 - 300 هـ / 888 - 912 م .

وهذه الفترة كانت مليئة بالاضطرابات السياسية حيث تمزقت وحدة الأندلس ، وقام الثوار فيسائر أنحائها بشق عصا الطاعة على الحكومة المركزية ، واستقلوا بحكم المناطق التي ثاروا فيها وأحاطت الأخطار بدولةبني أمية وأصبحت ضعيفة ومتفرقة من الناحية السياسية ، وذلك بسبب تعدد أنجال أمراء الطوائف أو أصحاب الدوليات المستقلة ، حيث كانوا خليطاً من البربر والأنسان والعرب.

وقد أطلق المؤرخون على هذه الفترة (من 238 - 300 هـ / 852 - 912 م) اسم عصر دولات الطوائف الأولى تمييزاً لها عن عصر دول الطوائف (399 - 448 هـ / 1009 - 1056 م) الواقع أن الإمارة الأموية في أيام الرخاء التي عاشتها في عهد عبد الرحمن الثاني لم تكن حالية من المتعارب ولم تكن السلطة فيها إلا عيناً ثقيلاً على أمراء تلك الحقبة وذلك لأن قضيبيين أساسيتين كانتا على كل أمير جيد أن يتصدى لهما ، وهما : أن المجتمع الأندلسي بطبيعته عبارة عن قبائل وشعوب متعددة ، خضعت للسيادة الأموية إما طوعاً أو كرها ، وإما ابتناء المصلحة دون أن يجمع بينها قليل من القاسم

المشترك بالمسؤولية الوطنية ، كذلك تكمن القضية الثانية في العلاقة العدائية بين حكومة قرطبة وبين الإمارات الأسبانية في الشمال ، التي كانت تغذي هذا التناقض وتستفيد من اختلال الحكومة المركزية لحساب مصالحها التوسعية⁽¹⁾ .

⁽¹⁾ إبراهيم بيضون : المرجع السابق ، ص 258 .

الأمير محمد بن عبد الرحمن بن الحكم

• 238 - 273 هـ •

• 852 - 886 م •

تولى الإمارة بعد وفاة أبيه عبد الرحمن الأوسط ، ولم يكن أكبر أبناءه ولكنه كان أصلحهم للأمير برأي أبيه ورجال مملكته⁽¹⁾ ، حيث تولى الإمارة في ربيع الآخر سنة 238 هـ سبتمبر سنة 852 م ، وأعلن أميراً على الناس في وقت كان أبوه لا يزال على فراش الموت ، وعندما اكتشف أمر وفاة الأمير عبد الرحمن أغلقت خدمه أبواب القصر ، وكان أكثرهم من الصقالبة من أتباع طروب ليقرروا في أمر البيعة ، نظراً لأن معظمهم كان يفضل عبد الله بن طروب الذي كانت لا تزال تتمتع بقدر كبير من السلطة في القصر ، وتعدق عليهم الهبات كثيراً لولائهم ، غير أن كبير الخدم أطلع الأمير محمد على وفاة والده وسلمه خاتم الإمارة واستدعاءه إلى القصر الأميركي وأخذ البيعة له ليصبح خامس أمراء بنى أمية في الأندلس⁽²⁾.

أ / صفاته :

كان حسن السيرة، عفيفاً، متزهاً عن الأفعال القبيحة ، ذا أخلاق حميدة ومكارم جميلة⁽³⁾ ، فطناً بالأمور ، حليماً كاظماً لغبته ، محباً للعلم، مؤثراً لأهل الحديث⁽⁴⁾ ، حريء في العدل سيرة أبيه ، وكان يؤثر الحق وأهله ويرحكم بما يرضي الله وضميره ، وعندما تولى العرش ، كان شاباً عاقلاً

(١) عبد الكافي ، مفتاح على عثمان : الموريسكون ودورهم في الحفاظ على الهوية الإسلامية في الأندلس ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة التحدي ، نوقشت خلال العام الجامعي (2005 - 2006 م) ، ص 51.

(٢) غباوي ، عدنان فائق : حكايتنا في الأندلس المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، (د.م - د.ت) ، ص 66 .

(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 141 ، كذلك التویری : نهاية الارب ، 52 / 22 ، ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، 22/2 .

(٤) ابن القوطيه : تاريخ افتتاح الأندلس ، ص 90 - 91 .

جداً، بعيد النظر ، هادي الأعصاب . نديه جموداً عطفياً يذكرنا بما كان عليه
جده الأمير عبد الرحمن الداخل⁽¹⁾.

ب / سياسة الداخلية وتعرضه للفتن والثورات :

عندما تولى الإمارة استدعى الوزراء والموالي وبحث في أمور الدولة من
بعد أبيه وأبقى أكثر رجال أبيه ومساعديه في مناصبهم . خاصة وأنهم كانوا
من الأفضل المجربيين ، وأقر بصورة خاصة عيسى بن شهيد حاجب أبيه
على خطة الحجابة ، كما أبقى في الكتابة عبد الله بن أبيه بن يزيد ، الذي ما
لبث أن أفقته علة عن ممارسة مهامه فأوكلاها إلى مستعرب كان من
أاستعمالهم أبوه ووثق بهم ، هو غومس بن أنطونيان⁽²⁾.

ولكن لم يكن الأمير محمد بن عبد الرحمن يشعر بدفعه كرسي الإمارة ،
حتى بدأت بوادر التعلم تظهر كالعادة في بداية كل عهد من العهود ، قبل أن
يشتد عود الحاكم الجديد ويصبح قادراً على صد محاولات الطامعين وكسر
شوكتهم ولكن استطاع عبد الرحمن الثاني (الأوسط) أن يضفي على الأندلس
جواً من الاستقرار والانسجام والتسامح والتوافق الاجتماعي ، وأن يفرض
حكماً مركزياً أمسك بالبلاد من أقصاها إلى أدنائها بقبضة من حديد ، إلا أن
هذا الانسجام كان على ما يبدو ظاهرياً ليس له جذور ، ولكن استطاع الإسلام
أن يوجد بين مختلف عناصر هذا المجتمع عقائدياً . واستطاعت اللغة العربية
أن تقرب بين مختلف فناته ثقافياً، غير أن العصبية القبلية حالت دون انصياع
شعب الأندلس في بوتقة القومية ، لتجعل منه جسماً واحداً متماسكاً متكاملاً ،
يفف أمام عواصف الدهر ومطامع الطامعين ، كما أن مفهوم الاصناف
القومي لم يكن وارداً في أذهان الحكام ، طالما أنهم ظلوا يفكرون بانتمائهم
القبلوي ويتخذون قراراً منهم لذلك كانت درجة خطورتها ، انطلاقاً من هذا
الانقسام ، وظل هذا المجتمع عبارة عن رقعة غير متماسكة ولا متلاحمة ،

⁽¹⁾ حسين موسى : تاريخ المغرب والأندلس ، ص 229.

⁽²⁾ عبد المجيد نعيمي : تاريخ الدولة الإسلامية ، ص 257.

فرشت على أرض الأندلس دون أن تجعل لها قاعدة تشد هذا القطع الواحد منها إلى الأخرى⁽¹⁾.

ومن هذا المنطق كان على الأمير محمد أن يواجه وبعد أيام قليلة من تسلمه الحكم الفتن والثورات التي كانت تنتظر لحظة الانفجار في الوقت المناسب وكان أولها :

1 / ثورة أهل طليطلة :

كانت طليطلة كعادتها رائدة التمرد في عصر كل أمير ، فمعظم أهلها من المولدين والمستعربين الذين طالما شجعهمحركات الأسبانية الاستقلالية في الشمال على الثورة ، بل وحاربـت معهم⁽²⁾ ، فاستكانة أهالي طليطلة ما طالت كثيراً ، فقد بادروا وقبل أن يمر وقت طويل على تسلیم الأمير محمد زمام الأمور في قرطبة إلى رفع لواء العصيان على سلطانه ، فعندما توفي الأمير عبد الرحمن الأوسط ووصلت في اليوم الثالث أخبار وفاته ، وكان بها يومئذ ابنه سعيد بن عبد الرحمن ، وعاملها حارث بن يزيع ، فانتهز أهل طليطلة هذه الفرصة وأعلنوا الثورة⁽³⁾ ، وهكذا تكون طليطلة قد واجهـت الأمير محمد بما اعتنـدت أن تقابل به حكام الأندلس الأمويين من تمرد وعصيان⁽⁴⁾.

لقد قاد هذه المرة الثورة مسوفـة بن مطرـف المونـد أحد الزعماء الثنـرين الذين فروا من قرطبة وأقامـ بجبل الأخـرين الواقع بالبيضاـة القرـيبـة من مدـينة طليـطلـة ، حيث انضمـ إلـيهـ الكـثيرـ منـ المـارـقـينـ وـأـهـلـ الشـرـ ، وـكـاتـبـ أـهـلـ طليـطلـةـ للـوـثـوبـ بـسـعـيدـ بنـ عـبدـ الرـحـمـنـ الـأـوـسـطـ ، وـمـنـ مـعـهـ مـنـ رـجـالـ الإـدـارـةـ

(1) إبراهيم بيضون : المرجع السابق ، ص 258 - 259 ، كذلك عبد المجيد نعنـي : تاريخ الدولة الأموية ، ص 253 - 254.

(2) عذنان غيناوي : المرجع السابق . ص 66 .

(3) عبد المجيد نعنـي : الإسلام في طليـطلـةـ دارـ النـيـضةـ الـعـربـيـةـ لـلـطـبـاعـةـ وـالـنـشـرـ (بيـروـتـ دـ.ـتـ) ص 39 .

(4) ابن حيان : المقتبـسـ ، ص 292 - 293 .

الأموية ، فبني أهل طليطلة ثداهه^(١) ، وثاروا وقت صلاة الفجر يوم السبت الرابع عشر من ربيع الثاني سنة 238 هـ الثالث من أكتوبر سنة 852 م . واندلع القتال بين الأمير سعيد بن عبد الرحمن ، وحامية المدينة الأموية من ناحية ، وأهل طليطلة من ناحية أخرى ، فلما عجز الجنديون عن إخماد الثورة ، فتحوا للأمير هم باب القنطرة ومكتوته من الفرار ، واحتجز الشاهرون عاملها ، بعد أن هزموا حاميتها وطلبوا مقابل الإفراج عن الحاكم الأسير أن يأمر أمير قرطبة بتحرير عدد من الرهائن الطليطلتين الذين كانوا قد احتجزوا لهم أبوه عبد الرحمن ، لضمان استمرار هدوء عاصمة القوط القديمة واستكانة أهلها^(٢) ، وما أطلق الشاهرون سراح الحاكم إلا بعد أن خلى الأمير رهائنه وتركيم بغادرон العاصمة^(٣) .

ومع بداية صيف العام الثاني 239 هـ / 853 م سير الأمير محمد ابن عبد الرحمن جيشاً بقيادة أخيه الحكم بن عبد الرحمن إلى قلعة رباح^(٤) وكان أهل طليطلة قد خربوا أسوارها وقتلوا كثيراً من أهلها وضروهم وذلك لموالاتهم حكومة قرطبة ، فأصلاح الحكم القلعة وأمر ببنيان سورها واسترجاع من فرّ من أهلها إليها^(٥) ، وترك بها حامية كبيرة للدفاع عنها^(٦) .

^(١) محمد عنان : دولة الإسلام ، ص 291 - 292 ، كذلك السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 244 .

^(٢) ابن عذاري : البيان المغرب ، 142 / 2 .

^(٣) عبد المجيد نعيمي : الدولة الأموية في الأندلس ، ص 265 .

^(٤) قلعة رباح : مدينة تابعة لطليطلة في التقسيم الإداري للأندلس وتوصف بأنها مع مدينة طليطلة - حد فاصل بين أرض النصارى وأرض المسلمين وهي تقع على وادي أنه وهي مسماة على الأغلب باسم التابعي على بن رباح الخمي الذي اشتراه في فتح الأندلس = ينظر الحميري: الروض المعطار ، ص 163 ، كذلك ابن الأبار : الحنة السراء ، 177 / 2 .

^(٥) ابن عذاري : البيان المغرب ، 142 / 2 .

^(٦) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، 5 / 293 ، كذلك محمد عنان : دولة الإسلام في الأندلس ، 1 / 292 .

وفي نفس العام سير الأمير محمد إلى حصن شندة^(١) الفاقدين قاسم ابن العباس^(٢) ، وتمام بن أحمد بن أبي العطاف ، ولكن دون جدوى حيث تعرضوا لكمين من قبل أهل طليطلة ، فقرر الأمير محمد في المحرم سنة 240 هـ / يونيو سنة 854 م أن يخرج بنفسه على رأس جيش كبير صوب مدينة طليطلة ، وهي أول غزوة يغزوها بنفسه منذ توليه الإمارة ، وعندما علم أهل طليطلة بتحركات الأمير محمد صوب مدinetهم ما تردد النازرون في التحالف مع جيرانهم نصارى الشمال فاتصلوا بملك جليقية أستورياس أردونيو الأول وطالبوه العون والمساعدة فأمدتهم بجيش كبير يقوده أخوه غاستون Gaston ، فلما سمع الأمير محمد بذلك سار بحشوده حتى بلغ وادي سليط^(٣) وقبل أن يصل إلى المدينة وضع خطة عسكرية دقيقة ومحكمة ونفذها ، وذلك أنه قسم جيشه إلى قسمين الأول نصبه كمائن في النيل المطلة على وادي سليط ، والثاني جعله تحت قيادته واتجه به لملاقاة الشوار^(٤).

فلم رأى أهل طليطلة قلة جند الأمير محمد ، أعلموا غاستون بما عاينوه من قلة جند المسلمين ، فتحرك طمعاً في الظفر والغنيمة ، فلما التقى الفريقان ، ظاهر الأمير محمد بالانسحاب والتقيير ، فلاحقه أهل طليطلة وحليفهم فخرجت عليهم كمائن المسلمين . فلما التقى الجماعان خرجت الكمائن عن يمين وشمال فانهزم المشروكون وأهل طليطلة وأخذتهم السلاح بالسيوف وطعنوا بالرماح^(٥) ، وكانت معركة رهيبة سجل فيها الأمير محمد

^(١) حصن شندة : هو فرع من فروع نهر الوادي الكبير يصب في هذا النهر = ينظر ابن حبان : المقنيس ، ص 586 - 587.

^(٢) هو القاسم بن العباس بن عبد الله بن عبد الملك بن عمر بن مروان ابن الحكم المرواني القرشي = ينظر بن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 94.

^(٣) وادي سليط : نهر صغير متفرع من نهر وادي تاجه وهو يخترق سهلًا يقع في جنوب غربي طليطلة = ينظر ليفي بروفنسال : المرجع السابق ، ص 203.

^(٤) ابن حبان : المقنيس ، ص 297.

^(٥) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 142.

أحد أكبر انتصارات عبده العسكرية . حيث أمر عدداً كبيراً من بينهم القساوسة الذين أمر بضرب أعقابهم ، كما أمر بجمع رؤوس القتلى بين يديه وحفر قنطرة طويلة وضع فيها رأس زعيمهم غاستون^(١)، فبلا أن هذه الهزيمة على قساوتها لم تقص على عصيان طليطلة وأهلها ، ففي سنة 242 هـ / 806 م أرسل الأمير محمد ابنه المنذر بالجيوش إلى طليطلة فحاصرها واقتصر ما حولها ، وفي عام 243 هـ / 857 م خرج النازرون وهاجموا مدينة طليطلة فتصدى لهم عاملها مسعود بن عبد الله العريف فرد لهم وهزمهم^(٢) ، وفي سنة 244 هـ / 858 م كان قد نفذ صبر الأمير على عصيان طليطلة ، حيث قرر أن يخرج بنفسه على رأس جيش كبير وكان عازماً على أن لا يعود إلا منتصراً ، وأن أهل طليطلة اعتمدوا على حصانة مدینتهم ومنعتها واكتفوا بالحرب من وراء الأسوار وعلى القنطرة التي تربط المدينة عبر النهر بالأرض المحيطة بها ، إلا أن الأمير محمد كعادته لجا إلى عمل الحيلة ، بأن جمع الحذقة من المهندسين والبنائين وأمرهم بهدم القنطرة من قواودها ، فلما أتموا عملهم دون أن يشعر بهم أهل طليطلة ، انسحب الأمير محمد بجنه من فوقها ، بينما خرج أهل طليطلة لقتاله ، فلم يشعروا إلا وقد هوت بهم القنطرة إلى النهر^(٣) ، فقتل وغرق خلق عظيم منهم^(٤) .

ولم يكتفى الأمير بذلك بل أرسل جنده يخربون ويدمرون كل مظاهر الحياة في أحواز طليطلة . كما في داخلها ، وهذا نجد أن أهل طليطلة لم يستكينوا عن الثورة ، ورغم الخسائر التي حلّت بهم وقتل العديد منهم إلا إنهم عادوا للثورة من جديد سنة 259 هـ / 875 م حيث خرج لهم الأمير بنفسه وأخذ منهم رهائن كثيرة وفرض عليهم ضريبة إضافية يؤدونها سنويًا لخزانة

(١) ابن حبان : العتبس ، ص 298 ، كذلك عبد المجيد نعفي : المرجع السابق ، ص 266 .

(٢) التوزيري : نهاية الأرب ، 206 / 22 . كذلك السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 245 .

(٣) محمد عنان : دولة الإسلام ، 295 / 1 .

(٤) ابن عذاري : البيان المغرب ، 144 / 2 .

اندورة وبذلك يكون أرهقهم من الناحية الاقتصادية وأعجزهم عن أي عمل أو تحرك أو عصيان لفترة طويلة من الزمن⁽¹⁾.

2 / ثورة أهل ماردة :

سارت ماردة على خطى طليطلة وأعلنت بدورها الثورة وتميزت هذه الثورة بأن الرجلين القائمين بها هما من المولدين ، أي أن أسلافهما كانوا من النصارى الأسبان ، الذين تحولوا إلى الإسلام ، وهما عبد الرحمن بن مروان الجليقى ، وسعدون السرنيباقى ولكن سرعان ما استسلمت ماردة بعد حصار الجليقى ، وسعدون السرنيباقى ولكن سرعان ما استسلمت ماردة بعد حصار الأمير لي⁽²⁾ ، الذي تركها وشأنها مقابل تسلیم زعماء الثورة . فاستجابت لذلك وتم القبض على هؤلاء بمن فيهم الجليقى وصاحب السرنيباقى ، وإيداعهم السجن في قرطبة ، إلا أن مروان الجليقى وجده فرصة للهرب والعودة إلى الاعتصام في "قلعة الحنش" بالقرب من ماردة⁽³⁾ ، إلا أن الأمير محمد لم يتركه زمناً طويلاً حيث فرض عليه الحصار في تلك القلعة طيلة ثلاثة أشهر كاملة ، انتشرت المجاعة خلالها بين قوات ابن مروان حتى اضطر جنده إلى أكل دوابهم ، كما قطع عنه الماء فاضطر إلى الصلح⁽⁴⁾.

وجرت المفاوضات بين الطرفين وانتهت بقبول الأمير محمد بأن ينتقل عبد الرحمن بن مروان إلى بطليوس⁽⁵⁾ ويسكنها الواقعة في وادي غاديانا ، ولكن هذه البلدة القديمة لم تثبت أن تحولت مع الجليقى إلى معقل حسين ومركز نشاطه الثوري ضد الأمير الأموي ، وأخذ يمتد نفوذه السياسي حتى جوار أشبيلية ، ولقد قويت شوكته حينما وجد حليناً جديداً له من الثوار المولدين أيضاً وهو سعدون السرنيباقى⁽⁶⁾ ، وهكذا فرر الأمير محمد أن يوجه

(1) عبد المجيد شمعي : تاريخ الدولة الأموية ، ص 266.

(2) السيد عبد العزيز سالم : المرجع السابق ، ص 248.

(3) ابن عذاري : البيان المغرب 2 / 153.

(4) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 253.

(5) تقع بطليوس على بعد أربعين ميلاً إلى الغرب من ماردة = ينظر الحميري : الروض المعطار ، ص 46 ، كذلك إبراهيم بيضون ، المرجع السابق ، ص 261.

(6) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 153.

جيئاً لأخضاعه بقيادة غريميه هاشم بن عبد العزيز في 262 هـ / 876 م⁽¹⁾. وقد تمكن هاشم في نهاية حملته من احتلال حصن شنت ملوط " الذي كان قد استولى عليه سعدون المرنيقى عندما أعلن انثورة ، ولما عرف أن حكومة قرطبة سوف تضع له حدأً لمغامراته أدرك أنه لن يفلت هذه المرة من العقاب ، فوجد ملجأً لدى ملك استورقة " الفونسو الثالث " الذي كان على استعداد لتبني هذه الحركات الانفصالية في إمارة الأندلس⁽²⁾ ، فعاش بضعة أعوام مع أصحابه في ضيافة الملك ، قبل أن يتب ثال الخلاف بينهما . ويعود الجبلية غاصباً إلى بطليموس عام (271 هـ / 884 م) ، وفي هذه الأثناء كان الأمير متربطاً له ، فأرسل إلى المدينة حملة كبيرة أرغمه على مغادرتها إلى مرتفعات أشبرغوزة⁽³⁾ ، أحد أبناء الأمير محمد المنذر بالحلاق اليزيديمة به ، وفي نهاية الأمر لم يتمكن منه ، وأصبح معترفاً به كحاكم على بطليموس والمنطقة المحيطة بها⁽⁴⁾ ، أما عن حليفه سعدون المرنيقى فقد وقع أسيراً في عهد الأمير محمد بيد النورمانديين الذين أغادروا على الأشخاص⁽⁵⁾.

٣ / ثورة بنى لب في سرقسطة :

كانت هذه الثورة عام 258 هـ / 872 م في سرقسطة وتم إعلانها من قبل الأشخاص إسماعيل ومطراف ابن أبيه بن محمد ومعهما يونس ابن زبطة⁽⁵⁾ وأول عمل قام به هو الاستيلاء على تظليله الذي كان عاملها عبد الوهاب بن مغيث وغدروا به هو وابنه محمد عامل سرقسطة ، ففرضوا سلطتهم على المدينتين ، وعندما سمع الأمير محمد بخطورة هذه

(٤) ابن خلدون : العم ، ٤ / ١٣١ ، كذلك ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، ص ٢١.

⁽²⁾ ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 102 .

^{١٣} ابن عذارى : أبيان المعرفة ، ص 262 .
^{١٤} أشبرغوزة : منطقة جبلية في الأندلس تقع بالقرب من وادي (پانة) = بنظر ابن اهتم بضمون : المرجع السابق . ص 262 .

⁽³⁾ ابن القوطي، تاريخ افتتاح الأنطاكى، ص 108 - 109.

⁽⁴⁾ ابن عذاري : البيان المغرب . 104 / 2 .

⁽⁵⁾ المصادر نفسه، 2 / 151 . كذلك خالد الصو

⁽⁵⁾ المصدر نفسه، 2/151. كذلك خالد الصوفي: المرجع السابق، ص 258.

الثورة بعث ابنه المنذر والقائد هاشم بن عبد العزيز إلى سرقسطة على الرغم من أنه في البداية لم يهتم كثيراً بهذا ففرضوا عليها الحصار ولكن دون فائدة تجني.

وفي سنة 262 هـ / 876 م عاد المنذر إلى حصار سرقسطة وضرب حصاراً عليها ، ثم تقدم إلى مدينة تطليقة التي استولى عليها بنو موسى ، فجعل جنده ينتشرون في أنحائها^(١).

4 / ثورة عبد الرحمن الجليقي^(٢) :

ينتمي إلى أسرة من المولدين أصلها من ولاية جليقة في شمال البرتغال ذات عراقة ووجاهة ، ويتمتع عبد الرحمن بشخصية ثائرة متمردة ومغامرة ، وكان أبوه حاكماً على مدينة ماردة أيام الأمير عبد الرحمن الثاني "الأوسط" وبقي كذلك حتى قتلها سكان المدينة عام 213هـ / 828 م ، وكان ولده عبد الرحمن طموحاً لا يشعر بالولاء نحو حكومة قرطبة ، فانتظم في سلك الخارجين واشترك في الثورة ضد الأمير محمد ، ولكن الأمير فطن له ونقله إلى قرطبة مع باقي الزعماء والثائرين ، ولكنه استغل خلافاً شخصياً حصل بينه وبين أحد وزراء الأمير محمد ، القائد هاشم بن عبد العزيز^(٣) فقاد قرطبة خفية مع بعض اتباعه ونزل في منطقة غرب شبه الجزيرة الأيبيرية^(٤)، واختار حصنًا قوياً يعرف بـ "حصن الحنش"^(٥) وعندما سمع الأمير محمد بذلك سير له جيشاً كبيراً من أجل إخضاعه ، ولكن ابن مروان الجليقي استغاث بزميله سعدون بن عامر المعروف بالسرقاقي ، وهو أيضاً

(١) ابن خلدون : العبر ، 4 / 131 .

(٢) الجليقي : نسبة إلى جليقة على كثبة أفراد هذه العائلة ، ينظر محمد عنان : الدولة الإسلامية 304 / 1 .

(٣) هو من أشهر وزراء الأمير محمد بن عبد الرحمن الأوسط وأحظى به وأكبر رجالات الدولة في عهده ، وقد كانت علاقته بالأمير محمد ترجع إلى أيام أن كان هذا مرشح لولاية الأمر في عهد أبيه عبد الرحمن الأوسط ، فتولى الإمارة استعمله في عدة مناصب حتى اعتلى الوزارة وأصبح أقرب رجال الأمير إلى قلبه = ينظر ابن القوطي : تاريخ افتتاح الأندلس ، ص 84 - 86 - 90 ، كذلك حدي ، عبد المنعم محمد حسين : التاريخ السياسي لمدينة لشبونة ، موسسة شباب الجامعة ، (الإسكندرية ، 1987) ، ص 81 .

(٤) عبد المجيد تعني : الدولة الأموية ، ص 270 .

(٥) المرجع نفسه ، ص 271 .

من زعماء الثورة المولدية والأمير محمد هنا شدد الحصار عليه " وحاصره حصاراً قطعه وضيق عليه مدة ثلاثة أشهر أشیر الجاد فيها إلى أكن التواب . وقطع عنه الماء ورماه بالمجانيف حتى أذعن وطلب الأمان ، وشكا نقل الظاهر وضيق الحال ^(١) ، ومن هنا أضطر عبد الرحمن الجليقى أن يستجير بعد الله ولد الأمير بأن يطلب منه التدخل والشفاعة له عند الأمير فقبل الأمير محمد ذلك ولم يعاقب النائز ابن مروان وسمح له بالإقامة في بطليموس، وأخذ الأمير منه بعض الرهائن من بينهم ابنه محمد وتلذتين من أكابر قومه ^(٢) ، وقام بتعمير بطليموس ولم تمض أشهر قليلة حتى عاد إلى الثورة والعصيان والتمرد ، حيث ابتنى حصناً قوياً فيها وبعث جوايسه إلى قرطبة من أجل معرفة أخبار الأمير ^(٣) ، وقام بعد حلف مع الفونسو الثالث ملك ليون ، ومن هنا اعتمد الأمير محمد بقمع شرط وهزمه هزيمة ساحقة حيث أرسل إليه صافحة كبيرة بقيادة ابنه المنذر ومعه هاشم بن عبد العزيز في سنة 262 هـ / 876 م ، وفي تلك الأثناء كان ابن مروان قد قوى ساعده وأشتد وكان يسانده سعدون السرياني ، حيث قدم إليه ومعه قوة كبيرة من النصارى أمره بها ملك ليون ، وهنا حلت بجيش قرطبة هزيمة كبيرة ، حيث وقع هاشم ابن عبد العزيز في الأسر ولما علم المنذر بن محمد ما حل بجيشه شدد الحصار على الجليقى ورجع إلى الحكومة في قرطبة ، وسار الجليقى وسعدون ومعهما القائد هاشم أسيراً ، واستمر بعد ذلك الأمير محمد في ملاحقة بن مروان الجليقى دون كلل ولا ملل الذي عاش تحت حماية الفونسو الثالث فترة من الزمن ، ثم عاد إلى بطليموس أثر خلاف حدث بينهما في 271 هـ / 884 م ، ولكن الأمير المنذر

(١) ابن عذاري : البيان ، 150 / 2.

(٢) محمد عدنان : دولة الإسلام ، 1 / 304.

(٣) ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأنجلوس ، ص 108.

طرده منها فتحصـن فـي جبل "أثـير وغـيره"⁽¹⁾ واتـخذـه مـقراـداـئـماـ لـه يـنشر مـنه الدـمار وـالفسـاد ، فأحرـقـ المـنـذـر بـطـلـيمـوس وـدـمـرـ حـصـونـها ، وهـكـذا أـصـبـحـ ابن مـروـانـ الجـليـقـيـ يـتـقـلـ منـ مـكـانـ إـلـىـ أـخـرـ وـمـعـهـ حـلـيفـهـ السـرـبـاقـيـ دـوـنـ الـاسـتـفـارـ فـيـ مـكـانـ وـاـحـدـ ، وـفـشـلـ كـلـ مـحاـلـاتـ الـأـمـيـرـ مـحـمـدـ فـيـ القـضـاءـ عـلـىـ هـذـاـ المـتـمـرـدـ وـإـخـضـاعـهـ لـحـكـومـتـهـ⁽²⁾ ، ولـقـدـ تـكـرـرـتـ الـحـمـلـاتـ عـلـىـ سـرـقـسـطـةـ مـنـ أـجـلـ الـاستـيلـاءـ عـلـيـهـاـ وـضمـهـاـ إـلـىـ حـظـيرـةـ الـأـمـيـرـ مـحـمـدـ ابنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ وـكـانـتـ آخـرـ الـحـمـلـاتـ نـحـوـهـاـ فـيـ عـامـ 271ـ هـ /ـ 885ـ مـ⁽³⁾ ، إـذـ سـارـ هـاشـمـ بـنـ عـبـدـ العـزـيزـ عـلـىـ رـأـسـ جـيـشـ كـبـيرـ فـحـاصـرـهـاـ ، وـمـنـ هـنـاـ بـدـأـتـ الـمـفاـوضـاتـ وـلـقـدـ أـفـرـ الـأـمـيـرـ مـحـمـدـ بـأـنـ يـحـكـمـ اـبـنـ لـبـ سـرـقـسـطـةـ وـيـظـلـ تـحـتـ سـلـطـةـ وـتـطـلـيـةـ وـطـرـشـونـهـ أـيـضاـ وـظـلـ مـخـلـصـاـ لـالـأـمـيـرـ طـبـلـةـ فـتـرةـ حـيـاتـهـ⁽⁴⁾.

ولـمـ كـانـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ قـدـ ضـعـفـتـ قـوـاهـ وـطـعـنـ فـيـ السـنـ بـحـيـثـ لمـ يـعـدـ يـقـويـ عـلـىـ العـيـشـ فـيـ مـيـدانـ الـقـتـالـ سـلـمـ الـإـمـارـةـ إـلـىـ اـبـنـ الـمـنـذـرـ بـعـدـ أـنـ حـكـمـ فـتـرةـ قـارـبـتـ أـرـبـعـةـ وـثـلـاثـيـنـ عـامـاـ حـيـثـ تـوـفـيـ فـيـ عـامـ 273ـ هـ /ـ 884ـ مـ ، وـهـوـ اـبـنـ خـمـسـ وـسـتـيـنـ سـنـةـ⁽⁵⁾.

⁽¹⁾ ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، 416 / 7.

⁽²⁾ ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس ، ص 108 ، كذلك محمد عنان : دولة الإسلام ، 307 / 1 .

⁽³⁾ التوفيري ، نهاية الأربع ، 56 / 22 .

⁽⁴⁾ ابن خلدون : العبر ، 131 / 4 .

⁽⁵⁾ ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، 22 / 2 ، كذلك سيد أمير علي ، المرجع السابق ، ص 419 .

المنذر بن محمد

- 273 هـ

886 - م

تسلم الإمارة بعد وفاة أبيه محمد بن عبد الرحمن . وكان يكنى "أبا الحكم " ولقد تسلم تراثاً ثقيلاً من المشاكل ، لم يكن من السهلة الخروج بحلول لها ولو بصورة جزئية ، فالتمزق السياسي بلغ مداه ، والحركات الانفصالية أخذت تتفشى في كل الأقاليم ، والمؤامرات ترتفع إلى القصر فتصيب رؤوس الكبار وربما تصل إلى الأمير نفسه⁽¹⁾.

أ / صفاته :

محباً لأهل العلم والإكرام⁽²⁾ حازماً ، نشيطاً ، شجاعاً ، فطناً ، كذلك وصف بأنه قوى الشكيمة ولو أمد الله في حياته لنجح في تنظيم مملكته وأعاد الأمان إلى نصابه ، حيث لم يكن أحد من الخلفاء في شجاعته وصرامته وحزمها وعزمه ، "فأبو عائش عاماً واحداً زاداً ، لم يبق بين يديه تأثر في الأنجلين"⁽³⁾.

ب / سياساته الداخلية وتعرضه للفتن والثورات :

كان المنذر قوى الشخصية ، صاحب كفاءة في الحرب ، حيث جاء إلى الحكم والوضع العام يتسم بالتمزق ، والطامعون أخذوا ينهشون جسم الدولة كالذئاب الجائعة ، فضلاً عن المؤامرات التي تغلغلت في القصر ذاته، وحاول منذ أيامه الأولى في الحكم أن يمارس سياسة تلقي بأمير كبير ويحمل في أعماقه طموحاً كبيراً من أجل القضاء على الحركات الانفصالية⁽⁴⁾.

(1) السيد أمير علي : المرجع السابق ، ص 419.

(2) ابن القوطيه : تاريخ افتتاح الأنجلين ، ص 118.

(3) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، ص 24 . كذلك، خالد الصوفي ، المرجع السابق ، ص 275.

(4) إبراهيم بيضون : المرجع السابق ، ص 264 ، كذلك السيد أمير علي : المرجع السابق ، ص 143.

أما بالنسبة للفتن والثورات التي تعرض لها فكانت منها :

١ - ثورة أو نكبةبني هاشم :

كانت العلاقات بين المنذر وهاشم بن عبد العزيز قد بدأت تندى من الحملة التي كانت على سرقة عندما خرجا معاً في سنة 262 هـ / 876 م^(١) ، حيث إن هاشماً كان يتولى منصب الحجابة في عهد أبيه محمد وعندما تسلم المنذر الإمارة أبقاء في منصبه وأصبح هذا الوزير القوي ، في أواخر عهد الأمير محمد استأثر بالسلطة وأصبح أقوى رجل في الدولة ، وأصبح المنذر يخشاه ويتوjis من نفوذه وسلطانه فنكبه الأمير^(٢).

فلم تكن نكبة هذا الوزير بالأمر الجديد حيث كانت نكبة الوزراء في تاريخ الأندلس منذ الخلافة في المشرق الإسلامي وخاصة زمن العباسيين إذ نكب الرشيد بالبرامكة ونكب المأمون بالفضل بن سهل ونكب الأمين بالفضل ابن الربيع ، وجاءت نكبةبني هاشم على يد المنذر من جملة تلك النكسات التي كانت تحل بكتار رجال الدولة عندما يتفاقم نفوذهم ويعتقد الخلفاء أنهم أصبحوا يشكلون خطراً عليهم ينافسونهم في السلطان^(٣) ، المهم هنا أنه عندما ساءت العلاقات بين المنذر وهاشم فقرر المنذر أن يقضى عليه قبل أن يستفحض أمره ، فأمر بالقبض على هاشم وأولاده ، وزوج به في السجن ، وألقله بالحديد ، وهو نم داره ، واستصفى أمواله ، وكان ذلك في سنة 273 هـ / 886 م ، ثم بعد ذلك ضرب عنقه ، ويبدو أن أسباب تحامل المنذر على هاشم رغم أنه لم تثبت عليه خيانة أو خروجه عن الطاعة، هي أن هاشماً كان يحسده الناس لمكانته عند الأمير محمد فسعوا به عند المنذر^(٤).

(١) ابن عذاري : البيان المغرب . 157 / 2 .

(٢) محمد علان : دولـة الإسلام ، 317 / 1 .

(٣) خالد الصوفي : المرجع السابق ، ص 279 .

(٤) السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 251 .

2 - ثورة عمر بن حفصون^(١) :

تعتبر هذه الثورة عبارة عن حركة قومية أسبانية^(٢) وهي أخطر الحركات الانفصالية في الأندلس ، فقد اندلعت في سنة 267 هـ / 880 م وأخر حكم الأمير محمد الأول بن عبد الرحمن الثاني ، ليتوارثها كن من ولديه الأمير المنذر بن محمد ، وعبد الله بن محمد ثم حفيده هذا الأخير الأمير عبد الرحمن الثالث "الناصر" الذي قضى عليها سنة 303 هـ / 915 م ، وعمر بن حفصون هذا قد أثارت شخصيته جدلاً كبيراً بين المؤرخين الذين أولوه اهتماماً كبيراً . وكان عمر من أسرة فقيرة حيث كان أبوه فلاحاً ، وقد كان منذ فجر شبابه طموحاً محبًا إلى المغامرة ، فقد عبر البحر إلى المغرب وأقام بناهيرت فترة ، لكنه مثبت أن عاد إلى الأندلس^(٣).

ولقد شعر بأن العرب يستأثرون بحكم الأندلس دون العناصر الأخرى التي دخلت الإسلام مثل المولدين والبربر . وكانت ثورة ابن حفصون تأخذ جل اهتمام الأمير المنذر وكيف يمكن تصفيتها بأقرب وقت ممكن^(٤) وكان هذا الناشر الشرس الذي أصبح يمثل رمزاً للاستقلال القومي بين أهله من المولدين الذين التقوا حوله فيما يمكن وصفه بجهاز ثوري متكمel اقتصادياً وعسكرياً^(٥) ، حيث إنه لم يكن ثائراً عادياً يعتمد فقط على أساليب العنف ، ولكنه كان صاحب دعوة سياسية يدعو الكافة إلى اعتناقها ، حيث أخذ يسعى لإسقاط الدولة العربية "الأموية" في الأندلس، قام بالاتصال بزعماء

^(١) ابن حفصون : كان زعيمهم في العصر الأموي عمر بن حنصر بن عمر بن جعفر الأسلمي ، كان أبوه من مسلمة أهل الذمة ، وينتمي إلى أسرة فقيرة اعترفت الإسلام منذ أيام جده جعفر الأسلم ، في عهد الأمير الحكم الأول = ينظر ابن القوطيه : تاريخ افتتاح الأندلس ، ص 303 - 104 . كذلك حسين مؤنس : معلم تاريخ المغرب والأندلس ، ص 303.

^(٢) انظر جنتال باليتيه : تاريخ الفكر الأندلسي ، ص 57.

^(٣) ابن القوطيه : تاريخ افتتاح الأندلس ، ص 103 - 104 . كذلك ، كحيله : عبادة ، تاريخ النصارى في الأندلس ، المطبعة الإسلامية الحديثة ، ط 1 ، (القاهرة ، 1994م) ، ص 226.

^(٤) عبد المجيد نعمني : تاريخ الدولة الأموية ، ص 273.

^(٥) عدنان فائق غباوي : المرجع السابق ، ص 67.

الحصون والقلاع الواقعة في السبيل الممتد بين جبل بيشتر^(١) وسواحل البحر المتوسط وكانوا في أكثر ينتميهم من المولدين حيث دعاهم للانضمام إليه والاعتراف بزعامته فاستجابوا ، وانتشر نفوذه إلى بعض مناطق البيرة وأحواز جيان^(٢) ، وكان يحاول أن يخدع الناس بأهدافه وأسباب ثورته فيقول لهم : طائماً عَنْ عَلِيكُمُ السُّلْطَانَ وَأَنْتُرْ عَمَّا كُمْ وَحْمَلْكُمْ فَوْقَ طَاقَتِكُمْ وَأَذْلَكُمْ العرب واستعبدكم ، وإنما أريد أن أقوم بثاركم وأخرجكم من عبوديتكم^(٣).

لقد تكاثر أتباعه وتواجد إلى العديد من الأسباب وقدموه العون والتأييد ومكّنه ذلك من احتلال مساحات شاسعة من الأندلس فأخذ يطبع في النعم الخارجي ، حيث حاول الاتصال بأمير القيروان^(٤) الأغلبي لمساعدته ولكن هذا الأخير رفض التورط معه ، وأخذ يجمع أعونه من المولدين وكان معظمهم من أهل البغي والشر ، وبلغ في زحفه حتى وصل إلى أحواز جيان واستولى على "باغة" وأسر حكامها ، واستولى على قبرة ، وعلى حصن أشرس الواقع في شمال كورة ريه^(٥)، وعندما رأى الأمير المنذر تزايد غارات عمر ابن حفصون قرر أن يسير بنفسه على رأس حملة كبيرة ، وهاجم منطقة قبرة وافتتح ما بها من حصون ، وفي نفس الوقت هاجم أرشدونة وكانت لابن عيشون الموك والحليف القوي لسيف بيشتر ، دخل الأمير المدينة وأسر ابن عيشون وأنصاره فأرسلهم إلى قرطبة ، ولما أشتد الحصار على ابن حفصون اتصل بالأمير وطلب الصلح والاستسلام وعندما حصل على الأغذية لقومه وتيسّر حالهم كانت هذه الطريقة ما هي إلا

(١) بيشتر الأسبانية (Bbastro) : حصن متبع من أعمال ريه (مالقة) يقع إلى الشمال من مدينة مريلة ، وهو على مسافة ثلاثة ثلثين فرسخاً من قرطبة = ينظر ابن حيان المتنبي ، نقلًا عن ياقوت الحموي : معجم البلدان ، 152 / 1 .

(٢) ابن عذاري : البيان المغرب ، 181 / 2 .

(٣) المصدر نفسه ، 181 / 2 .

(٤) ابن حيان : المقتبس في تاريخ رجال الأندلس ، ص 93

(٥) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 173 .

ذريعة^(١) ، وغضب عليه الأمير وشدد عليه الحصار ، استطاع أربعين يوماً
ذاق خلالها الثوار المحاصرون من العذاب غير أن الظروف الغامضة أدت
إلى مرض الأمير المنذر فاستدعى أخيه عبد الله من أجل متابعة الحصار^(٢) .
ولم يستطع المنذر مقاومة المرض الشديد حتى وافته المنية في ١٥ صفر
٢٧٥ هـ / ٢٩ يونيو سنة ٨٨٨ م ، ولم يطل عيده أكثر من عامين^(٣) . فكان
اقصر العيوب الأموية في الأندلس دون أن يحالفه النجاح بالقضاء على هذه
الثورة الخطيرة ، ولقد كان موته المفاجيء وفي تلك اللحظة بالذات كارثة
بالنسبة للأندلس^(٤) .

وتولى الإمارة من بعده أخوه عبد الله الذي تشير بعض المصادر على أنه
كان له يد في وفاته ذلك لأنه الوحيدة مرشح للإمارة من بعده^(٥) . وهذا ترك
الأمير المنذر أخيه عبد الله من أجل تكملة قمع ثورة ابن حفصون وغيرها من
الثورات والفتنة التي قامت من أجل القضاء على الإمارة في الأندلس .

(١) عبد المجيد نعسي : تاريخ الدولة الأموية ، ص ٢٨٦ .

(٢) إبراهيم بيضون : المرجع السابق ، ص ٢٦٥ .

(٣) المقري : نفح الطيب ، ٢ / ٣٥٢ .

(٤) مؤلف مجهول : أخبار مجموعة ، ص ١٥٠ .

(٥) ابن القوطيه : تاريخ افتتاح الأندلس ، ص ١٢٠ .

الأمير عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن

ـ 300 - 888 م

ـ 912 م

انتقل الحكم إلى الأمير عبد الله دون ضجيج أو مناقشة لأنه هو الوحيدة المرشح بعد وفاة أخيه المنذر ، لأن المنذر عند وفاته لم يول أحداً للإمارة من بعده ، وذلك يرجع إلى موته المفاجيء وهو في سن الشباب ، ولكون أولاده ما كان أحد منهم في سن تسمح له بتسلم الحكم والإمارة⁽¹⁾.

أ / صفاته :

كان الأمير عبد الله رجلاً نقياً ورعاً ، فاضلاً أديباً ، كثير الصلاة محبًا للخير ، كثير الصدقات كذلك مبتعداً عن شرب الخمر والملذات⁽²⁾.

ب / سياساته الداخلية وتعرضه للفتن والثورات :

وصل عبد الله بن محمد إلى الحكم في وقت كانت أوضاع البلاد لا تجذب من أهلها من يطمع في هذه التركة المشحونة بالخطر العاصف بالإمارة من كل حدب وصوب ، ويقول ابن الأثير في ذلك " وفي أيامه امتلأت الأندلس بالفتنة ، وصار في كل جهة متغلب ، ولم تذل كذلك طول ولايته"⁽³⁾ ومن هذه الفتن والثورات :

1 / ثورة ابن حفصون :

استمرت ثورة عمر بن حفصون في زمن الأمير عبد الله وقد واجهته هذه الثورة في بداية حكمه ، حيث بُويع بالإمارة وهو في المعسكر وبين الجنود والقادة العسكريين المحاصرين لحصن بيشتر⁽⁴⁾ الموجود فيه المتمردين وعلى رأسهم عمر بن حفصون وأعوانه ، وكان ابن حفصون الذي أرتد

(1) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 120 .

(2) ابن حيان : المقتبس ، 100/2 .

(3) ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، 7 / 145 .

(4) ممؤلف مجهول : أخبار المجموعة ، ص 150 ، كذلك سعدون نصر الله : المرجع السابق ، ص 100 .

عن الإسلام واعتنق المسيحية وتابعه أهله وقومه قد صار في نظر الأسبان يمثل "بطن الوطنية" وأصبح زعيمًا قوميًّا شديد الخطر على الحكومة الإسلامية في قرطبة^(١).

بعث عبد الله إلى ابن حفصون أحد قادته إبراهيم بن حميد بأن يدعوه إلى نبذ العصيان والدخول في طاعة الأمير ومبايعته ، وقد استقبل ابن حفصون ممثلي الأمير أحسن استقبال ووافق على إعطاء بيعته ، بدلًا عنه عرض عربوناً لخلاصه تقديم ابنه حفص وجماعة من أصحابه كرهينة ، وبعدها عاد الوفد إلى الأمير عبد الله مودعاً بالكرامة والرعاية وقبل ابن حفصون شريكاً له في الحكم ممثلاً للدولة هو عبد الوهاب بن عبد الرؤوف ، ومع مرور الزمن غير ابن حفصون رأيه وأعلن العصيان فتغلب على عبد الوهاب وأخرجه من المنطقة ، وأغار على البلاد المجاورة ، واستولى على أرشدونة ، وعاد في تلك المنطقة فساداً ، فقرر الأمير عبد الله أن يسير لعقابه في عام 276 هـ / 889 م^(٢) ، واجتاز منطقة بشتر وحصون ريه ، ورد ابن حفصون بأن احتل استجه ، وحسن استبه فرأى الأمير أن يعود فوراً لقتاله ولكن ابن حفصون أشد حيلة منه ونفأقاً طلب مقابلة الأمير واعترف بذنبه وطلب الأمان^(٣)، فسرّ عبد الله بذلك ولكن ابن حفصون عاد ونقض الصلح وكادت أن تحول الثورة إلى الجنوب حيث خرج خير بن شاكر في جيان وطرد عامل الأمير واستولى عليها ، فسارت إليه جند الأمير بقيادة أحمد بن محمد بن عبدة ، وحاصرته وقتلت كثيرة من أصحابه ، وخرجت معظم دور جيان ولكن عاد دون إخضاعه ، وهنا بعث

(١) غيث، زكي محمد؛ وأخرون، محاضرات في التاريخ الإسلامي، مطبعة الأزهر، القاهرة، 1955 م، ص 74.

(٢) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص 28.

(٣) محمد عنان: دولة الإسلام، 1 / 323.

ابن حفصون جماعة من أصحابه إلى جيان بحجة معاونة ابن شاكر ، ولكنهم فتكوا بابن شاكر وحملوا رأسه إلى ابن حفصون^(١).

ثم تحول ابن حفصون شمالاً حتى أحواز قرطبة وحاول إحراق مخيم الأمير ومن هنا حشد له الأمير جيشاً كبيراً وجهزه ، وكان ابن حفصون قد ابتنى لنفسه حصناً في منطقة قبرة يعرف بحصن " بلاي "^(٢) والنقى الفريقان في الثاني من صفر سنة 278 هـ / 16 مايو سنة 1891 م^(٣) ، وكان قائد جند الأندلس عبيد الله بن محمد بن أبي عبده ، وتولى ابن حفصون قيادة جنده بنفسه وعندما اقترب الطرفان هجم جند الأمير عبد الله بعنف على جند ابن حفصون فصدموهم صدمة قوية واشتد القتال ولكنه لم يدم طويلاً إذ سرعان ما مالت كفة النصر إلى جانب القوات الرسمية فانهزم ابن حفصون مع جنده وأسرعوا في الدخول إلى حصن بلاي ، في حين لاحقت القوات الرسمية قلول المنهزمين فقطلت عدداً كبيراً منهم وعلى أثر هذه الغزوة فقد اختار الأمير القائد البطل عبيد الله بن محمد بن أبي عبده للوزارة تكريماً له^(٤).

وبذلك استعادت حكومة قرطبة هيئتها بذلك الانتصارات على التأثير الكبير ابن حفصون وهابها بقية الثوار ، ومع مرور عدة سنوات عادت العلاقات بين الطرفين إلى ما كانت عليه من سوء ، وحشد ابن حفصون أعوانه وهاجم إلبيرة ، فقرر الأمير عبد الله أن يوجه إليه قائد أحمد بن أبي عبده ودارت معركة كبيرة بينهما خرج فيها بن حفصون بجراح متعددة فاضطر إلى الانسحاب إلى حصنه في بشتر ، ومن ثم إعلان اعتناقه للنصرانية في عام 286 هـ / 899 م ، وهنا تتبع مضايقته من قبل القائد ابن أبي عبده فالتجاء إلى طلب المساعدة من ابن الحاج زعيم أشبيلية الذي يعتبر أكبر

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 186 - 201 .

(٢) يقع حصن بلاي إلى الجنوب من قرطبة ، = ينظر ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، ص 151 .

(٣) ليفي بروفنسال : المرجع السابق ، ص 372 .

(٤) محمد عنان : دولة الإسلام ، 1 / 326 .

انثار في الأندلس⁽¹⁾ ، ولقد توجه ابن حفصون لزيارة ابن حاجج في مدينة قرمونة التي كانت تابعة له ، وبعد النقاش بينهما وافق ابن حاجج على إمداده بما طلب من الخيول والسلاح ومعهم فجيل بن أبي مسلم الشذواني قائد خيل ابن حاجج ، وبعث من يستطلع أمر ابن أبي عبده وأتوا يعلمونه أنه قد اجتاز وادي شنيل وأنه في منطقة استجه ، فقام ابن حفصون بمناوشات عليه ولكن دون جدوى فلقد غنم ابن أبي عبده منهم⁽²⁾ ، وهنا لم يقنع ابن حفصون بما أصابه من سوء الحظ في تلك المعركة أو المناوشات التي حصلت ، وقرر الكراة مرة ثانية على ابن أبي عبده فالتفى بفجيل ثانية وقال له " إلى أين " قال له ابن حفصون إلى " ابن أبي عبده " فرد عليه فجيل ، " اللهم أني بريء من سوء هذا الرأي "⁽³⁾ .

وعندما علم الأمير عبد الله بزحف ابن حفصون إليه وكان عنده رهائن ابن أخيه رهينة عنده وكذلك عبد الرحمن ابن الحاجج، فأمر عبد الله بإخراج الرهينتين وقطع رأسهما ، فقام بقطع رأس حفص أولاً ، ثم أقبلوا لقطع رأس عبد الرحمن بن الحاجج فتقدم بدر مولى الأمير عبد الله على سيده وفقال " يا مولاي ، قد نفذ قتل ابن أخي بن حفصون ، فإن قتل ولد ابن حاجج معه ، فعدت ما بينهما إلى الموت وابن حاج يرجى ، وابن حفصون لا يرجى " فأخذ برأيه ولم يقتله ، وأمر الأمير عبد الله بيعشه إلى والده شرط أن يتولى بدر أمر دخوله في الطاعة والولاء⁽⁴⁾ ، وتتابعت الحملات على ابن حفصون وقد كل من ابن عبد الله وهو (أبيان) وقائد الفرسان أحمد بن محمد بن أبي عبده.

(1) ابن القوطي : تاريخ افتتاح الأندلس ، ص 124 .

(2) المصدر نفسه ، ص 126 .

(3) مولف مجهول : أخبار مجموعة : ص 151 .

(4) ابن القوطي : تاريخ افتتاح الأندلس : ص 127 - 128 ، كذلك خالد الصرفي ، المرجع السابق ، ص 299 .

حمله على ابن حفصون في جملة الآخر عام 291 هـ / 904 م ، وخرج ابن حفصون عليهم ولكنه مني بهزيمة ساحقة وقتل الكثير من جيشه⁽¹⁾. وهكذا تكررت تلك المعارك بين ابن حفصون والأمير عبد الله إلى أن توفي وتتابع المسير والقضاء عليها نهائياً في زمن الأمير عبد الرحمن الناصر.

2 / ثورة أشبيلية - النزاع بين العرب والمولدين :

كانت أشبيلية العاصمة الثانية للأندلس ، إذ كانت تقع على الضفة اليمنى لنهر الوادي الكبير قرب مصبه ، في خليج عميق بحيث تصلح لأن تكون ميناء بحرياً في جنوب الأندلس ، وكان العدد الأكبر من سكانها من العرب والنصارى والمولدين إذ كان لهم تأثير اجتماعي وسياسي مميز في أشبيلية ، وقد ظهر زعماء الفتنة والمتطلعون إلى الرياسة والتي كانت قديمة في بيت أبي عبده ، حيث كان جدهم أبو عبده واليها من بن قبل عبد الرحمن الداخل ، وكان حفيده أمية بن عبد الغافر واليها آنذاك ، وقد أرسل عبد الله إلى جانب أمية ولده محمدأ ، وأول من رفع لواء الثورة في أشبيلية هم بنو خلدون ، وكان زعيمهم ويُدعى كريب بن عثمان ابن خلدون ، فخرج إليه أمية بن عبد الغافر وإلى أشبيلية لمحاربته وذلك في سنة 276 هـ / 889 م ولكنه فشل في التصدي للفتنة والمحافظة على الأمان⁽²⁾ ، وقد عمد ابن أمية إلى تحريض أحد حلفاء بنى حاجاج الذين شاركوا في الفتنة إلى جانب بن خلدون ويُدعى ابن وهب القرموني على حليفه عبد الله بن حاجاج زعيم بنى حاجاج فقتله ، وأرسل رأسه إلى أشبيلية لاسترضاء عاملها، وهذا زاد الأمر سوءاً وتعقیداً ، وقد انتهى بأن احتلال زعيم بنى حاجاج الجديد

(1) عصام شبارو ، المرجع السابق ، ص 153 .

(2) عبد المجيد نعيمي ، الدولة الأموية في الأندلس ، ص 304 .

ابراهيم وحليفة كريب بن خدون على عامل أشبيلية وقتلاه ثاراً نعث الله بن حاج.⁽¹⁾

ومع تطور الأحداث قام ابراهيم بن حاج بمقاتلة الأمير عبد الله طالباً منه أن يكون والياً على أشبيلية ، وكان ذلك سراً فوافقه الأمير على طلبه⁽²⁾، وبرع في ولايته وظير كإداري ممتاز ، وحاكم قدير في زمن السلم وفي ظل الشرعية ، واتخذ سمة الملوك وأنشأ له بلاطًا ، وحرساً خاصاً، وفرض الضرائب ، وأصلح نظم الحكم والقضاء ، وكان يبعث بالأموال والهدايا إلى الأمير عبد الله ، في نفس الوقت كان بنو خدون يكتبون إلى الأمير عبد الله يحاولون أن يورعوا صدره ضد ابن حاج ، ويبدو أن أحد تلك الكتب وقع في يد هذا الأخير فقرر أن يوجه النبي خدون ضربة قاضية ، وكان ذلك في عام 286 هـ / 903 م⁽³⁾.

ولقد كان ابن الحاج أدبياً ، شاعراً ، محباً للعلم وأهله ونزل في رحابه وأفاد من جوده وكرمه أكثر من شاعر وأديب ، ولعل أشير هنا وأشعرهم أبو عمر بن عبد ربه الذي أفضل عليه وعرف له حقه فمدحه بقصائد مشهورة⁽⁴⁾، واستمر ابراهيم بن حاج في حكم كورة أشبيلية وقرمونة التي جعل بها مرابط خيله، حتى توفي سنة 298 هـ / 910 م ، في سن الثالثة والستين ، فخلفه ابنه عبد الرحمن وابنه محمد على قرمونة ، وبقيا على ذلك حتى مجيء الأمير عبد الرحمن الناصر.

(1) عبد المجيد نعفني : الدولة الأموية في الأندلس ، ص 304.

(2) محمد عنان : دولة الإسلام ، 1 / 333.

(3) ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 189.

(4) ابن الأبار : الحلة السيراء ، 2 / 377.

3- عصيان العرب في إلبيرا :

تعتبر كورة إلبيرا من أهم مدن الأندلس العربية في التاريخ . حيث أسلمت في زمن الأمير عبد الله بن صبيها في الفتنة بين العرب والمولدين ، وكان عرب إلبيرا قد تمردوا في منطقة البراجلة^(١) ونصبوا عليهم واحداً منهم له مال ووجاهة وأقدام ، وهو يحيى بن صقالبة^(٢) القيسي ، واتخذت هذه الحركة منذ قيامها وجهاً معادياً للمولدين مما أسر عن وقوع أكثر من صدام دموي بين الفريقين ، وكان أشر هذه الأصطدامات هو استيلاء المولدين على قلعة منت شاقر (Montejicar) ، في شمال شرق غرناطة ، والتي كان ابن صقالبة ، يتتخذها قاعدة لحكمه ومنطلاً لغاراته وغزواته ، وانتهى هذا الأصطدام بهروب ابن صقالبة ثم قتله^(٣).

وبعد مقتله أنتَ الزعامة إلى سوار بن حمدون القيسي وكان " فارسًا شجاعاً ، محارباً ، فكثُر أتباعه واشتدت شوكته واعتبرت العرب به "^(٤) وكان هدفه أن يأخذ بثأر العرب من المولدين والعمجم واسترجاع حصن منت شاقر ، فهاجم حصوناً وقلاعاً للمولدين ، وانتقم من أهلها ووصل بغاراته الدموية حتى مدينة رباح ، واستتجد المولدون بجعد بن الغافر الخالدي عامل الأمير عبد الله على كورة إلبيرا ، فخرج جعد على رأس جيش كبير لمقاتلة سوار ، ولكن سوار هزمته ، وقد كرست هذه الهزيمة انتصارات الثائر سوار وعمت سيادة العرب على حصون المنطقة وقلاعها بما في ذلك مدينة غرناطة ، التي اتخد منها الثائر قاعدة له ، وأظهر الامتثال إلى طاعة الأمير وساد إلبيرا عهد من البدو ، وقام الأمير بعزل جعد بن عبد الغافر من ولية

^(١) ابن الأبار : الحلقة البراء ، ١ / 147 - 148 . كذلك خالد الصوفي ، المرجع السابق ، ص 312 .

^(٢) صقالبة تتمتع الصقالبة بمكانة كبيرة في المجتمع منذ أن بدأ أمراءبني أمية في التوسع باستخدامهم ولا سيما في عصر الحكم بن هشام (الربيضي) وابنه عبد الرحمن الأوسط حتى باقروا بسيطرتهم على مقاليد الأمور في قرطبة = ينظر ابن عذاري : البيان المغرب ، 2 / 158 .

^(٣) عبد المجيد تعنفي : الدولة الأموية ، ص 309 .

^(٤) ابن حيان : المقتبس ، ص 55 ، كذلك السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 266 .

إبيرة وبموافقة الأمير نفسه خلفه في رئاسة عرب إبيرة محمد بن أصحي البهداوي⁽¹⁾.

ونتيجة لتابع الانتصارات التي أحرزها سوار أسمهم في مقاتلة ابن حفصون زعيم المولدين الثائرين الذي اُلقب في إحداها "مهزوماً وتولى ملوماً مذوماً قد اتقل بالجراج وقتل عدد من قواه"⁽²⁾ إلا أن سواراً ما بث بعد ذلك أن وقع في كمين نصبه له بعض حلفاء عمر بن حفصون فقتلوه⁽³⁾. وبمقتله تَمَدَّعَتْ جبهة العرب وضعفت ضعفاً واضحاً فاختاروا بعده سليمان ابن جودي السعدي . ورغم كل ما فعله من أجل القيادة العسكرية السليمة ، إلا أنه لم يستطع - الفراع الذي تركه سوار ، ولم يبلغ مبلغه في حسن النية ، ثم تمكن أعداءه من قتله في ذي القعدة عام 284 هـ / ديسمبر 897 م ، وخلفه في رئاسة عرب إبيرة محمد بن أصحي البهداوي ، الذي ظل صامداً ، رغم كثُر الهزائم التي مني بها في بوجهه الشائر ابن حفصون وبوجه المولدين⁽⁴⁾.

4 - ثورات أخرى في أماكن متفرقة :

هناك ثورات أخرى صغيرة ومتفرقة ظهرت في زمن الأمير عبد الله ، فمثلاً في شرق الأندلس خرج ديسن بن إسحاق⁽⁵⁾ في كورة تمير ، وأشعل نار الفتنة ولكن سرعان ما سُيِّرَ له الأمير عبد الله حملة بقيادة عممه هشام بن عبد الرحمن بن الحكم في سنة 283 هـ / 896 م ، حيث احتل ديسن مدينة مرسيية ولورقة ، وعندما نشبَّت بين الأخير وهشام معركة هزم فيها ديسن وأصحابه ، وكانت معركة حاسمة وقوية ، وكذلك كانت هناك

⁽¹⁾ ابن عذاري : البيان المغرب ، 204 / 2.

⁽²⁾ المصدر نفسه ، ص 203 .

⁽³⁾ ابن حيان : المقتبس ، ص 60 .

⁽⁴⁾ ابن الأبار : الحلة النسرا ، 2 / 379 .

⁽⁵⁾ ابن حيان : المقتبس ، ص 118 .

ثورات محلية قاتلة الخظورة في بعض الحصون والقواعد ولكنها محذوفة
الأثر حيث استطاع عبد الله القضاء على بعض منها^(١).

وهكذا نجد أن الفتنة والثورات توالت على الأمير عبد الله بن محمد في كل مكان ، حيث وقعت بين العرب والمولدان في أشبيلية وإلبيرة وكانت معارك دموية هائلة^(٢) ، كما استعصم كثير من زعماء البربر بالحصون المنيعة وتحدوا سلطان الأمير وغيرهم من أصحاب الفتنة ، حيث كان حكمه شديداً صارماً ، فقمع معظم الفتنة والثورات بقسوة عظيمة وقد بلغ عددها أكثر من ثلاثين فتنة وثورة وانتفاضة انفصالية^(٣).

ولقد دام حكم الأمير عبد الله خمساً وعشرين سنة^(٤)، عمت فيها الفتنة وساع فيها التمزق والعصيان وتراجع سلطان قرطبة إلى الوراء ، وقد عمل الأمير عبد الله على إعادة الأمان وإنقاذ الدولة ، ولكن يبدو أن الفتنة والثورات التي واجهة حكمه كانت قوية ، حيث وافته المنية في سنة 300 هـ / 912 م ، وخلفه على الإمارة حفيده عبد الرحمن الثالث ، الذي عُرف "بالناصر" في عصر الخلافة والذي سوف يعيد وحدة دولة الإسلام في الأندلس في ظل عصر جديد ألا وهو عيد الخ

(١) محمد عنان : دوّنة الإسلام ، ١ / ص ٣٣١ .

(٢) سيد أمير علي : المرجع السابق ، ص 420 .

(٣) عدنان غيثاوي : المرجع السابق ، ص 68 .

(٤) عبد المجيد نعنعى : المرجع السابق ، ص 3112 .

فترة إماراة عبد الرحمن بن محمد الثالث

316 - 300 هـ

928 - 912 م

لما توفي الأمير عبد الله 300 هـ / 912 م خلفه حفيده عبد الرحمن بن محمد (١) دون أعمامه وأعمام أبيه ، وكانوا أحق منه بالأئمارة شرعاً ، ولكنهم تخلوا عنها لما فيها من أحذار.

أ / صفاته :

بطلٌ من أعظم بطلان التاريخ ، وعلمٌ من أشهر أعلام بنى أمية بالأندلس (٢) وكان ذا شخصية قوية ، يتميز بالجرأة والصراحة ، يحب الشعر والشعراء ، واسع الاطلاع ، متفوقاً في العلوم الإنسانية ، ماهر في فنون الحرب والفروسية (٣)، وأمه أم ولد مسيحية من الأسبان أسمها مريم (٤).

ب / سياسته الداخلية وتعرضه للفتن والثورات خلال فترة إمارته :

تولى الحكم وهو في الثالثة والعشرين من عمره ، وحكم خمسين سنة ما يهمنا منها هي السنتين عشرة سنة الأولى ، التي كان فيها أمير ، أما السنوات الأخرى فهي تهم عصر الخلافة ، حيث اتخذ فيها الأمير عبد الرحمن لقب الخليفة ، واعتلى عرش الأندلس وكان الحال يستلزم الحزم والعزم لجمع كلمة البلاد وتوحيدها ، لهذا بدأ عهده بإصدار منشور عام إلى الثوار المستقلين في

(١) هو عبد الرحمن بن محمد . حفيد الأمير السابق عبد الله بن محمد . وكان يكنى بابي المطرف قبل توليه الحكم = ينظر ابن عذاري : البيان المغرب ، 158 / 2 - 233 . كذلك المغربي : فتح الطيب ، 1 / 381 - 533 ، ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، ص 28 - 41 ، السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين ، ص 279 - 319 ، عبد الرحمن الحمي : المرجع السابق ، ص 297 - 230 ، علي الشطاط : المرجع السابق ، ص 151 .

(٢) شلبي ، أحمد : التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية ، مكتبة النهضة المصرية ، ط 4 ، (القاهرة ، 1975) ص 125 .

(٣) زكي محمد غيث : المرجع السابق ، ص 76 .

(٤) المرجع نفسه ، ص 75 .

نواحيهم ، يعدهم فيه بكل أنواع الوعود الطيبة من مال وسلطان إذ عادوا إلى الجماعة والوحدة والطاعة ، وفي الوقت نفسه هدد من لم يفعل ذلك بالحرب والتثبيت ومصادر الأموال^(١).

ولقد جاء هذا المنشور في الوقت المناسب ، حيث إن الناس قد ملت هذه الحروب الطويلة الطاحنة التي أضرت بأمنهم وتجارتهم ، وأوقعت البلاد في فوضى ، ولذاك سارع معظمهم في الدخول لطاعة ما عاد ابن حفصون الذي كانت ثورته أول ثورة شغل بال الأمير عبد الرحمن بن محمد هي :

١ - ثورة عمر بن حفصون :

تابع الأمير عبد الرحمن ثورة ابن حفصون الذي شغل عبد الله أسلافه في القضاء عليه ، ففي سنة 300 هـ / 912 م تفرغ لمواجهته ، حيث استعاد ابن حفصون بعض نفوذه وعدداً من القلاع والحسون التي فقدها في السنوات الماضية وخاصة في المناطق الممتدة بين ريه والجزيرة الخضراء ، فسار الأمير عبد الرحمن إلى كورة ريه والتقي بابن حفصون قرب طرئش ، وهزمه وجاء في أنحاء الجزيرة الخضراء وشذونة وقرمونة^(٢).

وفي سنة 302 هـ / 914 م^(٣) ، حدث أزمة اقتصادية كبيرة ، حيث عم الجفاف والمجفف المتواصل مما شغل الأمير عبد الرحمن عن متابعة أعماله العسكرية لفترة طويلة^(٤) ، وكانت في نفس الوقت حركة ابن حفصون فسي تراجع متزايد ، وكانت الضربات الموجعة التي أنزليها به الأمير عبد الرحمن قد أفقدته عدداً كبيراً من أهم حصونه وقلاعه ، وجنج إلى السلم وأرسل إلى الأمير عبد الرحمن يتودد إليه مع ابنه محمد^(٥) ، وتدخل في الوساطة عدد من أصدقائه ، وبعد مراسلات كثيرة تم الصلح بين الطرفين ، وقد وفي ابن

(١) أحمد العبادي : في تاريخ المغرب والأندلس ، ص 180 .

(٢) ابن حيان : المقتبس ، ص 60 - 67 .

(٣) عبادة كحيله : المرجع السابق ، ص 232 .

(٤) عبد المجيد نعنعي : تاريخ الدولة الأموية ، ص 324 .

(٥) ابن حيان : المقتبس ، 5 / 113 .

حفصون لأول مرة بعوده ، وبعد ذلك أصيب بمرض شديد ، وصار يختلي إلى نفسه بكنيسة بشتر للتعبد . ومات نصرانياً سنة 306 هـ / 927 م . ودفن تبعاً لطقوس أجداده^(١) ، لقد كان الخبر موت ابن حفصون رجة كبيرة في الأندلس كله، حيث أيقن بقية النازرين أنه لا مفر لهم من العودة إلى طاعة قرطبة خاصة وأن الأمير عبد الرحمن كان يتلقى من يطلبون الأمان بالإكرام ويستنزلهم في حفصنهم وفيه لهم بوعده فأخذ الكثيرون من النازرين يعودون إلى الطاعة على هذه الشروط^(٢) ، وبموته لم تنته ثورة ابن حفصون فعلياً إلا في سنة 315 هـ / 927 م لأن رغم وفاة عمر بن حفصون^(٣) ، فقد استمر أولاده جعفر وسليمان وحفص في التمرد ، حتى تمكن الأمير عبد الرحمن الثالث من قتل الأول سنة 308 هـ / 920 م ، والثاني سنة 314 هـ / 927 م^(٤) واستسلم الثالث سنة 315 هـ / 927 م ، وعادت قلعة بشتر إلى سلطة الإمارة الأموية في قرطبة^(٥) ، وكان القضاء على ثورة بنى حفصون واقتلاع جذورها ، كافياً لبعث الاطمئنان الجدي في أوساط الأمير ، الذي شعر بأنه اجتاز أصعب المراحل في طريق الوحدة السياسية^(٦) ، وهكذا نجد أن معظم فترة إماره الأمير عبد الرحمن بن محمد تمت بسلام وازدهرت الدولة الأموية ، حيث زادت الأعطيات للجند^(٧) وزاد الدخل في الإمارة ، وبنوالي عبد الرحمن بن محمد الإمارة يعتبر ذلك معجزة في لحظة

^(١) ليفي بروفنسال : المرجع السابق ، ص 15.

^(٢) حسين مواس : معالم تاريخ المغرب الأندلس ، ص 310.

^(٣) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، ص 32 ، كذلك ، عصام شعبان : المرجع السابق ، ص 159.

^(٤) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، ص 33.

^(٥) مؤلف مجهول : أخبار مجموعة ، 154 / 153.

^(٦) إبراهيم بيضون : المرجع السابق ، ص 282.

^(٧) أحمد العبادي : صور من حياة الحرب والجهاد في الأندلس ، منشأة المعرفة 1 ، (الإسكندرية ، 2000 م) ، ص 54.

حاسمة من تاريخ هذه الدولة ، وتبدل الحال من عسر إلى يسر ، وظهرت بوادر الفرج بصعوده عرش أجداده⁽⁸⁾.

ومن سنة 316 هـ / 928 م أعلن الأمير عبد الرحمن نفسه خليفة بنى أمية وتحولت بذلك الأندلس من إمارة إلى خلافة ، واستمر لقب خليفة في ذرية عبد الرحمن الناصر من بعده حتى سقوط الدولة الأموية عام 422 هـ / 1031 م⁽⁹⁾.

⁽⁸⁾ زكي محمد غيث ، المرجع السابق ، ص 74 .

⁽⁹⁾ أحمد العبادي ، في تاريخ المغرب والأندلس ، ص 181 .

الخاتمة

بعون الله سبحانه وتعالى أكملتُ إعداد هذا البحث الذي تضمن عنوان "الفتن والثورات في الأندلس خلال عصر الإمارة" وقد تم فيه سرد الأمراء الذين ظبروا في هذا العصر وكيف كانت قدراتهم وصفاتهم في صد هذه الفتن والثورات ، حيث كانوا يتميزون بطابع الشجاعة ، وعمل كل واحد من أجل الحفاظ على وحدة الأندلس ، وهناك من طالت مدة حكمه ومنهم من كانت مدة قصيرة ، مثل الأمير هشام بن عبد الرحمن الداخل الذي تعتبر مدة حكمه أقصر مدة مقارنة بالأمراء الآخرون.

ومن خلال الدراسة والبحث في هذا الموضوع استطعت التوصل إلى النتائج التالية :

- 1 - إن الخلافة الأموية سقطت في دمشق ولكن ظهرت كعاصمة جديدة مع الخلافة العباسية هي بغداد ، و الأمير الأموي عبد الرحمن بن معاوية "الداخل" تمكن من تأسيس إمارة أموية في الأندلس مستلهماً عن الخلافة العباسية طيلة (138 - 316 هـ / 755 - 929 م) ، لتحول إلى خلافة أموية طيلة (316 - 422 هـ / 929 - 1031 م)، مما يعني استمرار الخلافة الأموية في أقصى غرب الوطن العربي الإسلامي ، وقد أصبحت قرطبة عاصمة لها ، إلى جانب الخلافة العباسية في شرق الوطن العربي الإسلامي عاصمتها بغداد.
- 2 - اتضح من خلال الدراسة إن الجو السياسي في الأندلس لم يكن يخلو من الفتن والثورات التي قامت ضد الأمراء الواحد تلو الآخر من أجل الإطاحة

بهم ، وأن هذه الفتن والثورات كان هدف قادتها ومحركيها الطمع في الإدارة والحكم.

3-لقد كانت قوة الأمراء الأوائل هي العامل الوحيد الذي جمع بين الأجناس المختلفة سواء كانت بربر أو مستعربين أو عرب أو مولدين ،وجعلها تعيش في ونام مع بعضها البعض ،ولكن ما أن غابت هذه القوة حتى بدأت العناصر المختلفة بالتحرك والوثوب على سلطة الأمارة وساعدتها على ذلك طبيعة البلاد الجغرافية الجبلية وسهولة إعلان العصيان والالتجاء إلى المناطق المتباعدة ،كما زاد من هذه الحالة أيضا وقواها العلاقة العدائية التي كانت قائمة بين الأمارة الأموية وألامارات النصرانية الأسبانية في الشمال ،التي كانت تساعد في اذكاء روح التناقض والخلاف بين هذه الأجناس وتحضها على شق عصا الطاعة ،خدمة لمصالحها التوسعية في الأندلس .

4-ومن خلال ما سبق دراسته أتضح أن الأسباب التي أدت إلى كثرة الثوار والمتربدين في الأندلس ودوافعهم ل القيام بثورة على حكومة الأمارة هي أن منعة البلاد وحصانة المعاقل وبأس أهلها بسبب تجاورهم مع النصارى في الشمال ،وكذلك علو همم وشموخ الأنوف وقلة الاحتمال للطاعة ،لأن من دخل الأندلس من العرب والبربر كانوا أشرافا يألف بعضهم من الأدغان بعض وأيضا الاستناد عن الضيق والفرار إلى ملوك النصارى الذين كانوا يحرضون على ضرب المسلمين بعضهم بعض .

5-لقد تمكن الأمراء الأمويين من السيطرة على زمام الحكم والدولة والقضاء على حركات التمرد والعصيان وقيام دولة قوية تقوم على دعائم سياسية ثابتة، تعتمد على جيش قوي عظيم التنظيم كبير الولاء، للدولة نفسها.

وأخيراً أملني من الله التوفيق

الباحثة

مصادر و مراجع البحث

أولاً:- المصادر:

- ابن الآبار ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله (م : سنة 658 هـ / 1260م).
- الإحاطة الميراء في أشعار الأمراء ، نشر حسن مؤنس (القاهرة ، 1963 م).
- ابن الأثير ، عز الدين أبو الحسن علي ابن أبي الكرم محمد بن محمد الجزرى (م : سنة 630 هـ / 1232 م).
- الكامل في التاريخ ، تسعه أجزاء ، دار صادر (بيروت، 1929 م).
- ابن بطوطة ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله التواتي الطنجي (م: سنة 779 هـ / 1377م).
- تحفة الناظر فدى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار المعروف بـ (إرحلة ابن بطوطة)، دار صادر (بيروت، بدون تاريخ).
- ابن حوقل ، أبو القاسم محمد بن علي الموصلي الحوقلي البغدادي (ت: 380هـ/990م)
- صورة الأرض في الطول والعرض ، دار مكتبة الحياة. (بيروت ، بدون تاريخ).
- ابن حيان ، أبو مروان حيان بن حلف (ت 469 هـ / 1076 م).
- المقبس في تاريخ الأندلس ، (بيروت ، 1973م).
- ابن الخطيب ، لسان الدين ابن الخطيب محمد عبد الله (م : سنة 776 هـ / 1374 م).
- 1- الإحاطة في أخبار غرناطة - تحقيق محمد

- عبد الله عذان (القاهرة ، 1979 م).
- 2-أعمال الأعلام في من يوسع قبل الاحلام من
مئونك الإسلام - تحقيق وتعليق أحمد مختار العبدلي
ومحمد إبراهيم الكاتب دار الكتاب (دار البيضاء ،
1964 م).
- ابن خلدون ، أبو زيد عبد الرحمن بن محمد (م : سنة 808 هـ /
1406 م).
- كتاب العبر وديوان المبدأ والخبر في أيام العرب
والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان
الاكبر (بيروت ، 1979 م).
- ابن حلكان ، شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد
(م : سنة 681 هـ / 1282 م).
- وفيات الأعيان وأباء أبناء الزمان . ج 8. دار صادر
(بيروت ، 1978 م).
- ابن سعيد ، المغربي - المغرب في حل المغارب . تحقيق شوقي ضيف ،
دار المعارف (القاهرة ، 1955 م).
- ابن عبد الحكم ، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله القرشي
(م : سنة 257 هـ / 871 م).
- فتوح مصر والمغرب والأندلس ، نشر شارل
توري ، (ليدن ، 1920 م).
- ابن عبد ربه ، أحمد بن محمد القرطبي
- العقد الفريد ، تحقيق أحمد أمين وأخرون .
(القاهرة ، 1962 م).
- ابن عذاري المراكشي ، أبو العباس أحمد بن محمد

- (كان حيًّا عام 71هـ / 1312 م).
- البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب .
تحقيق نيفي بيروفسن ، دار الثقافة
(بيروت ، بدون تاريخ) .
- ابن غالب الأندلسي ، حافظ محمد بن أبيوب
- فرحة الأنفس في تاريخ الأندلس قطعة نثرها لطفي
عبد البديع في مجلة معهد المخطوطات العربية ،
سنة 1956 م .
- ابن القوطية ، أبو بكر محمد بن ناصر عامر
(م : سنة 367 هـ / 977 م) .
- تاريخ افتتاح الأندلس - حفظه وقدم له ووضع
فيه اسمه إبراهيم الإبليسي . دار الكتاب اللبناني
(بيروت ، 1982 م) .
- الإدريسي ، الشريف أبو عبد الله محمد
(م : سنة 548 هـ / 1153 م) .
- نزهة المشتاق في اختراق الأفاق ، مكتبة الثقافة
الدينية ، (القاهرة ، 1994 م) .
- الإصطخري ، أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الفارس الكرخي
- المسالك والممالك ، (ليدن ، 1927 م) .
- البكري ، عبد الله بن عبد العزيز
(م : سنة 487 هـ / 1094 م) .
- جغرافية الأندلس وأوروبا (من كتاب المسالك
والممالك) ، تحقيق عبد الرحمن الحجي ،
(بيروت ، 1968 م) .

الحمبي ،

الأزدي (م : سنة 448 هـ / 1056 م).

- جذوة المقتبس في ذكر ولادة الأندلس ، نشر محمد بن
تاویت الطنجي (القاهرة . 1952 م).

الحميري ،

(م : في أواخر القرن التاسع الهجري / السادس
عشر الميلادي) .

- انروضن المعطار في خبر الأقطار ، نشر وترجمة نيفي
بروفنسال (القاهرة . 1837 م).

الزركلي ،

- الأعلام ، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من
العرب والمستعربين والمستشرقين ، دار الفلم للملابيز ،
الطبعة الثامنة ، (بيروت . 1989 م).

الضبي ،

أحمد بن يحيى بن حمد بن عميرة
(م : سنة 599 هـ / 1202 م).

- بغية الملتمس في تاريخ ورجال أهل الأندلس ،
تحقيق روحية عبد الرحمن السويفي ، دار الكتب
العلمية ، (بيروت ، 1997 م).

العذري ،

أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس المعروف بابن
الدلتاني (ت 478 هـ / 1088 م).

- نصوص عن الأندلس من كتاب ترصيع الأخبار
وتوسيع الآثار والبيان في غرائب البلدان والمسالك إلى
جميع الممالك ، تحقيق د. عبد العزيز الأهلواني
(مترید، 1965م).

- القزويني ،
ذكرى ابن محمد بن محمود
(م : سنة 682 هـ / 1284 م) .
- أثار ابلاد وأخبار العباد ، دار صادر ،
بيروت ، 1960 م) .
- عبد الواحد بن علي (م : سنة 621 هـ / 1224 م) ،
المراكشى ،
المعجب في تلخيص أخبار المغرب ، تحقيق محمد
علي بيضون ، دار الكتب العربية العلمية .
(بيروت ، 1998 م).
- شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد التلمساني
(م : سنة 1041 هـ / 1631 م) ،
المقرى ،
- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر
وزيرها لسان الدين ابن الخطيب ،
تحقيق مريم قاسم الطويل ، يوسف على
الطويل ، دار الكتب العلمية (القاهرة ، 1995 م).
- مؤلف مجیوں ،
(م: القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي).
1 - أخبار مجموعة في ذكر الأندلس وأمرائها والحروب
النوعية بها بينهم . نشره وعلق عليه لافرينتي والكتشا
(بيروت ، 1980 م).
- 2- جغرافية الأندلس . نشر وتحقيق لويس
مولينا (مدريد ، 1983 م).

الناصري ،

أحمد بن خالد السلاوي

(م : سنة 1251 هـ / 1835).

- الاستقصاء لأخبار دون المغرب الأقصى
(دار البيضاء ، 1954).

النويري ،

شهاب الدين أحمد عبد الوهاب بن محمد

بن عبد الدائم (م : سنة 732 هـ / 1332 م).

- نهاية الأرب في فنون الأدب ، تحقيق أحمد كمال زكي ،
الهيئة المصرية العامة للكتاب . (القاهرة ، 1980 م).

ياقوت الحموي ،

شهاب الدين أبو عبد الله

(م : سنة 626 هـ / 1626 م).

معجم البلدان ، دار صادر (بيروت ، 1977 م).

ثانياً : المراجع

أبو مصطفى ،

كمان السيد

- 1- تاريخ مدينة بانسية الأندلسية في العصر الإسلامي ، مركز الإسكندرية للكتاب . (بدون تاريخ).
- 2- تاريخ وحضارة الأندلس في العصر الإسلامي ، مؤسسة شباب الجامعة (الإسكندرية ، 1993 م).
- 3- دراسات أندلسية في التاريخ والحضارة ، مركز الإسكندرية للكتاب (الإسكندرية ، 1997 م).
- 4- محاضرات في تاريخ المغرب والأندلس ، مركز الإسكندرية للكتاب (الإسكندرية ، 2003 م).

شبيب

أرسلان ،

- الحزن السنديمة في الأخبار والأثار الأندرية .

دار مكتبة الحياة . (بيروت بدون تاريخ) .

سيد

أمير علي ،

- تاريخ العرب والمدن الإسلامي . ترجمة

رياض رافت . دار الأفاق العربية .

(الطبعة الأولى ، بيروت . 2001) .

محمد النبب

البيتوني ،

- رحلة الأندلس . مكتبة الثقافة الدينية .

(القاهرة . بدون تاريخ) .

أحمد

پدر ،

- دراسات في تاريخ الأندلس وحضارتها . مكتبة

أطلس . الطبعة الثانية ، (دمشق . 1972 م) .

ليفي

بروفنسال ،

- الإسلام في المغرب والأندلس . ترجمة محمود

عبد العزيز سالم وأخرون ، دار النهضة

مصر للطبع والنشر . (القاهرة . 1956 م) .

ابراهيم

بيضون ،

- الدولة العربية في أسبانيا (من الفتح حتى

سقوط الخلافة) . دار النهضة العربية . الطبعة

الثانية . (بيروت . 1986 م) .

عبد الكريم

النواتي ،

- ملأة انبار الوجود العربي في الأندلس ، نشر

وتوزيع مكتبة ارشاد ، (الدار البيضاء ، 1967 م) .

عبد الرحمن على

الحجى ،

- التاريخ الأندلسي من الفتح الإسلامي حتى سقوط
غرناطة . دار القلم للطباعة . الطبعة الأولى .
(دمشق ، 1981 م).

الدوري ،

- تاريخ العرب المسلمين وحضارتهم في الأندلس .
منشورات جامعة ناصر (ليبيا ، الخمس ، 1997 م).

دوزي ،

- تاريخ مسلمي إسبانيا (الحروب الأهلية) .
تحقيق حسن حبشي ، دار المعارف
(القاهرة ، 1965 م).

الرباعي ،

- العرب والإسلام ، دار مكتبة حامد للنشر والتوزيع ،
الطبعة الأولى (عمان ، 2002 م).

سالم ،

1- تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس . دار النهضة
العربية (بيروت ، 1988 م).

2- قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس (دراسة تاريخية ،
عمرانية أثرية في العصر الإسلامي) ، دار النهضة
العربية ، (بيروت ، 1971 م).

السامرائي ،

- تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس ، دار
الكتب الوطنية ، (بنغازي ، 2000 م).

سلیم ،

- دراسات في تاريخ الأندلس . مكتبة جامعة الأزهر ، النطبعة الأولى . (القاهرة ، بدون تاريخ) .

عصام محمد شارو ،

- الأندلس من الفتح العربي المرصود إلى الفردوس المفقود ، دار النهضة العربية ، الطبعة الأولى ، (بيروت ، 2002 م) .

علي حسين الشطناط ،

- تاريخ الإسلام في الأندلس من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة ، دار قيادة للطباعة والنشر والتوزيع (القاهرة ، 2001 م) .

أحمد شلبي ،

- التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية . مكتبة النهضة المصرية ، الطبعة الرابعة ، (القاهرة ، 1975 م) .

خالد الصوفي ،

- تاريخ العرب في الأندلس " عصر الإمارة " ، دار النجاح ، (بيروت ، 1980 م) .

شوقي ضيف ،

- تاريخ الأدب العربي . عصر الدول والإمارات بالأندلس ، دار المعارف . (القاهرة ، بدون تاريخ) .

عبد الواحد وأخرون طه ،

- تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس . دار الكتاب الجديدة المتحدة ، (بنغازي ، 2000 م) .

الظبي ،

- دراسات في التاريخ الإسلامي . دار الأندلس للطباعة والنشر . الطبعة الأولى ،
(بدون مكان . 1992 م) .

أحمد مختار

العبادي ،

- 1- صورة من حياة الحرب والجهاد في الأندلس .
منشأة المعارف ، الطبعة الأولى (الإسكندرية ، 2000 م) .
- 2- في التاريخ العباسي والأندلسي ، دار النهضة العربية
(بيروت ، 1981 م) .
- 3- في تاريخ المغرب والأندلس ، مكتبة الأنجلو
المصرية ، (الإسكندرية ، 1986 م) .

عبد الحميد

العبادي ،

- المجمّل في تاريخ الأندلس ، دار الفتن ،
(القاهرة ، 1964 م) .

حمدي محمد حسين

عبد المنعم ،

1- أصوات جديدة حول ثورات طليطلة (في
عصر الإمارة) ، مؤسسة شباب الجامعة ، (الإسكندرية
(1988 م) .

2- التاريخ السياسي لمدينة أشبيلية ، مؤسسة شباب
الجامعة ، (الإسكندرية ، 1987 م) .

3- دراسات في التاريخ الأندلسي ، مؤسسة شباب
الجامعة ، (الإسكندرية ، 1990 م) .

محمد عبد الله

عنان ،

- دولة الإسلام في الأندلس (من الفتح إلى بداية

عبد الناصر) مكتبة اندلسي الطبقية الرابعة
(القاهرة 1969م).

عدنان فائق

غبلاوي .

- حكايتنا في الأندلس : المؤسسة العربية لدراسات
والنشر ، (بدون مكان ، بدون تاريخ)

زكي محمد وأخرون

غيث ،

- محاضرات في التاريخ الإسلامي ، مطبعة الأزهر.
(القاهرة ، 1955م).

عبادة

كحيله .

- تاريخ النصارى في الأندلس ، المطبعة الإسلامية
الحديثة ، الطبعة الأولى ، (القاهرة 1994م).

زيتون

محمد ،

- المسلمون في المغرب والأندلس ، دار الوفاء للطباعة
(القاهرة ، 1984م).

محمد عبد العزيز

مرزوق ،

- الفنون الزخرفة الإسلامية في المغرب والأندلس ، دار
الثقافة ، (بيروت بدون تاريخ)

حسين

مؤنس ،

- 1 - فجر الأندلس ، دار المعارف. (القاهرة 1959م).
- 2 - معالم تاريخ المغرب والأندلس ، دار مطبع
المستقبل (القاهرة ، 1980).

سعدون

نصر الله ،

- تاريخ العرب السياسي في الأندلس ، دار النهضة
العربية للطباعة والنشر ، الطبعة الأولى

(بيروت ، 1988 م) .

عبد المجيد

نعمي ،

1- تاريخ اندلسية الأموية في الأندلس (التاريخ السياسي).

دار النهضة العربية (بيروت 1986 م)

2- الإسلام في طليطلة ، دار النهضة العربية للطباعة

النشر ، (بيروت ، دون تاريخ) .

عبد المنعم

الياشمي ،

موسوعة تاريخ العرب " العصر الأموي والعباسي

والفاطمي " دار البحار ، (بيروت ، 2006 ف) .

أنخل جنالت

بنينا ،

تاريخ الفكر الأندلسي ، ترجمة حسين موسى:

مكتبة النهضة المصرية ، الطبعة الأولى،

(القاهرة ، 1955 م) .

ثالثاً : - المجلات والدوريات

خليث إبراهيم وأخرون

السامري .

- إمارة كريت الأندلسية . مجلة الجامعة .

الموصل ، أينول ، 1978 م .

فاضل

السباعي ،

- رمان الأندلس الذي وصل إليها من الشام ، مجلة

العربي ، تصدر عن وزارة الإعلام بدولة الكويت .

العدد 438 ، يوليو - 1994 م .

الفاسي ،

محمد

- الأعلام الجغرافية الأندلسية . مجلة البيئة ، السنة الأولى ، العدد الثالث ، الرباط ، 1962 م.

السيد عبد العزيز

سالم .

- مقال بعنوان ماردة من دائرة معارف الشعب ،
العدد 16 ، القاهرة ، 1958 م.

عبد الله محمد حاج

عبدو ،

تعليق على مقال عبد الرحمن الداخل ، مجلة العربي
الثقافية ، الكويت ، العدد 327 ، فبراير ، 1986 م.

رابعاً : الرسائل العلمية

عبد الكافي ،

مفتاح علي عثمان

- المورسكيون ودرهم في اقحاظ على
النبوة

الإسلامية في الأندلس . رسالة ماجستير غير منشورة .
كلية الآداب ، جامعة التحدي ، نوقشت خلال العام
الجامعي (2005 - 2006 ف) .